फिजीकल कलचर

स्वयँ स्वास्थ्य रक्षक

लेखक-श्री बा॰ प्रेममाहन लाल वर्मा, एम०ए०; बी०एस सी०; एच०एम०बी०; एफ०आर०ई०एस०; इत्यादि, Physicultopathe (American system), Author of " The Labour Problem" etc. etc.

"मेरा यह विश्वास है कि प्रति मनुष्य शत् वर्ष की आयु का अधिकारी बन सकता है और कोई मनुष्य कदाचित रोगी नहीं हो सकता यदि वह केवल थोड़ी सी बुद्धि अनुसार अपनी स्वास्थ्य रक्षा के लिये उपाय करता रहे । निस्तंदेह प्रति मनुष्य इस बात की साक्षी होगा कि जंगली जानवर सिवाय अपनी मृत्यु के पहले रोगी नहीं पाये जाते, और अपना स्वाभाविक इलाज भी जातने की शक्ति रखते हैं। अभी तक आप कुद्रती या स्वाभाविक नियमों को द्वाते रहे, उसके काम में विश्व डालते रहे. और अपने इलाज का जानते हुये भी अपने पर भरोता नहीं रखते। इसी शक्ति के अनुभव दिलाने का इस पुस्तक का उद्देश्य है।"

दी किशोर प्रोस, बरेली, व दी गोकुल पब्लिशिँग हाउस, बदायूँ, . सँयुक्त प्रान्त, में सर्वोधिकार सुरक्षित हैं।

प्रथमवार ३०००]-

[मृल्य ॥ =)

त्रकाशक— दी किशोर पेस, बरेली, तथा

दी गोकुल पन्लिशिंग हाउस, बदायूँ (यू॰ पी॰)



मुद्रक-रामप्रसाद वाजपेयी, क्रुष्सा-प्रेस, हिवेट राड, इलाहाबाद।



TO

MY WELL=BELOVED ANTE

As An Acknowledgement

FOR THE INSPIRATION I HAVE OWED HER

As well as her co-operation in the making of this book,

AND

THROUGH HER

TO

The Silent Womanhood of India

For their uplift, enlightenment and regeneration

THIS BOOK IS RESPECTFULLY DEDICATED.

PREFACE.

The book is its own apology. My only inspiration in offering it before the public is that I have done my utmost to place in these pages the best out of last word said or written on the subject of health, which I could what lay my hands on, and which I could practicably bring out for popular information within the compass of this small volume. I have not only reserved to a whole library of modern American literature on Physical Culture, but explored every other means possible to prove at every point how the wisdom of the East, the fruits of which are still treasured up in our civilisation and methods of living, is almost always ahead of what the West is slowly finding out now-only we require to understand and appreciate our own in the light of western scientific knowledge. Also, all my conclusions herein laid down, are, more or less, drawn from and justified by my long personal practical experience.

I have long had the materials ready for this book and had long been wishing to see it published for the sake of the bettering of our going ones of the coming generation, or the enlightening the ignorant ones of the present race of our middle-aged men and women who have the charge of the education of their children. It is needless to speak of the universal want of the book, and I, therefore, determined to finish it in Hindi so that it might reach every household and be read by my mothers and

sisters to whom I have made strong appeals in certain places in the course of the book. I confidently trust that they will not go in vain and the message contained in them would reach every household and find deep echo in the hearts of all true patriots of the country.

My aim in compiling this volume has throughout been to import to my readers the minimum requisite of knowledge of Physical Culture, which I should think, must be a necessary qualification for citizenship in civilized country. I ardently wish that specially the women of India, who have to put up with more unnatural conditions of life than men have to, should not only be adapts at Physical Culture, but masters of the subject. It is again upto women to make life natural for men, and as being exclusively in-charge of the department of consumption, this knowledge of Physical Culture would be a most valueable asset to them in making up the family budget. Indeed, to make for natural living and inculcate the art of domestic economy, are the two pre-eminent functions of women according to the Hindu system of living, hence this much of knowledge of the Physical Culture Science is indispensable to women.

I have, moreover, everywhere avoided the advocacy of heroic methods and tried to point to the golden mean between the two extremes.

If I might further take the reader into my confidence I should say that my faith in rejuvenation and perpetual youth by means of following *Physical Culture methods* of a right system of living and especially a right course of physical exercises, is as strong as any thing. And I

yield to none in drawing my own inspiration from this blissful faith, that one should die a natural, painless death at the ripe old age, of a hundred years: a death which is only like a shadowy dream. I have found by my personal tests and experiments upon my own health that the human body is like any other machine—only much more living which can be kept going in quite a fit state of normal health, if one knows the science of oiling and cleansing it, as well as repairing it by supplying its wants on natural principles. And this is the science of Physical Culture.

I am ashamed to confess that my difficultes in writing the book in Hindi was almost insuperable, and after long hesitation for over two years I determined to realize my dream of completing this book. I have put it in the present form conscious of many of its short-comings, which I can only hope to improve upon by any suggestions coming from my kind readers which I shall thankfully acknowledge in its later editions.

In the last, I have the pleasant duty to thank my friend Pt. Shankar Lalji of Aligarh for his so kindly helping me by taking down some part of the book by dictation, and but for whom I might have never succeeded in completing it. My heartiest thanks are also due to my friend Shri Pt. Raja Ramji B. A., Vaidya Kaviraj, for so kindly contributing to this.

[&]quot;Gokul Nivas."
Budaun (U.P.)
20-11-'23.

LIST OF CONTENTS.

PREFACE.

CHAPTER I.—INTRODUCTORY :-

- [1] Criterions of good health.
- [2] Theory of constructive Nature and Law of Accomodation.
- [3] Solar Energy.
- [4] Mental Poise—Relaxation—Worry.

and the free motherment of the comment of the

CHAPTER II. -FOOD :-

- [1] Analysis of food-stuffs.
- [2] How meat-eating proved injurious in Europe also?
- [3] The fruit and nut diet.
- [4] Value of Iron, Phosphorus, Iodine etc. in the pernel or pericarp (gluten layer) of the corn or grains.
- [5] Milk-Its analysis-

How much should it be boiled? How much sugar should be used in it?

- [6] Injurious effects from cane sugar.
- [7] All about milk preparations—curd, cream, cheese, sumik, etc.
- [8] Difference between fat and starch.
- [9] Ideal food combination.
- [10] Methods of eating—How many times should one eat during a day?
- [11] More rules about eating—Difference between hunger and appetite.

- [12] Fast cure methods.
- [13] About fat of the body—

 Methods of gaining fat.

Methods of losing fat.

[14] Theory of stumulants, and how to give up the habit of taking stimulants.

CHAPTER III.-WATER:-

- [1] Uses of water in human economy.
- [2] How to drink water? How much water to use
- [3] Abuses of cold and other drinks.
- [4] All about water-baths--rules how to bathe?
- [5] About bath treatment—Hip and Sitz bath—steam bath.
- [6] Colon-cleansing methods.
- [7] Why purgatives do harm?
- [8] The natural treatment of constipation.

CHAPTER IV .- AIR AND PRANAYAM :-

- [1] The greatest storehouse of Prana—Functions of pure air—Advantages of early rising.
- [2] Sun rays and the treatment of consumption.
- [3] Pranayam-Methods of proper breathing.
- [4] The Yogi complete breath.
- [5] The treatment of cold and cough
- [6] The cleansing breath.
- [7] Practising Pranayam while walking.
- [8] The Great Rhythmic Breath.
- [9] How to strengthen Brahmcharya by means of Pranayam.
- [10] Pranayam leading to Yoga Practice.

CHAPTER V.-BRAHMCHARYA:-

- [1] Importance of keeping Brahmcharya—Dangersfrom false prudery.
- [2] Three ways of keeping Brahmcharya.
- [3] All about sleep.
- [4] How to cure certain diseases of the generative organs?
- [5] The unhealthy city life.
- [6] Some rules for the married ones.

CHAPTER VI.—PHYSIOLOGY & PHYSICAL EXERCISES OF:—

- [1] Muscular system-
- [2] Abdomial organs—Liver, heart, kidney, lungs, etc.
- [3] Three general courses of exercises—
 - [i] Adapted to young children.
 - [ii] Adapted to middle-aged men and women while standing and sitting.
 - [iii] Adapted to old men—bed exercises, while lying in bed.
- CHAPTER VII.—BRINGING UP OF CHILDREN AND THE AYURVEDIC GRANDMOTHER'S HOUSEHOLD PRESCRIPTIONS—
 - [1] Bringing up of children.
 - [2] Education of children.
 - [3] Comparison between various systems of medicine and some grandmother's prescriptions of household medicines.

भूमिका

इस पुस्तक का आशय तो उसके नाम व टाइटिल पेज त्रथवा नामपत्र से ही प्रगट हो जायगा, मुक्ते यह बात और बतानी उचित है कि मैंने इस पुस्तक में केवल अपनी अनुभव की हुई ही सब बातें नहीं लिखी हैं बिटक यह कि मैंने सब्बाई को जहाँ से भी मिला है लेने में कुछ कसर नहीं छोड़ी है, यानी मिसाल के तौर पर श्रापने बहुत सी प्रचलित कुद्रती इलाज बताने वाली पुस्तकें देखी होंगी। आजकल लोगों की जर्मनी के गत् डाक्टर लुईकुहनी साहब के टप के इलाज में बड़ी श्रद्धा देखने कों त्राती है, मैं सविनय यह निवेदन करूँगा कि इन्हीं स्वामा-विक नियमें। पर श्रमेरिका में जो ''फिज़ीकल कलचर'' नाम से काम श्रीर तजुर्व हो रहे हैं श्रीर जिस पर की कम से कम एक लाइ-ब्रेरी भरने लायक किताबें श्रीर सदहा श्रख़बार निकल चुके, उस "फ़िज़ीकल कलचर स्कूल" ने इतनी तरकी की है कि लुईकुइनी 🗽 साहब को भी शायद एक सदी पीछे छोड़ दिया। अब जुमाना तरकी का है और हमें भी अञ्छे से अञ्छे अस्त अपने वैदिक जीवन-प्रणाली के पाश्चात्य देशों से मुकाबला करना चाहिये, और नई साइँस की रोशनी में अपने पुराने महत्व को समभना चाहिये जिससे कि हम उसी गौरव की और उन्नति के शिखिर की फिर प्राप्त करें।

मेरी सम्मति में जितनी कि स्वास्थ्य संबन्धी विद्या मैंने इस

पुस्तक में दी है कम से कम उतनी हर सभ्य देश की जनता को सीखना व जानना लाजमी होना चाहिये, पेश्तर इसके कि उसे देश में वोट देने का अधिकार (Right of Citizenship) दिया जाये। ग्रीस (Greece) देश की प्राचीन सभ्यता में जिमनास्टिक (gymnastic) करना उसी प्रकार हर कोई की लाज़मी था कि जैसे ब्राजकल के सम्य देशों में प्राइमरी ब्रथवा इब्तदाई शिता। विशेष कर मैं अपने देश की स्त्री समाज का ध्यान इस आर दिलाऊँगा । चूँकि उनके। पुरुषों की अपेता अधिक अस्वा-माविक अथवा प्राकृतिक नियमों के प्रतिकृत अपना जीवन भर ब्रन्दर पदे में रहते हुए व्यतीत करना पड़ता है, इसी लिये उन्हें इस विद्या से परिचय ही नहीं बर्टिक इसमें पारकृत होना चाहिये। श्रीर हमारी वैदिक जीवन प्रणाली के श्रनुमार स्त्री-धर्म भी यही है कि वे पुरुषों का भी जीवन स्वांभाविक नेचर से दूर व प्रतिकृत न होने दें, न कि जैसे इमारे शहर के जीवन से व युरोप की सभ्यता का घर के अन्दर भी दख़ल होने से स्त्रियाँ भी पुरुषों की तरह से होटलों का बना बनाया खाना खाने लग जावें, श्रीर पाश्चात्य रीति से स्कूलों में शिच्चित होकर फिर घर में किफ़ायत से खर्च करने के बजाय और खर्च का बोभ बढ़ा दें। सब से बड़ा खर्च, जो ब्राजकल के डाक्टरों और दवाइयों के ऊपर होता है, इस पुस्तक से बिल्कुल बच सका है। यदि स्त्रियाँ इस विद्या की नहीं सीखेंगी ती मौजूदा ज़माने में वह भारतवर्ष की प्राचीन प्रणाली को जो उन्हें ने घरों के अन्दर शताब्दियों से कायम रखीं, न रख सकेंगी। प्राचीन प्रणाली को कायम रखने के लिये इस

विद्या का सहारा लेना पड़ेगा, तभी वह गृहलदमी और सच्ची गृहस्थनी वन सके गी। नहीं तो समय नज़दीक आगया है कि स्त्रियाँ शिचित देशकर युरोप की भाँति कारज़ाने। में नौकरी करने, व क्लक या टाइप का काम करने, या स्कूल की अध्यापिका बनने लग जायेंगी । फिर क्या स्त्री-समाज का मान या गौरव केवल कहते सुनने मात्र ही युरोप की तरह न रह जावेगा? हमारी ्रप्राचीन सभ्यता में स्त्री-समाज का मान व आद्र उनके सर्वत्याग व पातिवत धर्म निभाने के कारण होता था, उनकी यह शिका दी जाती रही कि वह स्वाभाविक नियमानुसार अपना जीवन निहायत सरल व सादा तरीके से व्यतीत कर सकें, कुदरती पैदावार की ही सब बीज़ों से घर में सब आराम की चीज़ें बना न लें, ताकि वह लकड़ी की ही चूल्हे में जलावें, न कि विजली के या गैस के चूल्हों पर खाना पकाया जाये, ताकि वह केवल कई ही की कात-बुन कर घर के वस्त्र तैय्यार कर लें, न कि आज-कल ही की तरह सारी बनी बनाई कारखानों की चीज़ें इस्तेमाल करें। इस स्त्री धर्म के विषय में एक अलग पुस्तक हिन्दी में निकालने का विचार रखते हैं जिसमें कि पूर्वीय व पश्चिमीय सभ्यताश्रों के सारे सिद्धान्तों के भेद बतायेंगे।

मैंने इस पुस्तक में एक बात और यह ध्यान में रखी है कि हमेशा हर बात का असूल लिखने के बाद और इन्तहाई दर्जे की दो हहें कायम करने के बाद उनका "दर्म यानी" रास्ता ही सब से अच्छा बताया है, जिस पर चलने से कभी किसी को हानि नहीं पहुँच सकती।

मैं इसके अतिरिक्त यह भी अपना यक्तीन प्रगट करने की तैय्यार हूँ कि मनुष्य अपने स्वास्थ्य की इस नवीन विद्या 'फिजी-कल कल्चर' का सच्चा श्रनुयाई बनकर बुढ़ापे में भी पा सकता है, और यदि इस पर अमल करता जाये ता १०० वर्ष तक युवा-वस्था जैसा स्वास्थ्य कायम रख सकता है। यह कोई नई बात नहीं है कि जो किसी ने करके न दिखाई हो या इसमें मुबालगा हो। मेरा विश्वास है कि मनुष्य रोगों के कष्ट सहने के। नहीं, बनाया गया और शत् वर्ष की श्रायु का श्रवश्यमेव श्रधिकारी बन सकता है, जिस समय कि शारीरिक मृत्यु में भी किञ्चित्मात्र भी दुःख नहीं होता बल्कि मृत्यु भी एक महज् ख़्वाब ख़्याल की तरह आती है और आत्मा अपना चोला बदल देती है। मेरा भी इतना अनुभव स्वयँ का है कि मैं बिना औषधि के शरीरो को श्रारोग्य रख सकता हूँ, न कि जो मेरी बाल्यावस्था में हालत थी कि सदैव कृन्ज, दस्त, पेचिश, बदहज़मी इत्यादि उदर रोगों को शिकार बना रहता था। मैं अवश्य कार्मिक फल व ईश्वरीय न्याय का मानने वाला हूँ, परन्तु जैसे कहावत है कि "विद्या शक्ति है" (Knowledge is Power) इसी प्रकार मेरा भी यह कहना है कि स्वास्थ्य-विद्या का ठीक ठीक जानना भी एक महान कर्म है जिसके अनुसार अमल करने का उपयु क फल मिलता है। इसके अतिरिक्त मेरा यह निश्चय विश्वास है कि जहाँ ईश्वर ने सब सुष्टि व उसके श्रटल नियमा का रचा जैसे कि दो और दो मिलकर चार ही होते हैं कदापि पाँच या तीन नहीं होते, इसी प्रकार उसका श्रटल नियम है कि जैसा महर्षि पात-

अलि ने ये।गद्र्शन में साफ़ लिख दिया है कि हमारे चित्त में ही दो रास्ते हैं, एक सुख को और दूसरा दुख को सदैव ले जाने वाले हैं। पहला रास्ता धर्म व नेकी व स्वच्छता का है, दूसरा पाप व अधमम का है। इस अटल नियम की आजमाइश ऐसे ही हो सकती है कि जैसे किसी फल को चक्कने से उसका असर मालूम होता है।

इस बात की कोई श्रीर युक्ति नहीं है कि श्रच्छे कमीं का पालन जैसे यम-नियम या जो धर्म के दश लच्चण मनु भगवान ने बताये हैं उन पर श्रमल करना क्यों श्रच्छा बताया है। केवल एक महान युक्ति यही है कि इनसे हमारा विधाता श्रपने नियमानुसार हम से प्रसन्न होता है, श्रीर श्रन्त में उसका पारितेषक हम श्रात्माश्रों को यह मिलता है कि वे श्रावागमन के चक्र से छूट जाती हैं, श्रीर शरीर के बन्धन का ग्रम जो कि हमारी श्रात्मा की ईश्वर परमात्मा की ही किसी श्राज्ञा से लगा होगा, चूँ कि उसकी श्राज्ञा के बाहर कुछ भी नहीं हो सक्ता, वह बन्धन उस ही सच्चिदानन्द की करुणा व दया से जब कि वह हमारे कमीं से असन्न होगा, दूर हो सक्ता है, उसके पहले कदापि नहीं। इसीलिये हमें श्रपने सामने यह नियम सदैव रखना चाहिये कि शारीरिक भोगों को कम करें, जितेन्द्रिय बनें, तपस्या व वैराय्य के उद्देश्य ही जीवन के सामने रखें।

अन्त में में बड़ी लजा से इस बात की त्तमा अपने पाटक महाशयों से माँगता हूँ कि मुक्ते अपनी मातृभाषा लिखने का अभ्यास न होने के कारण इस पुस्तक की भाषा में बड़ी बुटियाँ

बाकी रह गई हैं, हालाँकि में इस पुस्तक की अधिक उपयोगी बनाने के लिये आम फ़हम भाषा में ही जैसी कि हम रोज़ाना बोलते हैं, रखना ज्यादा मुनासिव समभता हूँ। इस पुस्तक के तैय्यार करने में भी मुक्ते इस सोच विचार में ही दो वर्ष निकल गये कि मैं इसे श्रङ्गरेज़ी ज़वान में या हिन्दी भाषा में लिख़ूँ श्रन्त में यह विचार कर कि हिन्दी में लिखने से इसका सन्देशा देश की स्त्री-समाज में भी पहुँच जायेगा जिन्हें कि यह स्वास्थ्य विद्या श्रवश्य सीखना चाहिये, मैंने इसे हिन्दी में ही लिखा श्रीर इसी का तर्जुमा श्रङ्गरेज़ी में बाद की निकालने का विचार है। मैं अन्त में अपने मित्र पं० शहरलाल जी की इस काम में सहायता देने के हेतु हार्दिक धन्यवाद देता हूँ। इस पुस्तक के अन्त में जो आयुर्वे दिक घरौतू चुटकुले दिये गये हैं उनके लिये में ऋषने मित्र कविराज पं॰ राजाराम जी, बी॰ प॰, वैद्य, बदायूँ, का क्ष्मिर गरमाना हो हा एक र निर्माण के लगा है हैं।

मेरी अन्तिम प्रार्थना अपने देशभक्त भाइयों और भगनियों से यही है कि वह इस पुस्तक के द्वारा श्रपनी स्वास्थ्य रत्ता में स्वत-न्त्र हो जायें, श्रीर मेरी इस श्रित सूदम रूप से लिखी हुई पुस्तक 🛦 का उद्देश्य सफलित करें। अपना का नियान

—ग्रों शान्तिः ३—

and a mape of the first was a sure of the first

जरूर में ह "गोकुल निवास"

भ्य मोहन लालवर्मा

विषय-सूची

1.0		Land a stage of	
	The state of the s		TOT .
विष	वय १४८३ में की १४१		.0
2-	अध्याय-आरंभिक विवरण-		
Y	[१] स्वास्थ्य की चन्द परीत्तायें		2
	[२] कुद्रत हमारी सब से बड़ी मित्र व सहाय	क है	=
	[३] स्यं की प्राणवायु		११
	िश्री मानसिक व स्नायु चिकित्सा		१३
# २ -	-ग्रध्याय—खाना—		
	शिस्त्रान के तत्व विसास (कारण)	PH.	38
	[२] युरोप में भी माँस खाना क्यों हानिकारक	1	
	साबित हुन्ना ?	, p	२०
	[3] फलों व मेवों का खाना	And Breeze W	२६
	[४] नाजों का छिलका व भूसी व उनके धातुर	वार	30
A ST OF ST	[पू] दूध व उसका तत्व विभाग	***	33
	[६] गम्ने की शकर से हानि	***	36
	[७] दही मट्टा, मलाई, स्मिक इत्यादि	••• 3	₹8-¤
	[=] फ़ैट व स्टार्च में अन्तर	19.4	ध३
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	[8] श्रादर्श खाने की मिलावट	() •••	88
in the	[१०] खान-पान के तरीके	FVE	84

विषय		бā
दिन में कितनी बार खाना चाहिये ?	•••	८≈
[११] खाने के अन्य नियम	•••	¥0
सच्ची और भूठी भूख की पहचान	-/-	qq
[१२] उपवास चिकित्सा	•••	y.s
[१३] शरीर का मेाटापा	•••	48-63
माटा होने के लिये साधन	• • •	48
माटापा घटाने के नियम	•••	६३
[१४) नशे वाले अथवा उत्तेजक द्रव्यों के विषय में		
सिद्धान्त	•••	६४
नशे छे।ड़ने का साधारण इलाज	•••	६=
३—ग्रध्याय—पानी—		
[१] जल का कार्व्य शारीरिक रच्चा में	•••	90
[२] पानी पीने की विधि	•••	७३
खाने के समय कब और कितना पानी पीना		
चाहिये	•••	७३
[३] बर्फ़ के पानी और लेमनेड आदि पीने से हार्	ने	હક
[४] पानी में स्नान की विधि	•••	GÄ
[4] लुई कुहनी साहब का टए का इलाज—हिए,		
सिट्ज, व स्टीम वाथ्ज -	••	πŞ
[६] वस्ती कर्म विधि	••	= 3

विषय		वंड.	
[9] जुज्ञाब या मुसिल से दस्त लेना क्यों हाति-		8	
कारक है ?	***	EY .	
[=] क़ब्ज़ का क़ुद्रती इलाज वस्तीकर्म है	***	79	
8—अध्याय—हवा व प्राणायामः—			
[१] प्राणशक्ति का सव से बड़ा ख़ज़ाना—स्वच्छ			
वायु से लाभ-ब्रह्ममुहूर्त्त में उठने से लाभ	8	18-84	
[२] सूर्य्य की किरणों से तपेदिक अथवा चय-			
ज्वर का इलाज	***	27	
[३] प्राणायाम—साँस लेने की विधि	۶	13-P	
[ध] योगी की पूर्ण श्वाँस	***	23	
[4] पूर्ण व्यास से ज़ुकाम व ख़ाँसी का इलाज	***	33	
[६] ग्रुद्ध करने वाली श्वाँस	***	200	
[७] टहलते हुये प्राणायाम विधि		१०१	
[=] यागाम्यास की श्वाँस	***	१०२	
[8] प्राणायाम से दुर्ब्यसनों का निकालना और	k		
व्रह्मचर्य्य तेज बढ़ाना	***	१०३	
[१०] आत्मशान की श्वांस	***	६०४	
ध—श्रध्याय —ब्रह्मच र्य—			
[१] ब्रह्मवर्ण्य की आवश्यकता और इसमें भूडी ल	जा	308	
[२] पूर्व ब्रह्मचर्य के तीन साधन			

विषय	PT-max
[3] सोते हे निया	र्वे इं
[३] सोने के नियम [४] जननेन्द्रियों के रोग	
[U] m====================================	550
[५] शहरों का अपवित्र जीवन	ः ११=
[६] गृहस्थ धर्म में ब्रह्मचर्य नियम	१२१
६ - अध्याय शारीरिक अङ्गों का वर्णन व उनका	<u>च्यायाम</u>
[१] व्यायाम की श्रावश्यकता व उसके लक्त्रण	१२४
[२] श्रङ्गों के जींचने, दबाने, व मोहने से जाए	7 10 %
[२] अभ्यन्तर मासपोशयां व श्रातरिक श्रद्ध	035
[४] श्रान्तरिक श्रङ्गों का विशेष वर्णन	933 0
पाचन नली व जिगर	₹₹₹8 ¥
दिल व फ्रेफड़े का वर्ण न	रवर
स्नायु तार व केन्द्र	\$38
	. १४३
गुर्दा	्र १ ४ ५
चिहरे का सभाव	84-४६८
विद्दरे का सुधार	
ठोढ़ी के लिये कसरत	. १४⊏ ै
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	840
बाँह, सीने व पीठ की माँसपेशियों का ब्यायाम	१५३
राढ़ व कमर का हड़ी का व्यायाम	348
ः जभाव परा का व्यायाम	
पुट्टों की माँसपेशियों का व्यायाम	982

विषय		SE
कब्ज़ दूर करने वाले विशेष व्यायाम	•••	१६२
कृब्ज़ दूर करने की टहलने का व्यायाम	•••	१६७
ब्रह्मचर्य्य पुष्टि के विशेष व्यायाम	***	१६६
जिगर के व्यायाम	***	१६६
केश रचा	***	१६७
पेट का मोटापा घटाने का व्यायाम	***	१६=
७─ऋध्याय—वाल्यावस्था का पालन-पोषण व वै [°] दिक चुटकुले	घरेलू	ऋायु-
ै [१] छोटे बच्चों का पालन	8	90-509
स्त्री के व गाय के दूध की तुलना व ऊपरी	दुध	
पर बच्चों का पालना	***	१७१
बच्चों के भोजन की मात्रा व उसका समय	···	१७४
[२] बालकों की शिचा	***	१७७
[३] श्रँगरेज़ी व हिन्देास्तानी इलाजों का मुक	ावला	
ग्रौर कुछ घरौलू श्रायुवे [°] दिक श्रौषियों	के	*
चुटकुले	१८०-	-\$28

The series and fell North Control of the State of the 7.8 TO THE THE YEAR OF THE PARTY OF de les le leurs des mande précéde la

うっていてい

प्रथम ऋध्याय

कार प्राथम के कार ने कार ए एकोन बार प्राथम

आरंभिक विवरण

वास्थ्य की चन्द परीचायें---

per per in in the print of

म नीचे श्रच्छी तन्दुरुस्ती की आँच के लिये, जो नियम कि फ़िज़ीकल कल्चर के डाकुर बताते हैं, देते हैं।

(१) एक तन्दुरुस्त पुरुष या स्त्री की देखो और विचारों कि वह क्यों कर तन्दुरुस्त है, उसके जीवन के नित्य नैमित्तिक कर्म व

रहने-सहने के अस्ल क्या हैं, हर अवस्था पर उससे अपने की मुकाबला करो, और इस बात का चित्र अपने ध्यान में खींचों कि अपनी आदर्श तन्दुरुस्ती, यानी जितनों भी कि तुम्हारी अच्छी से अच्छी हालत में होना चाहिये क्या होगी और अब कितना अन्तर है। ठीक (normal) ताकृत और ठीक मुटापा दोनों आवश्यक हैं। हमने आगे नियम बताया है कि कैसे एक हद तक मुटापे से ताकृत बढ़ती है, उसके बाद घटने

लगती है, बस इसी हद पर क़ायम रखने का प्रयत्न करना उचित है।

- (२) हर एक शरीर के अङ्ग की बनावट सुडौल और ख़ूब-स्रत होनी चाहिये, ज्यादा कसरती फूला हुआ जिस्म भी अच्छा नहीं, इसलिये कि अधिक व्यायाम से भी हानि होती है जो कि आगे लिखेंगे जैसे आयु कम होना, इत्यादि। प्रायः तन्दुरुस्त स्त्रियों को देखों जो कि विना कसरत किये आरोग्य रहती हैं, और जिनके जीवन के दिन मालूम ही नहीं एड़ते कि किस तरह खाते, पीते व रहते बिना रोग के व्यतीत हो जाते हैं, और वह दीर्घ आयु को पाती हैं।
- (३) तन्दुरुस्त मनुष्य की इच्छा ऐसे स्वाभाविक खान-पान व रहन-सहन के लिये होनी चाहिये जैसी कि होती, यदि वह भूठी सभ्यता के कारण अपने को प्राकृतिक स्वाभाविक दशा से दूर न कर लेता। उदाहरण के लिये निम्न-लिखित मिसालें दी जाती हैं:—

फ्ज़ करो कि स्काटलैन्ड की तरह जाड़ा और बर्फ़ पड़ रहा है श्रीर वैसी ही तेज़ हवा बर्फ़स्तान जैसी ठंडी चल रही है, जो कि यदि खिड़की खोल दो तो सारे कमरे की चीज़ें इधर उधर उड़ने लग जावें, फिर भी ऐसी हालत में प्रातःकाल श्राँख खुलते ही चारपाई पर हालाँकि ममुख्य कपड़े उतार कर ही सोया हो अपने श्रोढ़ने के कपड़े एकदम दूर फेंक दे, श्रीर एक कुलाँच में ज़मीन पर खड़ा हो जाये, श्रीर तुरन्त तबियत से बेकाबू होकर नजदीक की खिड़की खोल करके जिधर से कि वह ठंडी, सनस- नाती हुई हवा आरही है, वैसा ही खड़ा हे। कर के व्यायाम करने लगे, और फिर कोई दूसरा काम करे। न कि खाँसी, जुक़ाम, अथवा न्यूमोनिया का डर जैसे कि हमें रज़ाई से मुँह निकालने में ही सताता है, और बाज साहबान तो चाँदनी रात में श्वनम से बचने के लिये छाता लगा कर निकलते हैं।

दूसरी मिसाल पानी के मुतिलक यूँ कही जाती है कि जिस समय दूर से एक चश्मा उबलता हुआ दिखाई दे, फ़ौरन दौड़कर वहाँ पहुँचे, और यदि बर्फ़स्तान का सा ठंडा साफ़ पानी हो ता तबियत में यह प्रबल भाव उठे कि इस सारे चश्मे की उठा कर पेट में रख ले। यह ता तन्दुहस्त मनुष्य की प्यास का हाल रहा, बाकी उसमें बिना सोचे समभे या कपड़े उतारे, एकदम सर के बल कृद पड़े और स्नान करे। आप इससे अपनी तन्दुरुस्ती का अनुमान कर सकते हैं। अब तो हमारी तन्द्रहस्ती का उद्देश ही इतना नीचा रह गया है कि बस आज से कल विना बीमारी के कट जाये ता बहुत समभा, कृष्ज श्रौर बद्हज्मी ता बीमारी में ही शामिल नहीं हैं। बस यदि शादी-विवाह अपने लड़के का रचा लिया ता सब मुरादे पूरी हो गयीं; इससे कुछ बहस नहीं कि सन्तान की श्राय व शारीरिक बढ़वार श्रब कितनी गिर गई है। हिन्दुस्ता-नियों ने अपने अधःपतन के राग को और कलियुग के प्रभाव की इतना गाना ग्रुक कर दिया है कि गोया उन्नति का रास्ता उनके लिये बन्द हो चुका है और उनका रोग लाइलाज हो गया है। हम लोग बस प्राणायाम व याग कियाओं का यश गाते हैं कि

हमारे पूर्व ज ऋषि ऐसे थे जिन्होंने कि यह अपूर्व विद्यायें निकालीं, पर यदि कोई हम से वैसा ही करने को कहे ते। उत्तर मिलता है कि हम इस याग्य भला कैसे हो सकते हैं, नतीजा यह कि वास्तव में कभी नहीं हा सकते। अन्य जातियों को देखा कि जो विचारतीं हैं वही अमल में लातीं हैं, हमारे सामने उस दिन का चित्र आता है कि जब हमें कश्मीर की भीलों पर सैर करने का अवसर मिला था, हम महाराज कश्मीर के मेहमान की हैसियत से गये थे श्रीर उनके निजी मल्लाह हमारे ऊपर तैनात थे, मल्लाहें। के सर्दार ने जब हम से यह कहा कि महीने भर ही पहिले लाड चेम्सफ़ोड वाइसराय हिन्द की एक लड़की व एक श्रौर उसकी सहेलिन उसके सुपुर्द सैर करने को की गई थीं, तब उन्होंने यह पूँछा कि सबसे गहरी भील कश्मीर में कहाँ पर है श्रोर कितनी दूर पर है, उत्तर मिलने पर कि बद्रीदल एक मुक़ाम वहाँ से तीस मील दूरी पर है, उन्होंने उसी डांडी पर जिसकी शिकारा कहते हैं, तीस मील के सफ़र की इसरार किया, श्रन्त में वहाँ पहुँचने पर उन्हें।ने सब से गहरीजगह पूँछी। दूर पर इन लोगों की एक भँवर पड़ता दिखाई देता था बस उधर 🛦 उँमली उठादी। फिर क्या था वहीं किश्ती लेजाने को कहा, डर के मारे उन्हें आज्ञापालन करना पड़ा, जब भँवर एक दो गज के लगभग रह गया होगा तो दोनों युवती कन्यायें किश्ती की रुका के श्रीर श्रपने नहाने की पेाशाक में जल में कूद पड़ी श्रीर भँवर में गायब हो गयीं। मल्लाह लोगों ने किश्ती वहाँ से तुरन्त दूर हटाली श्रीर यह भय खाने लगे कि चूँकि उनका लौटना

तो उस ऋगम पानी से नामुमिकन है, बस अब उनकी भी जान न बचेगी, ठीक आठ या दश मिनट तक वह इसी सक्ते की हालत में देखते रहे श्रौर निराश ही हो चुके थे कि देखते क्या हैं कि एक युवती कन्या एक ब्रोर से ब्रौर दूसरी दूसरे ब्रोर से से भँवर से कई हाथ दूर पर निकल कर और तुरन्त मुँह का पानी उठा कर, हँ सती हुई किश्ती की श्रोर चलीं श्रारहीं हैं। फिर क्या था किश्ती वालों की तो मानी जान पड़ गई, पर उन्होंने ज्रा ही देर बाद बदन भी नहीं पेाँछ पाया था कि एक द्फ़े और गोता लगाने की सलाह प्रगट की। फिर ता मल्लाह लोग बहुत घबराये श्रौर श्रब की बार भी बहुत समसाया पर रोक न सके, उसी प्रकार फिर आठ दश मिनट बाद वह निकल अर्थाई । हमने इतनी मुफ्सिल तौर से यह किस्सा इसलिये सुनाया कि वैसे सुनते ता बहुत हैं या अख़बार में पढ़ लेते हैं कि एक स्त्री १= मील समुद्र में तैर गई पर नज़दीक की उदा-हरण का श्रधिक असर होता है। अन्य देशों में जैसे विद्यार्थियां के खेलों की देखने के लिये जब स्त्रियां भी उपस्थित होती हैं तो क्यों नहीं उनकी हिम्मत बढ़े कि वह अपनी जान पर खेल जायें ख़्वाह हड़ी ही ट्रट जावे उन्हें पर्वाह नहीं होतो, क्या इससे तन्दुरुस्ती पर श्रसर नहीं पड़ता ? इसी तरह ब्रह्मचर्य का सेवन भी उच्च आदर्श की सामने रखने से होता है। जब हमारी मातायें बचपन से ही अपने बालकों के विवाह की बातें करने लगेंगी तो वह सन्तान कैसे पैदा हो । जो बहुत काल नहीं हुआ राजपूताने के इतिहास में देखने में आती है, जब व्यभिचार का नाम भी सुनने में न श्राताथा, जब विधवा स्त्रियाँ खुशी से सती है। जाती थीं, जब श्रपने धर्म की मर्यादा रखने को हँसते हुए प्राण दे देते थे। भला जीवन भर बाल ब्रह्मचर्य रखना या सन्यस्थ ले लेना ता एक बात के ऊपर मामूली बात समभी जाती थी। फिर क्यों न वैसी ही सन्तान हो। वह पवित्र श्रात्मार्ये श्रब भारत में नहीं जन्म लेतीं उनका इस कलियुग में श्रभाव है, यह एक श्राम दलील दी जाती है, भला कोई उनसे पूछे कि उन्हें श्रपनी उन्नति व श्रपनी सन्तान की मँजूर नहीं, जो श्रादर्श को इतना गिरा रखा है।

कितनी ही और मिसालें अपने हाल के पूर्व जों की जीवनी
में हर एक ने सुनी होगी। उनकी एक मंज़िल सफ़र की ३०
मील प्रति दिन की होती थी, अब तो रेल और गाड़ियों के के
चल जाने से मथुरा से वृन्द्रावन तक भी नहीं जाया जाता,
हमारे एक मित्र जो वृन्द्रवन में थानेदार थे सुनाते थे कि तीथीं
लोग चार चार दिवस रेलवे स्टेशन पर पड़े रहना गवारा करते
हैं चूं कि मेले के दिनों में रेल में जगह नहीं मिलती, पर मथुरा
तक चलना गवारा नहीं करते और उनकी बाज़वक, कोड़े मार
मार के स्टेशन खाली कराना पड़ता था। इसी तरह से आज
कल के मुलायम सोहन हलुवा व सफेद मैदा की रोटी खाने
वालों को देखों कि अपने पेट का कैसा पोस्ट आफ़िस का लेटरबक्स बना रक्खा है कि तुला हुआ खाना व घी वग़ रा मुलायम
पका हुआ दिन में नियत समय पर पेट में द्वाई की तरह पहुँ चाया
जाता है। कहां वे साधु सन्यासी हठयोगी होते थे जो कि निध-

डक हिमालय के जङ्गल का निवास करने चले जाते थे इस पूर्ण विश्वास से कि मनुष्य का खाना ता सैकड़ों कदमूल फलों से मिल सकता है, जिनको कि गर्मी श्रीर सदी कुछ नहीं व्यापती। इसी तरह न वह पहले का साधी और दूध मिलता है, अब तो इस भूठी सभ्यता में दिन में छः दफे चाय की प्याली कलेजा खुश्क करने को रह गई है, तम्बाकू जो कि हिन्दुस्तान में अकबर के जमाने में आई, उसका दिन भर प्रयोग प्रति मनुष्य करने लग गया है, इसकी बहुत ज़माना नहीं हुआ कि जो हम टाड साहब की "राजस्थान" नामी इतिहास में पढ़ते हैं जिसका सबृत कि मेक्समृलर फ़िलास्फ़र से भी मिलता है कि राजपूताने की सी रेतीली और खु.श्क ज़मीन में दूध के जानवर इतने कस-रत से थे कि दूध के प्याऊ चौराहे पर गाँव के लोग विठाल देते थे ताकि परदेशी मुसाफिर की जल की जगह दूध पान करने की मिले। अब वही अन्य देशों में आजकल देखिये कि लगभग =0 वर्ष हुये कि जब आस्ट्रेलिया महाद्वीप में पहली गौ हिन्दुस्तान से ले जाई गई थी, बाज वहां फी ब्रादमी ४३ करोड़ की बाबादी 💌 में = गौ फ़ी श्रादमी पड़ती हैं, जहाँ का मक्खन सारी दुनिया में जाता है, और मक्खन निकाल कर दूध बछुड़ों की पिलाया जाता है। यहां हिन्दुस्तान में म मनुष्यों पर एक गौ पड़ती है, श्रीर हिन्दू जाति बड़ी गौ-रचक कहलाने का मान रखती है, यूरोप में भी गौ को नहीं मारते केवल बैल के ही हिंसक हैं, चूं कि खेती का काम वे घोड़ों द्वारा लेते हैं, पर अब आर्थवर्त में ही जो गाय और बैल का ही अञ्चय दूध खाते हैं सब कुछ

श्रनर्थ होते हैं। श्रब शहर वालों से इतनी मेहनत कैसे हो कि श्रपनी गार्थे घर घर पहलें की तरह पालें, वैसा ही तन्दुरुस्ती का हाल देख लीजिये। मुभ से एक मेरे सिक्ख मित्र कहते थे कि सिक्ख लोग जो श्रब तक इतने लम्बे चौड़े होते हैं उसका एक कारण यह है कि वे काश्तकारी के अलावा अपने दूध के जानवरों की खुद ही सेवा करते हैं, और अपनी मुस्तैदी के कारण दूध भी जाते हैं। मुक्ते यह लाहोर के शहर में देख कर ताज्जुब हुआ कि वहाँ भिखारी, श्रपाहज, मँगते लोग नहीं दिखाई दिये। पूछने पर भेद खुला कि पञ्जाब में बाबू साहब की जिन्दगी बड़ी कठिन है, वहाँ नौकर बड़ी बड़ी तनख़्वाह पर नहीं मिलते, धोवियों का ग्रभाव होने से कपड़े की धुलाई बम्बई शहर वे मुत्राफ़िक पाँच पैसे वस्त्र है श्रीर सब स्त्रियां बड़े से बड़े घरों की अपने आप वस्त्र धाती हैं। फिर जहाँ मज़दूरी ऐसी हो निकम्मे आदमी क्यों कर मिलें। सत्य ता यह है कि सब काम हिम्मत व बाहुबल से ही हो सकते हैं।

कुदरत हमारी सब से बड़ी मित्र व सहायक है :-

हम सोचते हैं कि हमारे रोग इत्यादि जो शारीरिक कब्ट पैदा होते हैं वह हमारे पुराने कमों का नतीजा है, इसमें कुछ सन्देह भी नहीं, पर आपके कमें जब इस दर्जे ख़राबी का पहुँच गये थे कि नेचरल अथवा स्वभाविक शक्तियों ने जहाँ तक उनका इस्त्यार ईश्वरीय नियम के अन्दर था आपकी सहायता करने की कोशिश की, मगर आपने सब नाकामयाब कर दीं। मजबूरन

एक बीमारी पैदा होगई जिससे आपकी आगाही होना चाहिये श्रीर फिर भी नेचर की मदद करने का सबक़ सीखना चाहिये। कहते हैं कि बुखार भी नेचर का एक अन्तिम दर्जें का इलाज का तरीका है जिससे कि उसे सारे शरीर की बीमारी से एक मारके की लड़ाई करना पड़ती है, वह धका इतना ज बर्दस्त लगता है कि गदर की तरह जिसमें या तो रोगी इस तरफ या उस तरफ़; या ता चंगा ही उठ खड़ा होता है, या उसका फ़ैसला ही होता जाता है। ग़रज़ कि नेचर आपकी हर तरह से श्राखीर तक मददगार रहती है। नेचर क्या है यह भी श्रच्छी तरह समभ लोना चाहिये। वह केवल कुछ ऐसे नियमें। की ही नहीं बनी है कि जैसे ब्राज कल के वैज्ञानिक या साइसंदाँ समभते महें। कि जिससे शरीर की ज़रूरी मादा और इसी तरह से ताकृत पहुँ चती हो, श्रौर न उसके लिये कोई खास ईश्वर से श्रापही के लिये भेजी हुई ताकृत समभाना चाहिये। ईश्वर भी अपने नियमों से वंधित है। वास्तव में नेचर एक जीवित जागृत चैतन्य शकि है, श्रीर जैसा वह हमारी जुरूरत का समभ सकती है हम अपनी बुद्धि 💌 से नहीं सोच सकते। वह हमारी बहुत सी श्रावश्यकतायें पहले से ही इकट्टी करती है, और एक महान ईश्वरीय नियम जिसकी जिन्द्गी का कानून (Law of Life) कहना चाहिये यह है कि हमारी कम से कम जीवनी की आधार की सामित्री अवश्य किसी न किसी प्रकार वह हमें प्राप्त हो जावेगी। यही कारण है कि किसी जानवर की यह कभी फ़िक नहीं होती कि आज खाना मिला तो कल क्या होगा ? वह जानता है कि कुदरत की गोद

में किसी चीज़ की कमी नहीं है। यहाँ वहाँ ज़रा ज़रा मुँह मारता है, इस पूर्ण विश्वास में कि उसका मुँह उसके खाने के ही ऊपर पड़ेगा और देा चार दफ़ें में नेचर उसकी वहीं ले जाती है जहाँ उसकी ज़रूरत पूरी हो। मनुष्य जाति को भी चिन्ता जभी से सताती है और खून ही खून ख़ुश्क करती है जब से अक़ल का फि.तूर या कीड़ा उसमें पैदा हो जाता है जो मनुष्य यह सवाल करता है कि कल क्या और कैसे होगा, गोया अभी तक सारी दुनिया का इन्तजाम उसके ही सुपुर्द था।

े नेचर हमारे शरीर में सभी ही गुप्त क्रियायें करती है, यानी उसी का काम है कि रोज हमारा खाना पचाना, व खुन बनाना. व एक एक श्रङ्ग के मैल की निकालना, व घाव की भरना, व गर्भावस्था में बच्चे के शरीर की उत्पत्ति देना, इत्यादि इत्यादि 📂 हमारे शरीर में दो प्रकार की कियायें होती है, एक ता वह जो हमारे वश में है, जैसे शरीर के ऊपरी श्रङ्गों की हिलाना या चलाना, इत्यादि, दूसरे शरीर के आन्तरिक कार्यों जो ऊपर बतलाये नेचर के वश में हैं। जुरा हमें कोई श्रपने दिल के धड़-कन की रोक कर दिखलाये, कदापि नहीं रुकेगा, चंकि वह 🔏 नेचर के द्वाथ में काम कर रहा है, वही तो सारे शरीर का श्रंजन है जिससे कि ख़ुन सारे श्रङ्गों में चलता रहता है, इसकी चलाने वाली शक्ति या ता नेचर कहा या कुछ उससे भी ऊपर मानना पड़ेगा, वह जीवनदायिनी ईश्वरीय शक्ति है। कुछ ब्रान्त-रिक श्रॅंग ऐसे दर्मयानी हैं जिन पर कि बाहरी शक्ति से भी असर डाल सक्ते हैं, जिनकी कि मिसालें आगे मिलेंगी।

इसके श्रातिरिक्त यह भी समभना चाहिये कि नेचर केवल संकृत श्रीर जकड़े हुये नियमें। से ही नहीं बनी है, बिल्क उसमें एक नियम यह भी है कि वह श्रपने की मौक़े के श्रनुसार बना लेती है, यानी यदि वह पूर्ण रीति से कोई श्राप के लाभ के लिये कार्य्य नहीं कर सकती तो जहाँ गुंजाइश मिलेगी, श्राध-चौथाई ही करेगी, ग्रज़ कि जहाँ तक उसे नियमानुसार सुभीता मिले।

सूर्य की पाणवायुः—

पहले हमें यह समभना है कि प्राण शक्ति क्या चीज है ? वैसे तो इसका नाम ही बताता है कि यह वह शक्ति है कि जिसके न होने से हम थक जाते हैं, और जिसके शरीर में मीजूद होने से अधिक जीवन युक्त हो जाते हैं। इसकी आत्मा नहीं समभना चाहिये बल्कि वह इस शक्ति द्वारा शरीर पर शासन कर रही है और शरीर बिना इस शक्ति के मुदा है। जाता है। यह शक्ति दुजे बद्जे सब जड़ पदार्थी, अथवा बनस्पतियों व पशुर्ओं में भी होती है। हम इसे अपने भोजन, च जल, व वायु सब में से पाते हैं, जैसा कि हम श्रागे जगह वजगह बतलायेंगे। यह प्राण शक्ति हमारे स्नायु केन्द्रों (nervous centres) में जाकर इकट्टी हो जाती है, और फिर उसकी हम अपने काम में खर्च करते रहते हैं। हमारा कोई भी कर्म हो, चाहे ज़रा सा विचार करें या शारीरिक कर्म, इस शक्ति का व्यय होता रहता है। जैसे ज़्यादा बोलने से मनुष्य थक जाता है, कोई भी काम हो इसी प्रकार ही प्राण शक्ति के ऊपर निर्भर है। इसने आगे

बताया है कि खान-पान, वायु इत्यादि सब से प्राण शक्ति मनुष्य किस प्रकार निकाल सकता है। अब हम सुर्थ्य की किरणों के बारे में विशेष कर यह बताना चाहते हैं कि यह प्राण शक्ति युक्ति होती हैं, इनमें गर्मी ता जब पैदा होती है कि जब वह किसी चीज से रगड़ खायें जैसे स्थूल वस्तु से टकरा कर। इससे पहिले तो वायु को भी वह गर्म नहीं बनातीं, चूँ कि इसमें स्थूलता नाम मात्र है, श्रीर इसी प्रकार आकाश मएडल की जाकर देखिये जहाँ कि वायु नहीं है ता मालूम होगा कि श्रति उएडा बना रहता है, हाँला कि सुर्य्य की किरणे उसीमें होकर श्रातीं हैं। सूर्य एक प्रकार का प्राण शक्ति का बिजलीघर (Dynamo) है न कि जैसा श्राजकल की साइंस बताती है कि श्राकाश में इतनी जगह प्रकृति में श्राग लग गई है। यह प्राणशकि-की लहर सुर्ये अपनी पृथ्वी मएडलों की बराबर प्रदान कर रहा है; अब पाश्चात्य देश के वैज्ञानिकों की भी श्राखें खुल गई जब उन्होंने एक द्रव्य या धातु जिसका नाम कि रेडियम रखा, निकाली जिसमें से विजली निकलती बतलाते हैं, श्रीर जिस द्रव्य की हम लाल करके जानते थे जी कि श्रंधेरे में भी चम-कता है, अब इसके मानने में क्या सन्देह है कि ऐसे ही कुछ द्रव्य जो कि जीवनमय शक्ति देते हैं सुर्यं की बनाते हैं। सुर्य से प्राण शक्ति की लहर दे।पहर तक आतो है, और उसके बाद लौटती है, श्रीर बारह बजे रात तक लौटती रहती है। पातःकाल के समय यह प्राणशक्ति सुर्य्य की किरणें से अधिक मिल सकती है। इसका सबृत भी यह दिया जा सकता है कि यह वैज्ञानिकों

का आम तजुर्बा है कि जिन पेड़ों को प्रातःकाल की धूप मिलती है वह ज़्यादा श्रच्छे उगते हैं, बिनस्पत उनके जिन्हें कि सायंकाल की धूप मिलती है। हम वायु के बयान में बतलायें ने कि सूर्य्य की किरगों से तपेदिक या स्य-ज्वर का कैसे इलाज हो सकता है।

इमारी मानसिक व स्नायु चिकित्साः

हमारे विचार भी तन्दुरुस्ती के बनाने या विगाड़ने में बड़े प्रभावशाली होते हैं। चिन्ता, रंज, डर, क्रोध इत्यदि से हमारे ख़न के दौरान पर ऐसा असर पड़ता है कि हाजमा विगड़ जाता श्रीर इसी प्रकार हँसी ख़ुशी चिन्त प्रसन्न रखने से भोजन श्रिच्छा पचता है जैसे कोई ख़राब ख़बर सुनने से भृख मारी जाती है श्रीर श्रपनी पसन्द की कोई चीज पकी हुई सुन कर मुहँ में पानी भर आता है और भूख तुरन्त खुल जाती है। यह सुनते हैं कि माँ का दूध बच्चे के लिये प्रायः अति कोध श्रथवा भय करने से ज़हर बन जाता है, इसी तरह हमारे मुँह रका लोग्राव भी बहुत कोधित होने से विष बन जाता है। बहुत से बड़े २ डाकृरों की इस बात की शहादत दी जा सकी है कि सदहा होग चिच के ही विकारों से पैदा होते हैं इन रोगों में केवल पागलपन या मिगी, या फ़ालिज या कमलवाह जैसे ही रोग नहीं होते बल्कि डाकृरों ने बहुत से रोगियों की प्रमेह व बुख़ार भी मन की किसी प्रकार का धका लगने के कारण होता देखा है। जब कोई वबाई बीमारी फैलती है

ती यह देखा गया कि डरने वाले लोगों की वह बहुत जल्य शिकार बना लेती है, कारण यही कि डर से उनके शरीर की ताकृत बीमारी से बचने की घट जाती है। इससे हम की शान्त, निडर, चिन्ता रहित अपना चित्त रखने की आवश्का ज्ञात होगी, यह श्राम श्रमल है कि चिन्ता में मनुष्य घुल जाता है, श्रौर खून खुश्क हो जाता है। पर बहुत से सजन कहते हैं कि चिन्ता दूर करने का वह उपाय ही नहीं जानते, वह तो शरीर के साथ लगी हुई है। हम यह सविनय निवेदन करेंगे कि ऐसा ख़्याल बड़ी भूल है, मनुष्य ही बड़े से बड़े कष्ट उठाता है और जीवन भार जो कि इस शरीर का भार कहना चाहिये इस से बढ़ कर कोई नहीं, परन्तु वह सब भार ईश्वर के ही सहारे उठाया जाता है, मनुष्य ता श्रन्त में मानना पड़ेगा केवल उस विश्वकर्मा परमात्मा के हाथ में एक यन्त्र है श्रीर जहाँ हम श्रपने बनाये हुये स्वभाव के श्रनुसार उस ईश्वर की महान रचना सृष्टि में सब से ज्यादा उपयोगी होते हैं, वहीं वह हम यन्त्रों को काम में लगा देता है, उसकी सृष्टि इतनी बड़ी है कि सब प्रकार के श्रच्छे बुरे स्वभाव वाले मनुष्यों का ठिकाना मौजूद है, पर इस सब कार्य्यमें भी जो वह श्रपने यन्त्रों द्वारा ले रहा है, उन यंत्रों की उन्नति होगी, जब ही हमारे स्वभाव बदल जावें गे हम उससे श्रच्छी जगह के तुरन्त ही श्रिधिकारी वनेंगे। उस परमिता परमात्मा से चौरी छिपाश्रो नहीं चलेगा, इस कारण मनुष्य की धैर्य्य के साथ अपने अवगुण व दुव चियों के। निकालना चाहिये इसी में उनका सदैव कल्याण होगा। जब तुम निराश हो जाश्रो

ता भी हिम्मत की न छोड़ी बहिक इस बात का ध्यान करी कि ईश्वर हमारे हाथ से क्या कराना चाहता है, हमारा मुख्य धर्म ऐसे समय क्या होना चाहिये। याद रखेा कि वही समय तुम्हारी परीचा का है, और जब कि तुम्हारी श्रसली जुरूरत होगी तो ईश्वरीय करुणामय हाथ तुम्हारे इतने नजदीक होगा कि आँख खे।लो तो ज़रूरत पूरा करने की सामित्री एकत्रित पाञ्चोगे। मनुष्य बिना विश्वास व पूर्ण भक्ति के मनुष्य नहीं कहलाने याग्य है। बाज़ समय कुछ महाशय शिकायत करते हैं कि उनकी तिव-यत नहीं लगती, हमारा उनसे निवेदन है कि जैसी ख़ुशी मनुष्य को रात्रि के समय अपने दिन भर के कार्य्य को समाप्त करने पर होती है वैसी किसी और बात से नहीं प्राप्त होगी, इसी प्रकार कीसे मनुष्य अपने कष्टों की काम करने में मुला सकता है और कोई विधि नहीं। हाँ, एक विधि यह भी श्रपने कच्छों की कम करने की है कि मनुष्य अपने आप का चिन्तमन न करे, बल्कि दूसरी के दुःख दद् व ख़ुशी में अपनी दशा की बिल्कुल भुला दे। सभ्य पुरुषों की श्राधी चिन्ताश्रों का कारण यही होता है कि वह श्चिपने की दूसरा की अपेचा ज्यादा उन्नति पर देखना चाहते हैं श्रौर श्रपनो ही जरा जरा सी बातों का ध्यान करते रहते हैं, यदि उन्हें चिन्ता का बीज हृदय से निकालना है। तो वह अपने से गरीबों के कष्टों की ब्रोर देखें, उनमें सम्मिलित होकर उनका दुःख दद बटावें ता देखिये कि उनका सची शान्ति प्राप्त होगी, कि नहीं। इसी ताल्लुक में एक और उपाय की ओर ध्यान दिलाना आवश्यक मालूम हाता है, वह यह कि मनुष्य की आक्त

जब पुरानी पड़ जाती है तो वह बहुत बेबश हो जाता है, जितना वह उस आदत का शिकार बनता है उतनी ही उसकी इरादी शक्ति कमज़ार होती जाती है, इसी प्रकार जितनी वह उस श्रादत पर जय प्राप्त करता है उतनी ही उसकी ताकृत बढ़ती जाती है। मिसाल के तौर पर जैसे एक आद्मी रेल की पटरी पर मालगाड़ी को ढकेलता है, उसे देखो, ज्यों ज्यों वह गाड़ी की आगे जुम्बश देता है उतनी ही वह अधिक बेग से चलती है और ऐसे ही रोकने के समय, ज्यों ज्यों वह रोकता है उसकी वही रोकने की ताकृत ज्यादा ज्यादा फलदायक होती जाती है। बस, यही हाल हमारे मन का है और इसी प्रकार हम इसकी आदर्ती की बद्ता सकते हैं। इरादी ताकृत के बढाने के लिये ध्यान इकसुई लगाने की श्रावश्यकता है, पर पहले ही रोज किसी का ध्यान एकाफ्र नहीं हो जाता, उसकी तरकीब यही है कि जैसे नदी के स्नान को जल में घुसते समय यह भी हम अपने मन में कहते जाते हैं कि बस अब आगे न जायेंगे और फिर एक क़द्म और बढ़ भी जाते हैं, इसी प्रकार जब कोई काम करने में तबियत न लगती हो। तो उस आर एक एक क़द्म ही बढ़ने से मनुष्य आख़ीर तक पहुँच जाता है। दूर से तो सभी काम मुश्किल दिखाई देते हैं। इसी प्रकार जब मनुष्य का ध्यान एकाग्र हो जाने लगता है ते। उसे भी छोटे छोटे कामें। में भी एक ही जगह बैठे वही आनन्द श्रा जाता है जो कि छोटे बच्चों की। ऐसे मनुष्य प्रायः सुनने में आते हैं कि जिन्हें जेल ख़ाने में प्रसन्न चिच रहना दुलेंभ न हुआ। श्वव हम मनुष्य की इरादी ताकृत व इच्छा शक्ति की दे। चार बातें

बतायेंगे। एक डाकुर महाशय के अनुभव में एक स्त्री, जिसे हिस्टीरिया के दौरे होते थे, ऐसी आई कि उसे एक दफ़े बन्तान उत्पत्ति के पश्चात् यह ध्यान बँध गया कि उसके पैर रह गये श्रीर श्रव उन्हें उठा नहीं सकती। इसी दशा से बारह वर्ष तक घसिट घसिट कर चलती रही, पर पैरों को न उठा सकी, और तमाम पैर सुख कर खाँकड़ रह गये थे। एक समय वह दीवार के पास बैठी यह सोचने लगी कि वह दीवार के सहारे उठ कर ते। देखे शायद खड़ी हो सके। ऐसा प्रयत्न करने पर वह तुरन्त कामयाब हुई। तब उसने सोचा कि वह दीवार की पकड़ कर देा एक क़दम चले तो सही, शायद कामयाब हो जाये। बस, फिर क्या था वह भी हो गया, तब तो उसने फिर हिम्मत की कि शायद दीवार के। छोड़ कर भी चल सके, और क्या देखना अथा कि वह वास्तव में ही चलने लगी, श्रौर फिर तो ऐसी जल्दी हुन्ट पुष्ट होगई कि रोज ही पैदल गङ्गा स्नान की जाने लगी। श्रागे मिसालें देना न्यर्थ हैं।

श्रव हमें श्रागे यह बताना है कि श्राजकल के पढ़े लिखे सभ्य पुरुषों की जो बहुधा स्नायु (nervous) रोग दिखाई पड़ते हैं, उनका क्या कारण है। श्राजकल जो बहुत दिमाग़ी मेहनत, व बैठे बैठे काम करने के रेाजगार, व बड़ी जल्दी जल्दी मशीन की तरह काम करना है, इसी से हमारे स्नायु बलहीन हो जाते हैं, उसमें प्राण शक्ति की कमी से श्रीर शरीर के श्रकों की भी अपना कार्य्य ठीक नहीं कर मिलता। श्रब इसका इलाज भी हम ऊपर प्राण शक्ति के एकत्रित करने का बता श्राये हैं इसमें कैसे सफल होंगे यह इस आगे जगह जगह पर बतायेंगे। इमें यह याद रखना चाहिये कि शरीर के ज़रा ज़रा से काम में भी इस प्राण् वायु का ख़र्च करते हैं, बहुत से मनुष्यों की आदत बैठे बैठे हाथ पैर हिलाने की, या मुट्ठी बाँध कर कोधित होने की होती है, उन सब में प्राण् शक्ति व्यर्थ जाती है, हमें अपने शरीर को ऐसे ही ढीला छोड़ देना चाहिये जैसे एक बच्चा सोते समय छोड़ देता है, ताकि एक एक अक्न को आराम मिल जावे।

THE OF THE THE PARTY OF THE PAR THE TRANSPORT OF THE PROPERTY STATES THE PRINCIPE OF STATE OF THE PRINCIPE OF कि अवा आ १६ मा हा या या व्यव वा प्रत्ये वरा कियात औ iron for the law, and then there is a find file in part and all all all all all all be been been been हैं। है जह अस्त्रे के रोजपार, व वहां अरही भर्षी भीत भी तरह हरू जान है। हमी हो समार्थ हनान बचारीय की जाने हैं। उसके अपन श्री है के अपन अपन स्वार होतार के बहुत है। जी है जान वार्थ और नहां कर मिला । यह रहना रंगान भी एन अपर वाल शक्ति के एक्टिविय करने का बना कार्य है हरामें देखे

द्वितोय ऋध्याय

किएक हैं भारती र प्रेर के एक्स कार कार कार है जिल्ला के करें हैं का स्वाहित

खाना



मारा श्राशय इस बात का जानना है कि श्रादर्श खाने की क्या मिलावट होनी चाहिये। इसमें केवल प्राकृतिक विश्वान द्वारा हर एक खाने के तत्वों के भाग जानने की ही श्रावश्यकता नहीं है बहिक उनके गुण व लक्षण शरीर श्रीर दिमाग पर प्रभावानुसार देखना चाहिये जैसे

कि हमारे यहाँ खाने को तीन भागों में विभागित किया है— सात्विक, राजसी और तामसिक।

प्राकृतिक विश्वान (साइन्स) के श्रनुसार खाने की चार हिस्सों में बाँटा है—एक खून बनाने वाला हिस्सा जिसकी बोटीन (Protein) या नाइट्रोजन द्रव्य (Nitrogenous body) कहते हैं—दूसरा गर्मी व ताकृत (Heat and Energy) पैदा करने वाला जो कि दो प्रकार के होते हैं अर्थात् स्टार्च (Starch) श्रीर फ़ेंट (fat), पहिले की मिसाल जैसे चावल की सफ़ेदी श्रीर दूसरे की जैसे किसी किस्म का घी, तेल व चर्ची। चौथा खाना हाज़मा करने वाले खार या नमक जिनकी घातुखार अथवा खनिज लवण (Mineral Salts) कहते हैं। इन सब के उदाहरख

के तौर पर, माँस व अगड़ों में लगभग सारा प्रोटीन होता है, नाजों में सफ़ेंद हिस्सा स्टार्च का होता है यह मुँह में लुआब (Saliva) से मिलकर शक़र में तबदील हो जाता है उसके बाद गर्मी पैदा करता है। फ़ेंट यानी घी, तेल व चर्बी से वैसे ही गर्मी पैदा हो जाती है। धातुखार (Mineral Salts) फलों और तरकारियों में सब से अधिक होते हैं। अब सवाल यह है की आदर्श मिला-वट खाने की कौन सी है।

श्रभी तक युरोप के उाकृर यही विचार करते थे कि माँस खाने से ख़्न बढ़ता है। चूँ कि इसमें प्रोटीन का सभी हिस्सा है केवल इसमें फ़ैं ट् शामिल है जो कि ताकृत श्रोर गर्मी देने वाला है। बस इससे बढ़ कर कीन खाना हो सक्ता है। माँस नयों हानिकारक साबित हुआ:—

युरोप वालों की भी आँखें गत लड़ाई के दिनों में खुलीं जिस समय लड़ाई की वजह से नार्व (Norway) और स्वेडेन (Sweden) आदि देशों में भी खाना तुल तुल कर बटने लगा तो एक डाकृर महाशय ने यह अनुभव किया कि हालैन्ड (Holland) आदि देश के लोग जिनकी ख़राक में माँस बिरुकुल नहीं मिल सका और जिनको केवल बकरी या गाय का दूध और जई आदि छोटे नाज पर ही गुज़ारा करना पड़ा तो उन मनुष्यों का भी माँस घटने लगा, मोटापा कम हो गया और सुखने से लगे, मगर एक नया परिवर्तन पैदा हो गया उनकी मृत्यु सँख्या बहुत कम हो गई—मनुष्यों की औसत ज़िन्दगी (Average expectation of life) बढ़ गई। उनकी ताकृत बीमारी सहन आदि की बढ़

गई और इस प्रकार से देखा जाय ते। सारा देश रोग रहित हुए पृष्ट होगया इस पर उक्त डाकुर ने अनुभव करना शुरू किया, तब उन्होंने देखा कि दे। श्रींस या एक छटाँक से श्रधिक जो भोटीन किसी रूप में 'पेट में जाता है तो उसके निकालने में या शरीर से खारिज (eliminate) करने में अधिक शक्ति (energy) खराब जाती है बनिस्बत इसके कि उस अधिक प्रोटीन से कुछ ्ताकृत मिले। इसके श्रतिरिक्तजो प्रोटोन का मैल (फुज्ला) बनता है उस में जो फैट का भाग है वह शरीर की नाड़ियों में इस प्रकार से रुक जाता है कि उसके धुलते और साफ होने में अधिक रगड़ (Friction) पैदा होती है, नतीजा वही जो कि हम एक शब्द तामसिक कह कर समभ लेते हैं। इससे दिन बद्न ख़ून मैला श्रीर ख़राब होता जाता है। बहुत जल्द उस का प्रभाव दिमागी और आदिमक उन्नति पर अवश्य पड़ता है, इस वास्ते उन डाकुर महाशय ने यह राय कायम की कि दो श्रींस प्रोटीन के वास्ते माँस क्यों लाया जावे, जो कि शरीर में अधिक सड़न अथवा विजातीय द्रव्य (foreign matter) रेपैदा करता है, श्रीर खास कर जब कि प्रत्येक अन्न में प्राकृतिक रूप से इम की प्रोटीन मिलता है और उसका खुन साफ अच्छा और लाभदायक बनता है। हम इस से अधिक कुछ नहीं कहना चाहते कि मांस मनुष्य का स्वभाविक भोजन नहीं है, श्रौर ज्यों ज्यों वह श्रात्मिक उन्नति करेगा वह स्वयं ही त्याग कर देगा । नीचे हम अन्य खानों का तत्व-विभाग (Analysis) लिखते हैं जिससे पाठक की स्वयं निर्माण हो जायगा।

श्रेष पानी	0/0 h.u.s	30	5, 75 5, 75 5, 75 7, 75	# .0 0, 20	1 2 2 2 2 2	_		25°	. v.99				लगभग ≂⁰/₀
छिलका	% ×	()mr	×P	* * • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ω, ω } ¤			°		» ~ ×	× ×		× v.
धातु खार	0/03.8	9.2	(A)	es or	e a	in a		\$) 00 5*	Ω 	` .	e e		
р Ж.	°/°	ή ή. Δ	î î ~ ⊃ ~	, O.	⊃, w.	h.e	10 T	(uc c F 30	or.	4.6'T	√ ₽	६.२०।०तक	लगमग , द००/०
स्टार्च	°/° ×	हुन १	, , , , ,	, 9 m	 	<i>"</i> " ሽ. ኤሽ	নী গুরু বি শুকু		5 F 1 20 0	लगभग	% n		×
श्रोटीन	% u.h&	ന്ദ്ര (\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	% 0 0 0 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	19	30 20 20	60	18 Y 1977	% « « · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	2 m2	₹ 1	6	0/55
जिल्ह					H	। दाली का उद्गमसर	1,2			rii renn ri	ज्ञ	0000	
माम	2	hos i	न । 	桐	- म्रोसत	8—ज्ञीसत अरहर,मंग,	चना, मेटर	फली	१—श्राब् —मंगकन्नी	-बोद्राम	ट्टूंघ गाव		

नाट-कुछ हमारे निर्पक्ष मेहरवान अङ्गरेज़ी डाक्टर अण्डे के बराबर ्रकून बनाने वाला खाना दूसरा नहीं समकते, जैसे मांस के पानी जल जाने पर सारा प्रोटीन रह जा ता है वैसे ही अंडे में सारा प्रोटीन होने के अलावा वे यह भी खूबी बताते हैं कि वह कमज़ोर और रोगी मनुष्य के भी आसानी से पच जाता है; हमारा जवाब केवल यह है कि पादकगण इसका मुकालवा दूध में आगे जाकर स्वयं ही कर सकेंगे; बीमारी के बारे में ता डाक्टर लेगा जा चाहें राय रखते हों, परन्तु अंडा मांस की नाई निःसदेन्द अस्वाभाविक और तामसिक भाजन है, आगे कुछ डाक्टर महाशय हिन्दुओं के शारीरिक बल अन्य जातियों की बनिस्बत घट जाने का भी यही कारण बताते हैं कि वे मांसाहारी नहीं, हम यह बात तसलीम करते हैं कि मांस-खाकर मनुष्य विषय-भागी ज्यादा बन सकता है पर हिन्दू जाति ने ते। सदैव ब्रह्मचर्य का आदश सामने रक्खा है, यह अवश्य खेद की बात है कि उसे अब पहले की तरह घी दूध भी नहीं मिलता । मगर कीमत के लेहाज़ से भी मांस सब से ज्यादा कीमती खाना है, यहां तक कि अरब के आम लोगों को भी नहीं मिलता, वे ज्यादातर बकरी के दूध व छोआरों पर रहते हैं जिसका ही कारण है कि दीर्घआयु का पहुँ चते हैं, और उन्हें मांस तो जीवन भर में कभी कभी हो जब वे शहर कुसतुन्तुनिया आदि में जाते हैं तो भी दावतों दी में कहीं मिलता है। इङ्गलैन्ड तक में मांस विना-मांस के भाजन से अधिक कीमती बैठता है। इसके अतिरिक्त मांस के खाने वाली कौमें प्रायः कम उमर का पहुँ चती हैं, जल्दी स्नायु रोग पैदा हो जाते हैं, दिसाग़ी मेहनत भी कम कर सकने के अलावा दिसाग़ साफ भी नहीं रहता, और जिल्दी बीमारियाँ जैसे केाद (leprosy) व सिफ्छिस इत्यादि ज्यादा पाया जाता है। म हा मनी कुए कि कुए हो। क्रिकेट

इनमें गेहूँ सब से श्रधिक दुनिया भर में खाया जाता है और चावल पूर्वी पशिया के हिस्लों में। गेहूँ में ११०। प्रोंटीन है और चावल में ७०%, श्रौर नाजों में जैसे जौ, ज्वार, मका, रई आदि में कुछ दरमियानी है। इन नाजों में शेष भाग अधिकतर ६५ फी सदी से ७५ फी सदी तक स्टार्च का है, और शेष पानी कहना चाहिये। एक देा फ़ीसदी भाग घातुखार का भी पानी में मौजूद रहता है, परन्तु इसका अधिकतर भाग छिलके के नीचे की तह में जिसकी अंग्रेज़ी में ग्लूटेन (Gluten layer) कहते हैं होता है और इस अमोल्य द्रव्य की ही सभ्यता के नाम पर मनुष्य फेक देता है। दालें:-

इन सब में २२ से २४ फी सदी के दरम्यान में प्रोटीन होता हैं। हम लोग समभते हैं कि उर्द की दाल श्रधिक ताकृतवर होगी श्रीर इस में प्रोटीन अधिक होगा, या मूँग की दाल जो बीमारों को दी जाती है उसमें पेटीन कम होगा, सत्य तो यह है कि मूँग की दाल में २४°। है तो उरद की दाल में २२°। है, कारण यह है कि उरद की दाल में एक गोंद के समान और चीज शामिल है जिसका म्यूसिलेज (mucillage) कहते हैं जो कि बबूल के गोंद या केले की फली में भी होता है और इसका असर यह होता है कि वह आँतों को स्वयं हरकत देता है, और एक एक रेशा करके उसका मल खुद ही खुद बिना ज़ोर किये ख़ारिज हो जाती है, और कृष्ज दूर करने की द्वा है न कि पैदा करता है जैसा कि

श्राम ख़्याल है, मेदे में श्रपच्य (सक़ील) होना बात श्रीर है श्रीर काबिज़ होना दूसरी बात है। मूँग की दाल में इसके विख्छ एक कीड़े मारने की तासीर (antiseptic) होती है जिससे रोगियों के। न केवल २४०० श्रोटीन की ख़ुराक ही मिलती है विक्ति उनके मेदे की सफ़ाई होती है।

श्रीर श्रन्य दालें जैसे श्ररहर, चना, मटर श्रादि सुब इसी श्रकार हैं—इनमें बाकी हिस्सा ६०°। के लगभग स्टार्च का होता। किसी नाज या दाल में फ़ैट का हिस्सा बिल्कुल नाममात्र होता है। श्रीर न दो तीन फ़ीसदी से श्रधिक घातु खार होता है। इसी वास्ते उनकी पचाने के लिये श्रावश्यकता है कि तरकारियों श्रीर फलों से काफ़ी घातु खार रस (mineral juice) प्राप्त किया जावें।

श्रव दूसरी किस्म फर्लों की देखना चाहिये कि उनमें खाने की मात्रा कितनी है। सब से श्रिधक बादाम को ताकतवर बताते हैं उसमें २८०/० प्रोटीन, ५२०/० फ़ेंट श्रोर शेष १५०० के लगभग स्टार्च होता है, इसमें सब फर्लों के समान उसके पत्राने की धातुखार भी काफ़ी होते हैं। दूसरी उसके मुक़ाबिले की चीज़ जिसे सुनकर बड़ा श्राश्चर्य होगा, वह मुँगफली है। इसमें श्रोटीन सब बनस्पति खानों में श्रधिकांश यानी ३१०० होता है, शेष फ़ेंट भी बादाम के मुक़ाबलेंमें कुछ ही कम श्रयांत् ४८०० होता है, फिर स्टार्च भी बहुत थोड़ा, श्रोर धातुखार उसके हज़ म करने लायक होता है।

मुँगफली के विषय में एक नोट देना आवश्यक है। लोग भुनी हुई मूँगफली खाते हैं श्रौर फिर उसकी शिकायत करते हैं। इसके विरुद्ध कची मुँगफली स्वादिष्ट नहीं होती यह मुश्किल। असलियत यह है कि भुनने से मूँगफली फिर मुश्किल से इज म होती है, फिर भी नुकसान नहीं करेगी। उसके प्रोटीन से यदि खून न बने तो भी उसके फ़ेंट से वही प्रभाव होता है जो कि अधिक घी खाने से, अर्थात् जो हज्म होगा वह ताकत देगा शेष दस्त लोवेगा ब्रोर मेदे के साफ रखगा। मगर यदि मुँगफली से पूरा खाने का लाभ उठाना हो तो उसको कचचा खूब चबा कर खाया जाये ताकि उसका स्टाच लोग्राब में मिल कर शकर मेंबदल जाये और तभी उसके मिठापे में स्वाद आवेगा और बिना भुने होने से उसका प्रोटीन भी हज म हो। जावेगा। मूँगफली की यदि भुनवा के खाये तो इतना कम भुन-वाना चाहिये कि उसकी संफेदी बनी रहे, न कि सुर्ख हो जावे। मूँगफली खाने का एक तरीका यह भी है कि उसके। पानी में भिगो कर उवाला जाये ताकि मुलायम हो कर उसका सुर्फ़ छिलका उतारा जा सके, हाला कि यह बात याद्र रखनी 🌙 चाहिये कि सुखं छिलका भी चुकसान नहीं करता और दस्तान बर ही होता है एक अपने केम्बर वह है जलता है। है है

े दूसरे खुश्क मेवें में पिस्ता और अख़रोट बादाम की तरह अच्छा ख़ुराक है, जिसमें पिस्ता में अधिक ओटीन का भाग है और अख़ रोट में फैट का। अन्य फैट रखने वाली मैंवाओं में गोला व विलगोजा व विरोंजी आदि हैं, मगर इनमें ओटीन तो मामात्र ही होता है, अधिकतर भाग फेट निकाल कर स्टार्च का ही होता है, इस लिए इन्हें भी ख़ब चवा कर खाना चाहिये। अब अन्य मेवाएँ जो कि मीठी होती हैं जैसे छोहारा, किश्मिश आदि इनमें फलों की शकर (fruit sugar or fructose). होती है, इससे भी गर्मी और ताक त पैदा होती है जैसे कि स्टार्च की शकर बनके, मगर यह फल की शकर स्टार्च की शकर (glucose or grape sugar) से कहीं अधिक लाभदायक होती है। फल की शकर को अधिक खा जाने से बिगाड़ नहीं होता जैसा कि स्टार्च का खाना अधिक खाने से पेट में एक किस्म का उफान या सड़न (fermentation) पैदा होती है, और दूसरा लाभ उसका यह है कि प्रमेह (diabetes) के रोगियों को फल की शकर खाना हानि नहीं करती, मगर गन्ने की शकर या स्टार्च के खाने की बनी हुई शकर अति हानिकारक होती है

श्रव श्रौर फल लीजिये। हर एक फल में सब से बड़ा गुण यह है कि पानी का लगभग म्० या १० फीसदी से भी श्रधिक भाग होता है, श्रौर इस कारण फल श्रल्प भोजन श्रौर श्रधिक धातुखार रखते हुये श्रित स्इम श्राहार बनाते हैं, इनमें श्रधिक-तर फल की शक्कर श्रौर धातुखार का ही हिस्सा होता है। विशेष कर प्रोटीन तो एक दो फीसदी भी मुश्किल से होती है। उदा-हरण के तौर पर श्रँग्र लीजिये या उन्हीं की खु.श्क किया हुआ रूप किशमिश या मुनका। इसमें स्ट्रिक्निया (strychnine) इस्यादि बलदायक (tonic) के किस्स से धातुखार फल की शकर के श्रतिरिक्त होते हैं, मगर श्राम ज़्याल यह है कि अंगूर से ख़्न बढ़ता है। सच ता यह है कि धातु जार ही से दूसरे खानों को प्रचाने की शक्ति बढ़ती है और अंगूर या किशमिश में लोहे का भाग सब फलों से अधिक होता है जिसकी कमी से ख़न नहीं बनता।

अब अन्य फलों के अलग अलग गुण थोड़े से समभने चाहिये जैसे अमरूद में उसके बीज दस्तावर होते हैं, कारण यह कि वे साबित के साबित ही दस्त में निकलते हैं। कुछ फल चित्त प्रसन्न करने वाले हैं जिनका असर कि जिगर के ऊपर होता है, जैसे नींबू, सन्तरा, नारक्षी व अनार, इसका वर्णन आगे करेंगे।

श्रव बाक़ी सब्ज़ी तरकारियाँ रहीं, इनसे केवल धातुखार का लाभ है जिससे कि सारा खाना पर्च, श्रौर जितने ही प्रकार की शाक भाजियाँ खाई जावेंगी उतने ही प्रकार का धातुखार श्रा जावेगा। कुछ शाक ऐसे भी हैं जिनमें स्टार्च का हिस्सा भी बहुत है जैसे श्रालू, घुइयाँ (श्ररवी), शकरकन्द, सिंघाड़ा श्रादि में।

त्राल् में १६ या १फ़ी सदी प्रोटीन भी होता है, और इसी-लिये ब्रायरलैंगड जैसे देश में ब्राल् खाकर रहते हैं।

क्ला के शहर और मानुष्यार की कि का शिक्क

केला दूध के समान श्रादर्श खाने की मिलावट रखता है, बिलहाज़ उसकी खुराक के इसमें दूध के समान ४ % प्रोटीन, ४ %, फैट, और ४ % स्टार्च है, शेष पानी और उसमें गोंद (mucillage) का हिस्सा है। बहुत से मनुष्य केले के श्राहार पर ही निर्वाह कर लेते हैं, परन्तु हमारे सभ्य लोग तो उसे सक़ील (अपच्य) कह कर दूर ही रखते हैं, एक आधा दर्ज न केला कोई खाले तो उसे जंगली बतावेंगे। यह देखा गया है कि एक केला घएटे के लिये ख़ुराक और गर्मी पहुँचाने की काफ़ी भोजन होता है, और विशेष कर दिमाग़ी काम करने वालों को। केलों में सब से अच्छा बम्बई या नागपुरी केला होता है जिसकी पहचान यह है कि उसका छिलका काला दानेदार बिक कुछ सुर्ख़ी लिये हुये होता है और वह इतना पका हुआ होना चाहिये कि गूदा ख़ुब मुलाइम हो गया हो।

हरी मटर व सेम की तरकारी में दालों जैसा पोटीन का हिस्सा होता है, इसलिये यह तरकारियाँ खुराक के लिहाज से अभी अञ्जी होती हैं।

मूली, अदरक, नीबु या नारङ्गीः—

इनका असर हाज़मे और जिगर के अपर निहायत अच्छा होता है। गाँव वाले हाज़मा ठीक करने के लिये प्रातःकाल ही खेत में से मूली उखाड़ कर खा लेते हैं, इसका असर मेरे में नमक या खार (alkali) पहुँचाने का है, इसी प्रकार हम आगे बतलायेंगे कि खट्टे फल सबेरे निहार मुँह खाने से हाज़मा कैसे खुलता है और तुरन्त ही दस्त साफ़ लाता है। खट्टे फलों (acid fruits) में सेब, अमरूद, सन्तरा, अंगूर, इत्यादि मी आ जातें हैं। यह हम आगे बतलावेंगे कि खट्टे फलों के बाद दूध भी अधिक अच्छा हज़म होता है, न कि जैसा आम ज़्याल है कि खटाई दूध को फाड़ देगी गाजर का हलवा भी इसी कारण बलदायक बताते हैं चूँकि उसमें भी हाज़में का खार श्रधिक होता है ।

फलो व नाजों का छिलका व अस्तीः

यह साधारण लोग जानते हैं कि फलों का छिलका भी खाना लामदायक है, वह बहुधा दस्तावर होता है और गूदे की हजुम करता है। नाज की भूसी का भी वही हाल है। पहिले चने का छिलका ली-यह इतना लाभकारी होता है कि उसमें जो फास-फोरस इत्यादि खार रूप में हैं उस ही कारण पहलवान लोग कचे चने भिगो कर प्रातःकाल खाते हैं, और चने में एक विशेष गुण यह है कि यदि भुने हुये चने एक मुद्दी भर मनुष्य प्रातः काल खा लिया करे ते। उसकी जन्म भर तपेदिक या सिल का रोग कदापि नहीं होता, यह एक अनुभव की हुई बात है। मगर खश्क चने रहने चाहिये जो कि एक बोतल में भुनवा कर और मुँह बन्द कर के रक्ले जा सके हैं। अब दूसरी भूसी गेहूँ की लीजिये—इसका आज कल शहर वाले ता छनवा कर एक ओर फिकवा देते हैं, और मशीन की चक्की चल जाने से तो अब बम्बई की मैदा ही बाजार में दिखाई देती है। इसके विरुद्ध विज्ञान-वेत्तात्रों का अनुभव यह है कि भूसी के दे। विशेष लच्चण होते हैं। एक तो यह कि यदि केवल भूसी की ही रोटी या हलवा बनवा कर खाझो ते। एक विशेष हमारे मेदे पर नशे का सा (stimulant) असर होता है जैसा कि गोया ख़ून बनते वक्त होना चाहिये। इसका यह असर होता है कि यदि थोड़ा

सा भी जुरनी भूसी के साथ में शामिल हो ते। उसका सब का सब वैसा का वैसा हो खन बन जाता है। इसी लिये भूसी आदे में शामिल होना और पूरे गेहूँ की (बिना छने आदे की) रोटी लाना निहायत ज़रूरी और लाभदायक है। दूसरा लाभ जैसा चने के विषय में कहा है भूसी में पचाने के खार २०/० होते हैं। एक अमेरिकन डाकृर ने हिसाब लगाया कि अमेरिका में सालाना गेहूँ की पैदावार २५ करोड़ टन की होती है जिसमें दी फ़ीसदी फ़ासफ़ोरस और लोहे के खार की रखे। तो वह पूर् लाख टन वजन में बैठता है। इसका है हिस्सा गेहूँ के मिलों में पिसने श्रीर छानने में निकाल दिया जाता है। कम से कम श्रमेरिका के खाने की दैालत में वही हिस्सा जो खुन बनाने वाला अथवा अन्न पचाने वाला है यानी ४० लाख टन वज़न का फ़ासफ़ोरस और लोहा व्यर्थ फेका जाता है। यदि इस अमृत्य दै। तत का मृत्य लगाया जावे तो जैसी कि पेटन्ट दवाइयाँ फ़ासफ़ोरस श्रीर लोहे के जार की एक डालर यानी ३ रुपया श्रींस के हिसाब से बिकती हैं, यानी ४८ रु० पैांड, यानी लगभग १६ हजार रु फी टन, तो जो ४० लाख टन वही कृद्रती खार फेंक दिया जाता है उसका मृत्य उतना ही बैठेगा जो कि पचगुणा होगा अमेरिका के ख़र्च से जो उसने गत यूरोप के युद्ध में किया। फिर उसी डाकृट ने यह सिद्ध किया कि जो हाथ या कीमिया का बना खार है वह इमारे शरीर का बिल्कुल पुष्टि नहीं दे सक्ता, वह शरीर को लग ही नहीं सका कारण यह कि स्वभाविक नेचर के नियम से मनुष्य उसी जाने को पा सकता है जो कि किसी रूप में भी वनस्पति या वृतों द्वारा पृथ्वी से उठाया गया हो। यदि हम पत्थर कङ्कड़ से चाहें कि उन्हें चबा कर सब धातुखार पेट में पहुँचा देंगे तो वह पहुँच अवश्य गये पर शरीर की लग नहीं सके। यही हाल किसी भी विज्ञानशाला या श्रीषधालय के बने हुये धातुखारों का है जब तक कि वही खार बनस्पतियों में से न निकाले गये हैं। हमारे शरीर की लाभकारी नहीं हो सकते। यही कारण कि पेटैन्ट दवाइयों का लोहा श्रीर फ़ासफ़ोरस इमारे लिये वृथा साबित होता है-श्रीर हमारी भूल है कि वही खार हम नाजः की भूसी में से निकाल कर फें क देते हैं। यही कारण है कि हमारी श्रायुवे दिक श्रीषियाँ केवल जड़ी बृटियों से ही बनाई जाती हैं, और वैद्य लोग बहुधा नाज की भूसी ही का काढ़ा बनबाते. हैं, व जबा खार व चना खार इत्यादि के बनाने की विधि देखिये। हमारे वैदिक जीवन अनुसार घर घर में चक्की से नाज पिसना चाहिये न कि श्राजकल की मिलों में। इसी तरह एक जापानी डाकूर ने श्रनुभव किया कि एक ख़ास बीमारी जो कि जापानी फ़ीजों श्रोर जहाज़ों पर बहुत फैलती थी श्रीर जिसे बैकीरिया (bacteria) के कीड़े से पैदा होना बताया जाता था उसका मूल कारण यह था कि जो चावल के ऊपर का लाल छिलका होता है उसी में फ़ासफ़ोरस व आयोडीन (lodine) इत्यादि के धातुखार होते हैं और वह सब निकाल के फ्रेंक दिया जाता है, जब वह छिलका सिहत उबाला जाने लगा ता बीमारी भी भाग गई और उस डाकृर को बैरन (Baron) का ख़िताव मिला। इसी बात

की फ़िलीपाइन टापू (Philippines) के दो डाक्टरों ने अनुभव किया, वहाँ माँ का दूध पीने वाले बच्चे बहुत मर जाते थे, और उनकी स्नायु (nervous) रोग अधिकतर होते थे, तब से यह बात उन्होंने निकाली कि चावल के लाल छिलके का अर्क निकाल कर माँ की दिया जावे, तभी से बच्चों का मरना बन्द हो गया। बस अब इन सब्तों से पाठक गण स्वयँ छिलके और भूसी की आव-श्यकता का अनुमान कर सकते हैं।

द्धः--

गाय के दूध की प्रकृति के आदर्श श्रीषधालय (laboratory) का श्राद्श भोजन कहा गया है। इसका श्रीसत द्वव्य विभाग यह है—8 % पे पोटीन, 8 % फेंट, 8 % स्टार्च, १% धातुसार, श्रीर शेष प्र % पे पानी है। इसमें खाना ऐसी मिकदार में घुला हुआ है कि इससे अच्छी निसबत मिलाबट की श्रसम्भव है। यह हर कोई जानता है कि भैंस का दूध श्रधिक गाढ़ा होता है श्रीर बकरी का पतला, इसी कारण भैंस का दूध बलवान मनुष्य पीते हैं श्रीर बकरी का वच्चों के दिया जाता है। बकरी के दूध में हाजमा करने वाले धातुखार अधिक होते हैं क्योंकि वह श्रनेक श्रनेक वनस्पतियों से दूध बनता है। निम्नलिखित तत्व-विभाग की देखो।

कार है कि दूर करा यह हो क्षा थे कायक है।तर : कर एक किस्स के लिट साववार के लिए का का (nving organism) जिसका बास कि विदासकार (''बक्काका) क्षेत्र पाये जासके कि उससे सुरोद में कोच्य किरवर्ष में बाकी

दूध	भोटीन	स्टार्च	फ़ैंट	धातुखार	पानी
nin ör	7777		* ***	5.	***************************************
भैंस का दघ	३.५ से ४०/०	A 0/0	४°६ से ६°२ °/₀	5.80/0	८१से८६०/
गाय का	२'५ से	A 010	३सें६'२ "	१.५ "	द्रप्रसेदद "
्रुध बकरी	3.ñ o\° ∌.ñ o\°	<i>3.8</i> »	४:७ से	१.६ से	≖ & "
का दुध			đ.đ "	5.8 n	

द्ध किस प्रकार पीना चाहियेः-

दूध के ।पीने में पहिली हिदायत यह है कि इतने धीरे धीरे पिया जात कि मुँह में थूक (लुआब) काफ़ी मिल जाय, जिससे कि स्टार्च की शकर में तबदीली हो जाय, वरना जो घूँट बाँघ कर पीते हैं उनका दूध हजम नहीं होता उसकी यही वजह है। इस परयहाँ तक ज़ार दिया गया है कि एक गिलास दुध अर्थात पाउ भरं दूध की कम से कम १५ मिनट में एक मुँह में सींक लगा कर पीना चाहिये। यदि ऐसा न हो ती कम से कम दो भिनट ते। श्रवश्य लगाना चाहिये। भिनट ते। श्रवश्य लगाना चाहिये।

द्ध कितना श्रौटना चाहियेः-

यह सब जानते हैं कि दूध ताजा थन का ही सब से लाभ-दायक होता है। उसमें एक किस्म के छोटे जानदार कीटाणु या जर्म (living organism) जिसका नाम कि विटामाइन (vitamines) है, ऐसे पाये जातेहें कि उनसे शरीर में फ़ौरन ज़िन्दगी देने वाली

ताकत (vitality or life-giving energy) पहुँचती है, यह सिवाय ताज़े दूध के इतनी अधिक मिकदार में किसी और भाज्य पदार्थ में नहीं पाया जाता। इसी कारण दूध अमोल्य ख़ुराक है। श्रधिक श्रौंटाने से यह कहा जाता है कि यह ज़िन्दा कीटाणु कुछ कम हो जाते हैं। यही विटामाइन जर्म सन्ज सेम व मटर की फली व बाँकले की फली व लुभिया व प्याज ्त्रीर लहसुन में बहुत बतलाया जाता है, श्रीर इस चीज़ के खून बनाने की तासीर पर अन्य विलायतें। में बहुत दिनों से बड़ा ज़ीर दिया जाने लगा है। दूसरे, श्रधिक वालाई पड़ जाने से भी दूध मुश्किल से हज़म होता है। दूध के घी यानी फैट का हिस्सा अधिकतर मलाई में ऊपर आ जाता है, और यही उसकी श्चिपच्य बना देता है-दूध की शकर जिसकी (lactose) कहते हैं उसमें भी गन्ने की शकर (glucose) जैसी सिफ़त है और जैसे ऊपर कह आये हैं यह शकर भी फल की शक र (fruit sugar) की तरह लाभदायक नहीं होती, इसीलिये और दूध में स्टार्च होने के कारण दूध वह (diabetic patients) पेशाब में धातु श्राने वाले रोगी मनुष्यों की मुत्राफिक नहीं स्राता—सब से बेहतर दूध एक उकान आने के बाद पीने याग्य समभना चाहिये।

द्धमें शकर कितनी होनी चाहिये:—

शकर यानी गन्ने की शकर का बयान अलहदा ही दिया जायगा। मगर यह आम ख्याल है कि दूध मीठे से हज़म हो

जाता है। बेशक यह बात किसी दुजे तक ठीक है अगर दुध घूँट बाँघ कर पिया जाय ते। इसमें शकर से, वही असर पड़ता है जा तेज़ मिर्च, मसाले इत्यादि खाने से, यानी जिह्ना में कुछ स्वाद का असर और कुछ तेज़ी का मिला कर थूक (लुआव) ख़ुब सा जल्दी ही निकल पड़ता है, श्रीर खास कर गरम दुध के साथ पेट में चला जाता है। मगर पाठक यह बात ध्यान में खेर कि थूक (लोश्राव) से स्टार्च मुँह में ही मिल कर शकर में तबदील होता है, न कि पेट में। मेदे में ता जाते ही जाते एसिड यानी तेजाव पहिले प्रोटीन (खून बनाने वाली चीज़) की पचाते हैं, उसके बाद श्रागे के हिस्से, श्राँतों में चल कर. जिसका नाम (small intestines) छोटी श्राँत हैं, वहाँ खार वाले (alkaline juice) में मिल कर वह लोग्राव शामिल हुन्ना स्टार्च इज़म होता है। इसलिये लोग्राव मुँह में ही मिल कर दूध के साथ जाना चाहिये उसी से दूध हज़म होता है न कि शकर से। इसी कारण दूध का मिठास भी धीरे ही धीरे पीने में श्राता है। site of the sea of the selection

गन्ने की शकर से जुकसानः—

गन्ने की शकर को और ख़ास कर सफ़ेंद चीनी का फिज़िक्त कल कल्चर के डाकृर मैदा की तरह, दूसरा ज़हर बताते हैं, जो कि आजकल हर एक सभ्य जाति इस्तैमाल कर रही है। जितनी चीनी दानेदार होगी उतनी ही अधिक जुकसान करेगी। दाने दार चीनी से देसी बूरा अच्छी होती है और उससे गुड़

या गन्ने का रस । इसका एक कारण तो यह है कि रस या गुड़ में घातुखार (mineral juice) सब मौजूद रहते हैं श्रीर सफेद चीनी से निकाल लिए जाते हैं, जैसे मैदा से भुस्सी। दूसरे दानेदार चीनी का एक बड़ा हानि कारक असर यूँ पैंदा होता है कि वह भाजनाशय (मेदे) से लेकर छोटी आतों (small intestnie) तक कहीं हज़म नहीं होती,इसके परमाणु पानीमें घुल कर भी इतने बड़े रहते हैं कि यह घोल (solution) किसी आँत या मेदे की भिक्षी में होकर नहीं छन सकता। केवल आखिर पर जाकर बड़ी आँत (horizonal colon) की भिल्लो में इतने बड़े छिद्र होते हैं कि चीनी का घेल छन कर हज्म हो जावे। यही कारण है कि उससे बड़ी आँत (कुलक्ष) में पहुँच कर बड़ी रगड़ या सोजि श पैदा हो जाती है। श्रीर चूँ कि उसी के पास हमारी नामि के दोनों तरफ हमारी जननेंद्रिय के केन्द्र स्थान (generative cells) हैं, वह रगड़ हमारे ब्रह्मचर्य के लिये श्रति हानि-कारक होती हैं, इससे कब्ज भी पैदा होता है, श्रौर ज्यादती शकर की पेशाव में हो कर निकल जाती है।

श्रव इसके साथ यह सोचना चाहिये कि दुनिया में श्रीर खास कर हिन्दुस्तान में चीनो का और मिठाई का इतना रिवाज क्यों है, क्या हमारे पूर्वज इतना भी नहीं जानते थे कि मिठाई का इतना रिवाज नहीं होना चाहिये क्योंकि वे ज़हर का श्रसर रखती हैं। विला शक एक हद तक शक्कर हरएक कोई हज़म कर सकता है। बचपन में हमारे मेदे में एक ऐसा रस ानकलता है जिससे वैज्ञानिक बताते हैं कि वह शकर से मिलकर

(chemical action) उसके परमाणुत्रों में ऐसी तासीर बदल देता है कि वे फिर मेदे श्रोर छोटी श्रातों में हो कर निकल जाते हैं, श्रीर वहीं हज म हो कर गरमी श्रीर ताकृत खून में पैदा करते हैं। ज्यों ज्यों श्रादमी बड़ा होता है यह कीमियाई श्रसर उसके शरीर में कम कम होता जाता है। जितना मनुष्य ताकृतवर और ब्रह्मचारी रहता है उतना ही उसकी शक्ति शकर की तबदील करने की अधिक दिनों कायम रहती है। यह बात हमारे मुँह के स्वाद से ही जाहिर हो जाती है कि कहाँ तक शकर हमारे शरीर के मुआफ़िक आती है और इज़म होती है। कमज़ोर मनुष्यों के मीठा खाने से सीने में जलन पड़ने लगती है। शकर का सबसे बड़ा फायदा यह है कि सबसे जल्दी शरीर में गर्मी पैदा करती है, इसी वास्ते हमारे यहां थके आदमी की जी धृप से यात्रा करके आता है तो पहिले उसे शरवत दिया जाता है, उससे तरावट।पहुँचती है फिर मेदा श्रीर चीज़ को श्रच्छा कबूल करता है। श्रतेच यह बात सोचनीय है कि हिन्दोस्तान में दुनियाँ की पाँचवें हिस्से श्राबादी है श्रीर तिहाई हिस्से शकर का खर्च है। इससे मालूम होगा कि हिन्दू लोग कितना ज़्यादा मीठा जाते हैं। श्रौर एक यह भी कारण होगा कि उनकी श्रायु कम व मृत्यु संख्या अधिक होती जाती है। क्या अच्छा होता यदि हम मिठाइयों की बजाय छोहारा श्रीर किशमिश मेवायें बच्चों की **बिलायां करें। १९७५** इ.स. उस एक एक एक एक है है कि कर

दही:-- । प्राप्त का संस्थान श्रम्त से दी जा सकती है तो दही की

श्रमृत के सत्त से कहनी चाहिये। इसमें दूध के सब विकार ता दूर हो जाते हैं पर गुण वैसे ही बने रहते हैं, यानी दूध की जो शक्कर (lactose) है उसकी खटाई (lactic acid) बन जाती है जो कि मेदे में हाजमा पैदा करती है। शर्त यह है कि दही मीठा हो, खट्टा होकर उसका असर उत्तटा होता है और हाजमा खटाई की मिक़दार के अनुसार विगड़ता है। दही के स्टार्च श्रीर शकर दें। नों ही तबदीली की हालत में हमारे शरीर की श्रिधिक लाभकारी होते हैं। दूध का फैट या घी भी ऐसे ही सहज हज्म होने वाले रूप में बदल जाता है। दही की जितनी तारीफ न की जाय थोड़ी है। एक डाकृर महाशय पुराने बुखार (चय-ज्वर) का इलाज करते थे कि रोगी की केवल दही के ऊपर 🖈 रक्खा जाये, इसके सिवाय उसका कुछ भी और नहीं चलने देते, न शकर या नमक ही डालने की इजाज़त देतें थे और उनके सद्हा रोगी श्राराम पाकर जीवन भर दही खाना नहीं छोड़ते, श्रीर हुट्ट पुष्ट होकर दीर्घ श्रायु को प्राप्त होते हैं। जब हाजमें की शिकायत हो तो मीठा या ताजा दही अवश्य खाना चाहिये।

महा:-

मद्वा दही का भी सत्त है। इसकी ऋषि चर्क ने जो कि
आयुर्वेद में पारक्षत थे, शरीर छोड़ते समय जब मनुष्यों ने
ब्याकुल हो उनसे विनय की कि मनुष्य जाति के पालन के लिये
कैं।न सी औषधि प्रदान करेंगे, नहीं तो मनुष्य-जाति नाश को
प्राप्त होगी, तब उन्हें।ने आख़री श्वाँस में तीन बार तक ३

(यानी महा) कह कर प्राण छोड़ दिये। इससे पाठक भली भाँति समभ लेंगे कि मट्टा कितना श्रमुख्य पदार्थ है। मट्टा दही से भी श्रधिक लाभदायक है इस लिये कि जब दही का घी निकाल लेते हैं तो वह श्रधिक हाजिम हो जाता है। उसमें ठीक उतने ही घी के परमाणु मै।जूद रहते हैं कि सब से सहज इज म हो जायें, वह पेटमें जाते ही जाते जैसे का तैसा शरीर में लग जाता है। साधारण लोग यह समभते हैं कि मट्टे में से घी पहिले निकल जाने पर क्या बाक़ीं रह गया सब ताकृत तो घी में ही है, अब तो पानी रह गया इसी लिये हम लोग करकमीना और मुहल्लों वालों को खूब दिल खेल कर मद्वा दिया करते हैं। सच तो यह है कि आप रई से हज़ार कोशिश कर लें दही में से तो घी का श्रंश बिल्कुल कभी नहीं निकाल सकते, उसके महीन ৯ परमाणु हमारी आवश्यकता के अनुसार काफ़ी बने रहते हैं। हाँ वेशक यहाँ मशीन का निकाला हुआ मखनियाँ दूध का सवाल नहीं है। इसकी तो कोई इन्कार नहीं कर सकता कि मट्टों में दुध या दही की प्रोटीन आदि सब चीजें बनी रहती हैं, इसलिये .खुराक में तो कुछ कमी नहीं हो सकती। मट्टा हाजिम भी होता है जो कि हर एक कोई जानता है। इसको हींग से धुँगार कर श्रीर नमक डाल कर, या इसमें गुड़ डाल कर श्रीर रोटी भिगो कर एक निहायत ही खादिष्ट भोजन बन जाता है, जो चीजें कि यूरोप के "सभय" पुरुषों को खप्त में भी नसीव नहीं होतीं, क्योंकि जो हमारा स्वभाविक खाना है उससे ज़्यादा स्वाद श्रौर माफिक कोई खाना नहीं हो सकता। नेचर हमारी माँ है और जब तक हम

उसके नज़दीक रहेंगे और स्वभाविक स्वाद की प्रहण करेंगे तब तक नेचर हमारी स्वास्थ्य-रज्ञा करेगी।

मलाई (CREAM) श्रीर पनीर (CHEESE):-

मलाई में घी का सबसे श्रधिक हिस्सा, लगभग श्राधे के, श्रा जाताहै, इसमें कुछ हिस्सा प्रोटीन श्रीर स्टार्चका भी श्रलावा पानी के जो कि चौथाई (२५००) के करीब होता है, मौजूरहैं (प्रोटीन लगभग ४००)। यह ताकृतवर मनुष्य ही पवा सकता है। कीम (cream) श्रथवा मलाई एक प्रकार का दूध ही है जिसमें चिकनाई श्रधिक होती है। १२ घंटे श्रोंटे हुये दूध की मलाई में १६ फ़ीसदी चिकनाई होती है। विस्को श्रैविटी कीम (Gravity Acream) कहते हैं। उस दूध की कीममें जो कि थोड़े समय श्रामि पर रखा गया है चिकनाई उसी मुश्राफ़िक कम होती है। बच्चों के भे।जन के लिये वह कीम, जिसमें १० या १२ फ़ीसदी चिकनाई होती है। बच्चों के भे।जन के लिये वह कीम, जिसमें १० या १२ फ़ीसदी चिकनाई हो, बहुत ही लामकारी होती है। कीम की प्राप्ति के लिये निम्न लिखित ने।ट का तरीक़ा श्रासान है, श्रीर उससे जो कीम वनती है वह शोंटे हुये दूध की मलाई की विनस्वत श्रासानी से हज़म होती है।

नोट:—''एक बेलन के आकार का सा (गिलास जैसा) (cylindrical) टीन का बर्तन लो जिसमें एक पिण्ट या कुछ अधिक दूध आता हों, उसका तला कुछ थोड़ा सा झुका हुआ हो, एक ढक्कन हो; और तले में किनार की ओर उसमें एक नली भी हो। वह पात्रचार समान भागों में विभक्त कर दो। नली के साथ दो हुझ का रवर द्यूबिक जुड़ा हे।ता है, जिसे बन्द रखने के लिये एक क्लिप लगा होताहै। ताजे दूध के छानकर उस टीन के बर्तन में दक कर रख दें। फिर यंत्र के। ठंडी जगह में रख दो, यदि गर्मी का मौसम हो तो उसे बर्फ के बक्स में रखना चाहिये। जब ६ घंटे हो जावें, तो रबर ट्यूबिङ्ग को धीरे से खेळ दें। और नीचे के तीन चौथाई दूध को दूसरे बर्तन में निकाल दो, अब जो बाकी चौथाई भाग रह गया वहीं कीम है। इसमें १० फीसदी चिकनाई होती है। यह बात और याद रखनी चाहिये कि कीम बनाने को दूध कई गायों का मिश्रित लेना ज्यादा अच्छा होता है, एक गांय का दूध स्वाद से भी उत्तर जाता है, अक्सर उसमें बीमारी पैदा करने वाले कीटाणु (germs) ज्यादा होना सम्भव है जो कि मिश्रित दूध में सब बातें औसत दर्ज की हो जाती हैं।"

पनीर में विशेष बात यह है कि इसमें से स्टार्च बिल्कुल निकाल दिया जाता है, और प्रोटीन १०या ११ फ़ी सदी तक अच्छी, पनीर (Dutch cheese) में होता है—ऐसी बिना माँस वाली दूसरी कोई वस्तु नहीं है जिसमें कि स्टार्च बिल्कुल न हो। इसी कारण यह धातुन्तीण (diabetes) रोग में बतलाई जाती है। यह अंग्रेजी कारखानों में बनाया जाता है, दूध फाड़ने के लिये रेनेट (Rennet) नाम की एक भिल्ली जो कि जानवरों की आँत से बनती है जरा सी काट कर दूध में डाली जाती है। एक प्रकार का हिन्दुस्तानी पनीर जो कि गुजरात में बनाते हैं और जिसका नाम कि श्रीखण्ड कहते हैं उसकी तैय्यार करने की बिधि यह है कि दही को कपड़े में बाँध कर उसका पानी निकाल देते हैं, फिर धूप में फैला कर सुखा लेते हैं, और उसकी फिर मिटाई या बाट के तौर से बहुत तरह से खाते हैं। परन्तु इसमें

श्रीर पनीर में यह भेद है कि इसका स्टार्च पानी के साथ में सब नहीं निकलता हालाँ कि दही की तरह उसके कुछ दूसरे गुण बदले हुए होते हैं, श्रीर पनीर में स्टार्च बिल्कुल नहीं होता।

सूमिक (Sumik):-

श्रमेरिका के "फिज़ीकल कल्चर" डाक्टरों ने एक नई चीज दूधं से ही तैय्यार की है, जिसका नाम सूमिक (Sumik) रक्ला है। यह हमारी भी आज़माई हुई है और दुबले आद्मी की माटा बनाने के लिये निहायत , फायदेमन्द है। गरम दूध करके उसमें मीठा मिलाकर यदि हवाबन्द (air-tight) बरतन में, जैसे बोतल में काग लगा कर रात में ठएडी जगह पर रख दिया जाये तो ६ घराटें के बाद वह स्मिक तैय्यार हो जावेगा इसके बाद वहीं बोतल दो रोज तक भी बिना खोले रखी जा सकती है, मगर ६ घएटे से कम नहीं लगना चाहिये। उसकी निकाल कर खूब अच्छी तरह से उँगली या चम्मच से मथना चाहिये ताकि एक एक परिमाणु अच्छी तरह मिलकर एकसा घुल जाये, यह पीने में इतना स्वादिष्ट होता है कि जिसका ताल्लुक चखने से ही है, श्रौर पीते समय ही यह मालूम पड़ता है कि एकदम शरीर में जैसे के वैसा ही लग गया और ताकृत देता है, इसमें दही की तरह जो गन्ने की शकर भी मिलाई गई है उसका हानिकारक असर जाता रहता है।

थी वं स्टार्च में अन्तरः का कार्य

यह उपर कह आये हैं कि इन दोनों से गर्मी पैदा होती है।

मगर घी में किफ़ायत है, चूँ कि थोड़ी मिक़दार में श्रधिक गर्मी देता है, इसके श्रतिरिक्त घी के परिमाणु जैसे के वैसे ही शरीर में फ़ैट के मानिन्द जमा हो जाते हैं श्रोर मोटापा लाते हैं। जब खाना नहीं मिलता ता शरीर इसमें से श्रपना खाना निकाल सकता है श्रोर इसलिये मोटा श्रादमी ज़रूरत के वक्त की ज़्यादा तैय्यार होता है। स्टार्च से भी ज़्यादा तन्दुक्स्ती की हालत में फ़ैट बन सक्ता है, पर इसमें ज्यादा ताकृत खर्च होती है श्रीर वह उतनी ही गर्मी देने के लिये ज्यादा मिक़दार में होना चाहिये। घी दिमाग़ी काम करने वालों के लिये इसी कारण श्रधिक लाभकारी कहते हैं।

श्राम ख़्याल यह है कि घो सब से बढ़िया ख़ुराक है, श्रसलियत में इसमें प्रोटीन का हिस्सा क़रीब बिल्कुल के ही नहीं के
होता, फिर ख़ून किसका बन सक्ता है। घो से ताकृत का इम्तहान श्रवश्य किया जाता है, कि कौन श्रधिक घी पचा सक्ता है।
श्रधिक घी दस्तावर हो जाता है पर उससे कोई हानि नहीं,
बिल्क दस्त साफ़ लाता है। गर्मी और ताकृत में क्या भेद है
यह दूसरी जगह बतायेंगे। श्रधिक घी खाने के जो मनुष्य श्रादी
हो जाते हैं उनकी भूख उसी हिसाब से मारी जातो है। और
यह देखा जाता है कि उनके बाल भी जल्द सफ़ेंद हो जाते हैं।
श्रादर्श खाने की मिलावट (Ideal Food Combination) क्या
होनी चाहिये:—

प्यारे पाठकगण ! इस बात को श्राप गाँठ बाँघ लीजिये कि यह गूढ़ मसला हमसे पहिले पूर्व जों ने हल कर दिया है। जो श्राजकल भारतवर्ष श्रौर हिन्दू जाति में खाना बनाने की प्रणाली चली श्राती है उससे दुनिया पाठ सीख ले कि इससे बढ़कर श्रादमी श्रकल नहीं दौड़ा सक्ता, यूरोपियन श्रौर श्रमेरिकन बड़े से बड़े निर्पन्न डाकृरों ने यह बात तसलीम की है यहाँ तक कि जैसे श्रमेरिका से शराब श्रब कानूनन निकाल दी गई उसी प्रकार बहुत से डाकृर माँस खाने की भी छुड़ाने का प्रयत्न कर रहे हैं। हम ऊपर खाने के तत्व भाग (analysis) बता श्राये हैं, उस से यह बात होगा कि जो हम पावभर श्राँटा, छटाँक भर दाल खाते हैं, उसमें क़रीब १ श्रींस प्रोटीन होता है जो एक समय में खाया जाता है। यानी दोनों समयों में र श्रोंस से श्रिधिक ही हो जाता है। इसके श्रतिरिक्त एक छटाँक घी काफ़ी है श्रौर फिर शाक तरकारियाँ जो कि सब भोजन को पचाती हैं, यही हमारा सात्विक भोजन है। इसके श्रलावा दूध श्रौर दही, फल श्रादि मिलते रहें तो फिर क्या चाहिये!

खान पान के तरीके:-

सब से पहिले हमको यह याद रखना चाहिये कि हम लोग हबिश्रयों से कितना ताल्लुक रखते हैं। यदि आप ख़्याल दौड़ावें कि अगर हमारे शहर की आबादियाँ ज़मीन से उड़ जावें तो हम लोगों की दशा बिल्कुल जङ्गलियोँ की सी हो जावेगी, हमें जङ्गली जानवरों से अपनी रहा करनी पड़ेगी, अपनी शरीर रहा के लिये खोहें में रहना, पिचयों से शरीर ढकना, और जड़ म्ल बनस्पतियों की खा कर रहना पड़ेगा। सवाल यह है कि ऐसी

श्रवस्था के लिये हमारे शहर वालों में से कितने मनुष्य याग्य हैं कि जो इस प्रकार से निर्वाह कर सके । हमारी सभ्यता तमाम कृत्रिम या मसनूई है श्रीर इसका उद्देश्य यह रखा गया था या रखा जाना चाहिये था कि मनुष्य श्रपनी शरोरिक, मानसिक और श्रात्मिक उन्नति ज्यादा श्रासानी से कर सके। बजाय अपने की आराम तलब बनाने के अपने शरीर की अधिक बिलप्ट श्रीर पुष्ट कर सके। पहिले से ज्यादा खूबसूरत शरीर बने और यह सब उन्नति थोड़ी सी मेहनत करके ही प्राप्त हो जाये। मिसाल के तौर पर हमने प्राणायाम के वर्ण न में लिखा है कि यह अनेक प्रकार के व्यायामों की अपेदा समय श्रीर परिश्रम की बचाता है श्रीर फल उससे श्रच्छा देता है, इसी तरह हमें समभा चाहिये कि सभ्यता से मनुष्यके श्रपने हुनर, श्रपनी विद्या जिससे कि वह प्रकृति पर शासन कर सके, बढ़ा सका है। यही हाल हमारी शारीरिक विद्या का है श्रगर हमका पकी पकाई रोटी मिलती है ते। उसका यह मतलब नहीं होना चाहिये कि हम अपनी पाचन शक्ति की कम कर लें। श्रीर जड़, मूल, फल आदि जी हमारा कुद्रती खाना है उसे न पचा सके बिलक ऐसे मुलायम पके हुये खाने से इमारा ब्राशययह होना चाहिये कि हम ज़्यादा ख़ुबसूरत, ज़्यादा बलिष्ट शरीर बना सके। आज कल हमारा खाना चूँकि बैठे विठाये पका हुआ मिल जाता है इतना ज्यादा खाया जाता है कि जितना हम हज़म नहीं कर सक्ते, कि जिससे ज़्यादा बिना पचा हुआ इमारे मल के साथ निकल जाता है। एक देश में इस प्रकार से

कितना खाना ख़राब जाता है और उससे भी अधिक उसके कारण खाने वालों के। कितना हानिकारक होता होगा इसका अनुमान समभने से सम्बन्ध रखता है। शायद उस विज्ञानवेत्ता के मसले पर, जिसने कि इक्लैन्डकी टेम्स नदी के पानी की तत्विभाग करके (chemical analysis) बतलायाथा कि हर साल कई करोड़ पाउँड की खाद नदी में होकर समुद्र में बह जाती है और फिर उस माल को काम में लाने की तजवीज बतलाई थी, उस वैज्ञानिक की बात पर यदि हम आगे चलें तो हम की मालूम पड़ेगा कि कितनी दौलत उस अन्न के मृत्य में वैठी थी जो अन्न कि बिना हज़म हुये मल बन कर निकल गया और कितना उसने सब देश के मनुष्यों की तन्द रुस्ती पर नुकसान पहुँचाया। हमें यह याद रखना चाहिये कि पूर्ण कप से पचा हुआ खाना विल्कुल मट्टी की तरह से और बग़ैर बदवू के मल बनाता है।

हम इससे यह बतलाना चाहते हैं कि जो खाना हमें बिना हज़म हुए रहजाता है उसके निकालने में शरीर की ज़्यादा ताक़त क्वंच होती है बनिस्वत उस ताक़त के जो शरीर को हज़म हुए खाने से मिली। दूसरे हम देखते हैं कि क़ुद्रत में कोई जानवर भूख से भी श्रधिक नहीं खाता और यदि हम जङ्गली होते तो हमकी न इतने श्राराम से खाना मिलता, न हम रेाज़ दावत उड़ाते। तीसरे इन्हें यह देखना चाहिये कि जितने कन्द, मृत, फल जा कुद्रती खाने हैं उनमें खाना बहुत कम है और पानी व घातुखार श्रधिकतर सम्मिलित होते हैं, इसलिये हम जङ्गली हो कर इन चीज़ों के कितना ही पेट से अधिक ला लें यह विगाड़

दिन में कितनी वार खाना खाना चाहियेः—

भारतवर्ष में प्राचीन प्रथा चली ब्राई है कि प्रातःकाल से बारह बजे तक कोई मज़दूर पेशा श्रादमी श्रन्नजल नहीं करता। ऐसे ही सायंकाल बिना सन्ध्या उपासना श्रीर शौचादिक से निवृत्ति हुये खाना नहीं खाते, वे लोग दिन में चार नाश्ते या टिकिन या छोटी बड़ी हाज़रियों के नाम से भी परिचय, न थे। कोई इन्हें सभ्यता का चिह्न समके मगर प्राचीन प्रणाली की छोड़ने से भारतवर्ष का सन्तान की दशा दिन बदिन गिरती ही गई, और न तो दूध, घी, फल आदि जो असली ख़ुरांक थी वहीं बाकी रही, न उसके खान-पान को रीति ठीक रही, बल्कि दिन में है बार चाय की प्याली पीकर पेट की धाका देने लगे। अब उसी सबक की अमेरिका के डाकरों से दुवारा सीखना पड़ा है जो कि साफ लिखते हैं कि दिन में दो बार से अधिक अथवा हो सके तो एक ही समय में जो खाना हो खा लेना चाहिये; बीच में सिवाय जल के कुछ श्रीर चलना मना है। श्रमेरिका में बड़ा यह किया जा रहा है कि तीन समय के खाने की रीति बन्द कर दी जाये और दो या एक समय जैसा मनुष्य चाहे खाया करे। रात का भोजन ख़ास तौर से सूदम और सात्विक यानी दूध, फल आदि का ही होना चाहिये। जिस तरह से कि अमेरिका से फ़िजीकल कल्चर के डाकुरों ने शराब की कानूनन निकाल

दिया है ऐसे ही वह इस बुरी प्रथा के गुलाम नहीं रहना चाहते कि तीन समय जो बना बनाया खाना बाजार या होटलों का मिल गया उसी को खाना पड़े। श्रव वह भारतवर्ष की रीति पर श्रा चले, यानी बताते हैं कि यथा रुचि श्रपनी मनुष्य की खुद ही पकाना चाहिये और एक समय ता ब्रह्मचारी और यागी पुरुष की, श्रीर दो समय से ज्यादा नहीं गृहस्थी की, खाना चाहिये। हा! भारतवासिया, तुम्हारी सन्तान की क्या हा गया, न खाने के नियम रहे, न तन्दुरुस्ती के, न सीखने व ईजाद के वास्ते दिमाग्रहा। बचे से बड़े तक देखा ता पेट में दर्द, खाना नहीं पचता, कृष्ज बताते हैं, चूरन फाँकते हैं श्रौर खाने के लिये दाम नहीं तो भी डाक्टरी नुसख़ा पीने की तो मजबूरी है, ऐसों की सहायता के लिये कुद्रत भी मजबूर है। खाने की प्रथा ते। हर जगह ख़राब है पर दिन्दुस्तान में भी यदि किसी से कहा कि दूध, फल श्रादि को भी खाने के साथ दो ही समय में खाया जा सकता है तो यह आम ख्याल है कि ऐसा करने से उस दूध, फल आदि को खराब करना है, गोया वह किसी दूसरे के 🗴 पेट से चले जावेंगे। ज़रा दा राज़ ता हमारे नियमानुसार चला और देखा कि दा ही समय में चार समय से दुगना खाया जाता है कि नहीं। हमेशा यह याद रखने की बात है कि मेदे का जितनी देर आराम दिया जायगा उतना ही खाना श्रच्छा पचेगा, इसी से रात की तो कम से कम कोई नहीं खाता, हमारी सलाह यह है ज्यों ज्यों बचा आठ वर्ष की आयु के बाद बड़ा होता जाय, घीरे घीरे उसकी आदत दे। वक्त के आहार की पड़नी आवश्यक है, यदि उसकी ब्रह्मचारी बनाना है, इससे कम आयु के बच्चों की कई बार खाने में कोई हर्ज नहीं। परन्तु मचुष्यों के लिये इस बात का कोई बहाना नहीं है कि हम तो ठएडाई या दूध सी हलकी चीज़ को दवाई की तरह खाने के समय से अन्य समय पर खाते हैं, आगे हम यह साबित करेंगे कि रोज़ की दवाई भी खाने की तरह हानिकारक हो जाती है।

खाने के अन्य नियमः

सब से ज्यादा ज़रूरी खाना पचाने के लिये उसका दीर्घ काल तक मुँह में चबलाना है, कहा जाता है कि खाना पेट में इतना हज़म नहीं होता जितना मुँह में। "उसकी इतनी बार मुँह में चबलाना चाहिये जितने मुँह में दाँत हैं" यह शिचा ग्लैड्स्टन (Gladstone) ने, जो कि इक्नलैन्ड का नौबार प्रधान मंत्री रहा था, अपने लड़के की दी थी, और उसके साथ यह लिखा था कि तन्दुरुस्ती के वास्ते मुक्ते तुम की दूसरी नसीहत करने की आवश्यकता नहीं, यदि तुम इसी का पालन करे। तो यह तन्दु हस्ती का अमूल्य गुर है। ग्लैंड्स्टन खुद इतना तन-दुरुस्त था कि ३३ वर्ष तक प्रधान मन्त्री का कार्य किया और उसका सा दिमाग भी किसने पाया होगा कि जो मरने के बाद सर विका और लन्दन प्रदर्शिनी (London Museum) में रखा गया, इससे और श्राश्चर्य होगा कि उसके सर में का भेजा जिसमें दिमाग रहता है (Grey Matter) तीन पाउँड वज़न में बैठा। ग्लैड्स्टन ने सारे जीवन में घएटे भर से कम में खाना

नहीं खाया यह उसका निमय रहा। खाने की इतना चबाना चाहिये कि पानी की तरह पिया जा सके। मुँद का काम मेदे में नहीं हे। सकता जैसा कि ऊपर कह आये हैं कि खाने का स्टार्च बिना लुआब मिले हुये पच नहीं सकता।

इसके श्रतिरिक मुँ हमें खाना चबलाने से उसके एक २ परिमाणु की प्राण-शक्ति मुँह के स्तायु केन्द्रों से शरीर की प्राप्त होती है, यदि एक बार ध्यान करके चबलाश्रोगे तो यह प्रतीत होगा कि खाना अन्त में अपने आप पिघल जाता है और ज्यों ही उसका श्राखरी खाद खतम हुआ वह घांटी से नीचे गायब हो जाता मालूम भी नहीं पड्ता। यदि उससे पहले घांटी से उतारना चाहा ता अन्दर से स्वभाविक रीति से उसके खिलाफ तिबियत होती है। बस याद रक्खे। कि जब तक यह घांटी से खाना उतारने में विरुद्ध भाव रहे श्रापको खाना चबलाना चाहिये। इस तरह चबलाने से खानेमें से श्रापको दुगनी ख़ुराक श्रीर तिगुनी प्राण शक्ति मिलेगी, श्रलावा उस प्राणशक्ति के ख़राब जाने के जो कि ज्यादा खाये हुये खाने की शरीर से निकालने में वृथा खर्च होती है। हम असलियत में वह खाना खाते हैं जो हमारे श्रंग देह लगे, न कि जो ख़राब जावे। हमें खाने के लिये नहीं होना चाहिये बिक खाना हमारे लिये। हमें कम से कम खाने में ज्यादा से ज्यादा खुराक निकालना चाहिये। ऐसी दालत में हम दर्भयानी रास्ता बताते हैं: उन देानों के कि या ता पेट से ज्यादा उस कर जाया जावे, या फिर उपवासों से ही भूलों मरे, इसलिये कि यदि ऐसे चबलाकर खाने से मनुष्य

अपनी स्वभाविक आदत पर आजावेगा तो हमें कोई इस बात की नसीहत करने की आवश्यकता नहीं रहेगी कि वह दो ही समय खाये अथवा एक ही। उसके लिये कोई फिर नियम बनाने की आवश्यकता नहीं रहती। जब वह थका हुआ होगा तो उस थकावट की खाने की प्राण-शक्ति से पूरा कर सकेगा। वह प्रातः काल ज्रा सा हो नाश्ता करेगा चूँ कि उस समय शरीर में कोई थकावट पूरी करने की आवश्यकता नहीं होती। हे सम्य पुरुषे। यदि तुम्हारी स्वभाविक भूख लौट आवे तो फिर रोज़ क्यों ब दहज़ मी की शिकायत हो। एक समय का वक् आ है कि कुछ सम्य लोग जो वर्षों के पेट के रोगी थे जहाज़ के टकरा जाने से किसी टापू पर दश बीस दिन कुद्रती खाने पर रहे, नतीजा यह हुआ कि बिल्कुल उनकी बचपन की सी भूख लौट आई।

खाना पकाने के विषय में हम केवल यह कहना उचित समभते हैं कि न ते। खाना बहुत पका हुआ स्वादिष्ट ही करके खाना ठीक है, न बिल्कुल कुद्रती हालत में ही। बीच का रास्ता चलना अधिक अच्छा है, कच्चे नाज आदि की योगी जन या ब्रह्मचारी ही खा सकते हैं, परन्तु अधिक भुना हुआ या ज्यादा मुलायम पका हुआ, न कि मिर्च और मसालों से स्वा-दिष्ट बनाया हुआ खाना पाचन शक्ति की कमज़ोर करके बिगाड़ देता है। (आगे देखा उत्तेजक द्रव्यों का स्वास्थ्य पर असर)

हमारे यहाँ त्योहार इतनी जल्दी जल्दीरखे गये हैं, इसके अति-रिक्त जो पूर्णमा व एकादशी का वत रखते हैं उनकी अच्छे से

श्रच्छा स्वादिष्ट व सात्विक भोजन पका कर खाना चाहिये। श्राजकल की सभ्यता यह हो गई है कि रे ज़ ही दावत उड़ाते हैं। इसके साथ हमें यह भी बताना आवश्यक मालूम होता है कि एक दफे में जितनी चीज़ें भिन्न भिन्न प्रकार को साथ साथ खाई जायें उतना ही खाना थोड़ा खाया जाता और बहुत श्रच्छा पचता है, इसलिये हम खाने में किसी प्रकार की कि़्फ़ायत की श्रच्छा नहीं समभते। परन्तु फिर भी हमारे फ़िज़ीकल कल्चर का अनुयाई भाजन को बरबाद नहीं होने देता, और फिर उसका मेदा इतना सख्त हो जाता है कि वह लोहे के चने भी हज़म कर सके। यह बात और याद रखना चाहिये कि दिमागी खाना जो कि आजकल के ज्यादा पढ़ने वालों की या जिन्हें बैठे रहने का ज्यादा काम पड़ता है उनका जाना हलका और मुलायम पका हुआ और रसदार (जिसमें अधिकाँश पानी हो) ऐसा ज्यादा माफिक होगा। विशेष कर रात्रि समय फलाहार को करने से मालूम पड़ेगा कि थोड़े ही फलों में पेट की तृष्ति हो जाती है। रोगियों या कमज़ोर मनुष्यों की गेहूँ का दलिया जो साबित गेहुँ श्रों का पकाया जाये निहायत श्रद्धा साबित हुशा है। एक रोगी हमारे अनुभव में ऐसा आया कि जो दिक के रोग (consumption) से ग्रसित था, और उसने स्वयं ग्रपना यह इलाज किया कि बिना मीठा डाले दलिया की और उसके साथ दे। चार केले की फली और कुछ किशमिशें आदि खाने पर ही महोने भर निर्वाह किया, और इस कुद्रती इलाज से ्बिल्कुल अच्छा हो गया। जहाँ हमारे मानसिक काम करनेवाले

कर नही

दिन

\$3.1**9** बार ऐसे निवृ टिर्वि केर्द छोइ गई वाव में है उस जो सके में वि यत दी रात फल

से

फिज़ीकल कल्चर के अनुयाई और सब बातें करें उनका यह भी याद रखना चाहिये कि हरी तरकारियों के धातुखार भी तन्द्रहस्ती के लिये आवश्यक हैं, जैसा कि ऊपर बता चुके हैं, उसका लाभ तरकारियों का उवाल कर और उनका केवल रसा निकाल कर खाने के साथ खाने से ठीक होगा। हम यहाँ पर अपना निश्चय विचार बिना लिखे नहीं रह सकते कि ईश्वर के खाने-पीने के भएडार इस पृथ्वी पर ऐसे पूर्व हैं कि यदि सब मजुष्य जाति नियम पूर्व क निर्वाह करें तो कभी श्रकाल की सी दुर्घटनाये सुनने में न आये, न कोई मुखाही मरता और भिन्ना माँगता दिखाई पड़े, वह नियम साधारण हुए से यह समक्र लें। कि हम लोग क्यी सभ्यता की छोड़ कर केवल भुने हुये नाजव कुदरती चीजें ला कर रहें, जैसे कि मुन्ते हैं कि अरब के लोग केवल बकरी का दूध व छोदारे पर हो निर्वाह करते हैं और माँस ता उनका साल छे महीने पीछे जब किसी शहर में जाते हैं तो दावत में खाने की मिलता है, इसी प्रकार हम भी कभी २ त्योहार मनावें, और वह भी उनके लिये उपवास रख के। हमारे यहाँ पेट से ज्यादा खाने की जिससे कि अन्न ज़राब जाये अन्नकी चोरी कहते हैं जो कि यम विरुद्ध है। रोज घी का खाना भी इसी प्रकार असँम्भव है उसकी जगह बङ्गाल में जैसे गोले का तेल खाया जाता है, हमारे देश में सरसें। का तेल भी उतना ही अञ्झा होगा, विक काई कोई ता कहता है कि घी से ज्यादा लाभदायक होता है। मार कांग्रीमांस अमन कहा। प्रकार में क्या

सची और फूठी भूख की पहिचान :-

बहुधा मनुष्यों का बहाना श्राम तौर से यह होता है कि सक्त भूख लगी है, पेट अन्दर को घुसा जाता है, अब ते। भूख का समय हो गया, पर वह अज्ञानी यह नहीं जानते कि कोई भूठी भूख भी चीज है। यह सब पहिचाने भूठी भूख की हैं, वह यदि दोचार घएटे और रुक जावें तो देखेंगे कि भूख की पीड़ा विट्कुल जाती रही, खाने की भी याद भूल गये। परन्तु यदि कहीं खाने बनने की सुगँधि उनकी नाम तक आ जावे ते। एक विशेष बात पैदा होगी, वह यह कि मुँह में उनके पानी भर श्रावेगा, हाँलािक कि भूख जैसी वे भूख समभते हैं जो कि पेट में लगती है वह अब लापता दोगी, केवल मुँह का जायका बता देगा कि सची भूख इसके। कहते हैं। दिन भर की सख़्त मेहनत के बाद जो भूख लगती है वह इस किस्म की ही लगती है। यह आज़माया गया है कि भूठी भूख लगने के बाद यदि मनुष्य इन्तजार करे ते। उसको भूख इतना पीड़ित करेगी कि वह चक्कर खाकर गिर पड़े, परन्तु तब तक यह समभाना 🔻 चाहिये कि वह ज़रूर भूठी भूख है। श्रधिकतर खाने के समय श्राजकल के लोगों का वैसी ही भूख लगा करती है, सची भृख में पीड़ा आदि फिर कुछ नहीं रहती, खाने की याद तक नहीं रहती, मुँह का स्वाद बता देता है कि सच्ची भूख क्या है, फिर सची भूख के बाद खाने का स्वाद ही बदल जाता है श्रीर यदि नियमानुसार खाया जाये ता खाने का यह तुरन्त असर होगा कि गाया खाते ही ख़ून बन गया या जैसे बचे खाते खाते ही से। जाते हैं, वही स्वाद श्रावेगा श्रीर जब श्राप खा कर उठेंगे तो टहलने की तबियत नहीं चाहेगी बिलक दौडने को शरीर में भाप जैसी ताकृत भर जावेगी। ज्रा पाठकगण एक बार सची भूल की भी श्राजमालें, पर सचा फ़िज़ीकल कल्चर अनुयाई या सचा ब्रह्मवारी वह है जो विना सची भूख लगे एक ग्रास मुँह में न दे, ईश्वर का दिया हुआ श्रन्न पेट में ज़राब जाने से किसी भूखें की श्रात्मा की कल्याण-दायक बना सकता है। यह प्रश्न कुछ पाठक महाशयों के मन में उठा होगा कि इसका सबृत क्या है कि जो भूख इतनी जोर से लगती है वह भूठी है। पर इसका सिद्ध करना वड़ा श्रासान है। भूख को तेज़ी हमें जब मालूम पड़ती है जब कि मेदे में ख़ून बहुत इकट्टा होता है श्रीर उसमें भूख की सी हरकत पैदा होने लगती है। इसकी ऐसी ही ब्राद्त होती है जैसी कि ब्रोर नशों की, जब मनुष्य की स्वभाविक श्रादत पड जाती है तब कभी पीड़ा इत्यादि नहीं होगी। इसकी पीड़ा से बचने के लिये सहज उपाय यह है कि ख़्न को किसी श्रौर शरीर के हिस्से में भेज दिया जाये। जैसे यदि कोई एकायक खबर मिलती है जैसे तार आने पर, या कोई और ख़ुशीया रक्ष की ख़बर हो ते। खुन दिमाग में चला जाता है श्रीर फिर भूख की पीड़ा लापता हो जाती है। इसी प्रकार कुछ व्यायाम करने से, ख़ुन पेट से श्रौर शारीरिक अङ्गों में चला जाता है और भूख फिर नहीं लगती। यही भूठी भूख लगने का सबृत है। इसी प्रकार बाज़ मनुष्यों की इस बात का अन्दाजा नहीं लगता कि हमें कितनी भूख लगी

है और कितना भोजन खाना चाहिये, उनके लिये पहिले तो यह याद रखना चाहिये कि यदि खाना ख़्ब चबा कर खाया जाता है तो पेट भर कर खाने पर भी उतना नहीं खाया जाता, दूसरे वह याद रख सकते हैं कि पिछले भोजन के समय कितना खाने से पेट भारी मालूम होने लगा और आलस्य पैदा होगया, उससे कम पचाने की शक्ति होगी।

र उपवास-चिकित्सा तथा मोटा व पतला होने की विधि:—

श्राजकल उपवास-चिकित्सा पर बड़ा जोर दिया जा रहा
है। बहुत किताबें भी निकल चुकी हैं, एक सत्य बात की नसी
हत की परम्परा से बार बार दुहराया जाये तो फिर भी बात
पूरी न होगी, इसी तरह जब तक पेट के रोगी श्रपनी श्रादतों के
बश में रहेंगे इन किताबों की संख्या बढ़ती ही जायेगी। हम
इस पर श्रिषक स्थान देना व्यर्थ समभते हैं, यह करने से ख़ुद
श्रनुभव में श्रा जायेगा कि उपवास कितना लाभकारी है। कोई
कोई हर श्राठवें रोज बत रखने की बतलाता है, कोई एकादशी
श्रीर पूर्णमा बत करता है पर कभी भी किया जाये उसके नियम
हम संत्रेप से नीचे लिखते हैं।

- (१) उपवास से एक दिन पहिले फल आहार या हलके भोजन पर रहना चाहिये, न कि सकील अथवा अधिक भोजन किया जाये।
- (२) उपवास के दिन यदि चाहे तो जल का सेवन किया जा सका है पर वह उसी प्रकार पीना चाहिये जैसे जल के पाठ

में दिया है। कुछ लोग पेट साफ़ करने को उपवास के दिन रेत (बालू) या कोयला फाँकने को अच्छा समभते हैं, मगर हमारी किताब ब्रह्मचारी या यागियों के ही लिये नहीं है जिनका ऐसी कियाओं की ब्राज्ञा दी जा सकती है।

(३) उपवास का ते। इना ही सब से अधिक मुश्किल काम है जिसमें बड़े सोच विचार श्रौर नियम पर चलने की श्रावश्यका है। यदि दो रोज़ के उपवास के बाद पेट भर रोटी दाल भी खा ली जायगी ता डर यह है कि उपवास का लाम ता अलग रहा बड़ा हानिकारक साबित होगा। ऐसी दशा में भारी खाना ते। विल्कुल हज्म नहीं हो सक्ता। दूसरे खाना थोड़ा थोडा करके बढ़ाया जा सक्ता है न कि एकदम इट के खा लिया जाये। हम श्रागे सात राज के उपवास रखने के नियम बतायेंगे, जिससे कुछ लाभ भी अच्छी तरह मालूम पड़ेगा। तीन दिन से कम का ते। उपवास बचों का खेल है। पर हाँ, यदि नियमानुसार महीने में कई बार बत रखने की आदत हो, और एक दिन पहिले से फल आहार किया जाय, और एक दिन बाद की भी फल श्राहार किया जावे ता एक दिन का उपवास भी उतना ही लाभकारी होता है। श्रव ता भारतिनवासियों की यह दशा है कि एक फीसदो भी उपवास नहीं रखते, शरीर निराग कैसे रहे। उपवास ता ऐसी चीज है कि कैसी ही बीमारी हा रोगी को यदि काफ़ी श्राराम से रक्खा जावे तो इससे सदैव लाभ पहुँचेगा। इसका सिद्धान्त यह है कि स्नायु नाड़ियों की जब काम नहीं करना पड़ता, जिससे कि प्राणशक्ति अधिक इकट्टी

हो जाती है, तब उस प्राण्यकि से सारे ही शारीरिक कष्ट चीण हो जाते हैं।

शरीर का मोटापा:

पहिले हमकी यह समभाना चाहिये कि तन्दुरुस्ती के लिये एक हद तक फ़ैट यानी चरबी का बदन में बनना लाभकारी है। दे।हरा बदन जिसका कहते हैं उसमें ताकृत श्रधिक होती है र्वेनिस्वत पतले दुवले माँस द्दीन शरीर के। पर यदि उसके बाद उस हद से अधिक मोटापा बढ़ता है तो ताकृत घटना शुरू हो जाती है। मनुष्य की अपनी ताकृत की सब से ऊँची हालत पर रहना चाहिये ताकि वह निरोग और तन्दुरुस्त गहे, परन्तु यह याद रखना चाहिये कि फ़ैट या चरबी नाड़ियों या माँस-पेशियों (muscles) के ज़रूरत के लिये एक प्रकार का खाना या जमा की हुई शक्ति का एक रूप बन इकट्टा होती है, श्रौर जितना भी मोटा श्रादमी हो यह कभी नहीं समभना चाहिये कि उसका शरीर रोगी है, बल्कि वह इस बात का सबूत है कि उसके शरीर में खाने का पचना और लगना (assimilation) निहायत श्रद्धा श्रीर ठीक होता है। उसके बल में अन्तर हो जाता है और वह तन्दुहस्ती का ऐसा अच्छा नम्ना नहीं कहा जा सकता जैसा कि होना चाहिये। मीटा होने के लिये उपनास साधना मार्थन कि कार कार कर कर

जो मनुष्य मेाटा नहीं होता वह इस बात का सबूत है कि उसके शरीर में भोजन लगने का कार्य (assimilation) जो कि

भोजन पचने के बाद छोटी श्रान्तों में होता है, श्रच्छा नहीं होता। हर एक मनुष्य की श्रपने कद श्रौर हड्डी की मोटाई के श्रनुसार मोटा होना चाहिये, पर हमारा ठीक कद के श्रनुसार क्या वज़न होना चाहिये, इसकी फेहरिस्त देना हम व्यर्थ समभते हैं, साधारण बुद्धि से यह बात जानी जा सकती है कि कितनी कमी बाक़ी है।

उपवास करने के बाद भोजन का शरीर में लगना (assimilation) निहायत श्रच्छा हो जाता है। मेदे की श्राराम देने में श्रीर खाने की देर देर में खाने में भी यही मन्तव्य रखा गया है। उपवास जैसा हम ऊपर बता चुके हैं कम से कम सात रोज़ का और नहीं तो तीन दिन का तो श्रवश्य रखे, उसके बाद उसे खोलने में बड़ी इहतयात से काम लेना चाहिये। जरक सी वेपरवाही में फायदे की बजाय नुकसान बहुधा है। जाता है। पहले राज ठीक दापहर के समय केवल दा-चार फाँक सँतरे की चखना चाहिये, श्राशय खट्टे फलों से है ताकि मेदे में खटाई पहुँचे, परन्तु इसमें भी सेब, श्रनार, सँतरा या नीवृ के सिवाय अन्य फल जैसे अँगूर, अमरूद इत्यादि यह दूसरे या तीसरे दिन के लिये रखना चाहिये। पहिले रोज केवल एक बार और दूसरे रोज दो बार, अर्थात् दोपहर और सायँकाल से ज्यादा मुँह नहीं जुठारना चाहिये। तीसरे रोज दोनी समय पाव पाव भर गाय का दूध यदि हो सके ता ताजा, बिना मीठा डाले, पीना चाहिये। चौथे दिन से चार समय पाव पाव भर गाय का दूध इसी प्रकार यीना चाहिये, परन्तु कोई फल भी सिवाय सँतरा या नीवू के नहीं

खाना चाहिये। हमेशा याद रखेा कि नीवू या सँतरा की खटाई द्ध से पहिले और हो सके तो आध घरटा पहिले खाना नुकसान हरगिज नहीं करती जैसा कि श्राम बिल्कुल गुलत श्रीर उलटा ख़्याल है। यह साबित हुआ है कि हमेशा इस खटाई को मेदे में पहिले पहुँचाने से दूध बहुत अञ्झा हजम होता है, और जैसा कि कमजोर मेदा उपवास के बाद हो जाता है उस हालत में नीबू या नारँगी का रस अवश्य दूध से पहिले (बाद की कभी नहीं) मेदे में पहुँचना चाहिये। अब अगले रोज़ से इसी प्रकार धीरे धीरे दुध पीने के समय दिन में (रात्रिकी कभी नहीं) बढ़ाना चाहिये, ज्यों ज्यों भूख खुलने लगे। यहाँ तक कि हर पन्द्रह मिनट के बाद तक एक पाव दूध पिया जा क्सकता है। मिसाल के तौर से हम एक अमेरिकन औरत की श्राज्ञमायश का हाल लिखते हैं, इसने बीमारी से उठ कर इसी तरह उपवास ताड़ा ता यहाँ तक दूध का सेवन कर सकी कि उस वक्त तक की लिखी हुई आज़मायशों में नम्बर अन्वल रही, यानी दिन में तेरह सेर दूध पी लेती थी और रोज़ तुलने पर ु डेढ़ पाउँड तक रोजाना बाभ बढ़ जाता था। पाठकगर्ण ख़ुद समभ सकते हैं कि कैसी भूख खुल जाती है और कितनी जल्दी माटापा चढ़ता है, मानो दूध तुरन्त ही वैसे का वैसा ही थका बन कर शरीर में लग जाता है। इस तरह से आठ सेर दूध रोजाना पी लेना कोई ताज्जुब की बात नहीं। जब से दूध की तादाद अधिक बढ़ाई जायगी यह लाजमी बात है कि पेशाब श्रधिक श्रावेगा, पेट में पानी श्राँतों को सफ़ा करता या गड़-

गड़ाता हुआ सुनाई देगा, दस्त भी बहुत पतला पिचकारी के माफ़िक छूटेगा परन्तु डरने की बात बिल्कुल नहीं, इच्छानुसार दूध घटाया बढ़ाया जा सकता है, और कृष्ज जिसका नाम है उसका डर तो हमेशा को उसके बाद उठ जाना चाहिये।

क्वलदूध के लाने से मामूली लाने पर आने की भी बड़े धीरे धीरे श्राना चाहिये। शुरू में देापहर की एक बार जरा सी किश्न मिश या दूध में पका हुआ छोहारा चखना ठीक होगा, फिर ऐसे ही दूसरे रोज दे। समय कर दिया जाय और मूँग की दाल का पानी या ज़रा सी केले की फली भी शामिल की जा सकती है, इसी तरह बाद का गेहूँ का दिलया और बढ़ा दिया जाय फिर श्रन्न खाने की श्रादत है। जायगी। इस सारे काम में पक महीना तो श्रवश्य लग जावेगा परन्तु लाभ निःसन्देह श्रौर हमेशा के लिये होगा, यह विधि कई श्रमेरिका के सब से बड़े फिज़ीकल कल्चर के डाक्टरों की निकाली हुई है। जो महोदय इसको भी न कर सके उनको मोटा होने के लिये नियम सारी किताब में से खाने, पीने, सेाने, कसरत करने के अच्छे से अच्छे अपनी दशा के अनुसार पसन्द करके अमल करना चाहिये। जैसे हम दूध की एक बनी हुई चीज स्मिक (sumik) का वर्णन कर आये हैं, इसके - श्रतिरिक्त कोको (cocoa) भी यदि बड़ी कीमती श्राती है बड़ी लाभदायक साबित हुई है, फैट या घृत का इस्तैमाल मोटापा लाने को अवश्य बढ़ा देना चाहिये, कोई कोई महाशय कुध में बादाम रोगन डाल कर रात की पीने से मोटे हो गये। कसरती

में एक जिगर की कसरत ऐसी आगे दी जावेगी जो कि दिन भर की जा सकती है, और हमारे देखने में यह तज्जर्बा आया है कि एक युवक विद्यार्थी दो तीन महीने में ऐसा गोल होगया कि कोई पहचान नहीं सकता था, उसका काम दिन भर जिगर की कसरत करना, और कुछ न कुछ हर समय खाते रहना था, चाहे वह बादाम की मींग या मूँगफली इत्यादि मेवे हों, चाहे सूखे चने, पर जब जिगर काम देता है तो भूख की कोई हद नहीं रहती। परन्तु तमाम जिगर की कसरतों में जो नुक्स है वह आगे के बयान में समका दिया जायगा।

मोटापा घटाने के नियमः

मोटपा कम करने के लिये बहुत से मोटे मनुष्य बड़े तँग रहते हैं। सैकड़ों सोसाइटियाँ अन्य देशों में इस बेाम को दूर करने के लिये बन बैठी हैं, परन्तु द्वाइयों से हाज़मा या अच्छा होगा या बिगड़ेगा कुछ लाभ प्राप्त नहीं हो सकता। हम इसके नियम संतोप से लिखते हैं।

- (१) मोटापा हमेशा धोरे धीरे घटाना चाहिये, जल्दी घटने से या तो बीमारी का डर है या फिर उतनी ही जल्दी मौका पाने पर फिर मोटापा चढ़ जायगा।
- (२) लम्बे उपवासों का जल्द जल्द रखना और उस दर-मयान में कसरत बराबर करने से, बहुत जल्द असर पड़ता है। कसरते में टहलना और दौड़ना भी अच्छा समझना चाहिये।
 - (३) खाने में स्टार्च व फैट का खाना बिल्कुल किसी कप

में सम्मिलित न होना चाहिये, भुस्सी की रोटी बड़ी लाभकारी होती है, शांक भाजी श्रोर फल खाये जा सकते हैं, परन्तु श्रालू इत्यादि स्टाचीं तरकारियों से बचना चाहिये। दूध बिल्कुल मना है। पर दही खाया जा सकता है। मीठे का त्याग भी श्रवश्य है। भोजन की स्वादिष्ट नहीं बनाना चाहिये।

- (४) खाने के समय जल मुमिकन हो ते। बिल्कुल न पीवे, खाने से घरटे भर पहिले या तीन घरटे बाद पिया जा सकता है। हम जल कम पीने की सलाह नहीं देते चूँ कि इससे स्वास्थ्य के बिगड़ने का डर है।
- (५) पसीने का निकलना मोटापे की जल्द घटाता है, और इसके लिये धूप में बैठ कर बाग या खेत में जमीन का खोदना इत्यादि कोई व्यायाम जिसमें तिबयत लगी रहे, निहायत अच्छा होगा।
- (६) उपर्युक्त नियमें। में से एक पर चलना और दूसरे की न ध्यान देने से किञ्चित मात्र लाभ की आशा नहीं करनी चाहिये। (मेटापा घटाने की कसरत व्यायाम के बयान से देखों)

नशेवाली अथवा उत्तेजक द्रव्यों के विषय में सिद्धान्तः

जितने नशे हैं चाहे वे शराब या तम्बाक् या चरस और गाँजे की समान सक्त हो, चाहे वे पान, या ताड़ी व मिर्च मसाले श्रथवा प्याज लहसुन की तरह मामूली और रोज मरी की इस्तैमाल की चीजें हों उन सब का सिद्धान्त हम एक ही साथ लिखने से पुस्तक के आकार की कम कर सकते हैं। यह जगह उन नशों की बुराइयों के वर्णन करने की नहीं है बल्कि उनसे बचा कर और उनसे बचे रहने की हमें अपनी स्वास्थ्य रह्ना में सहायता देने की है।

याद रिखये कि सब नशों का असर जिनसे कि उस वक्त के लिये खुन में गर्भी व जोश या उत्तजना बढ़ जाती है, वह एक ही है श्रीर वह जिगर पर होता है। उसका नुकसान तो सारे श्रङ्गों पर ही होता है परन्तु उसका तत्काल मज़ा जो मालुम होता है, वह उसके जिगर पर श्रसर करने से पैदा होता है, इस वास्ते हम अपने सामने केवल जिगर की क्रिया की रखेंगे। जिगर जैसा हम और जगह बतायेंगे खून छानने की चलनी है परन्तु जब वह श्रपनी क्रिया का मन्द कर देता है ते। सारे खुन का मैल और खाने का अध्यचा हुआ हिस्सा जिगर की नाड़ियों को बन्द कर देता है। हम एक जगह श्रौर भी बतला श्राये हैं कि जिगर सब पेट के श्रङ्गों से मन्द्बुद्धि वाला है, जैसे हमारे दिल में सब से अधिक जीवन है, उससे कम फेफड़े में, , फिर मेदे या भोजनाशय में, श्रौर सब से कम जिगर में। यह जैसे श्रडियल गधे का ठाके-पीटे से काम लिया जाता है उसी तरह काम करते करते रुक जाता है, और अपनी मन्दता का जब तक उतना ही नशा दूसरे रोज न कर ले नहीं छोड़ता। परन्तु यदि नशे से भी रोज वही काम जिगर के चलाने का निकलता जाये ता उसमें कोई हरज नहीं, पर ऐसा होता ता नहीं। एक रोज की आदत के बाद दूसरे दिन उससे अधिक नशे

के सेवन करने से वही असर जिगर पर पैदा होता है। यदि यह कहा जाये कि हम नशे की तादाद भी रोज बढ़ाते चले जाँय ता क्या हर्ज है ? फिर ते। इसकी भी लोग तैय्यार हो जाते होते. परन्तु एक बाधा श्रीर लगी हुई है वह यह है कि जिस समय कि नशा उतरता है उसकी प्रतिकिया (reaction) इस तरह से होती है कि शरीर की प्राणशकि (nervous energy) एक दम घट जाती है, जो श्राज शरीर में है वह कल के प्रयोग के पश्चात् नहीं रहेगी। जुरा एक शराबी की हालत सबेरे के समय देखिये या उससे पूँछिये कि जब नशे का सकर उतरता है ते किस कृदर बेचैनी श्रौर जिस्म टूटने से उसे पीड़ा होती है वही जानता है, परन्त फिर भी बेचारा दूसरे दिन ज़ँजीर के जकड़े हुये बन्दी की तरह फिर वैसे ही नशे का सेवन करने की मजबूक है। न करे ते। और मुश्किल, दूसरे दिन ते। सारा शरीर ऐसा मालूम होगा कि सब काम छोड़ बैठा, बस मुर्दा गिर पड़ेगा। क्या बात है ? केवल जिगर ने अपना काम छोड़ दिया है और बिना उस नशे के वह राजी नहीं होगा फिर तो मजबूरी है। जितने आजकल के दिमागी काम करने वाले सभ्य पुरुष कहने को हैं वे चूँ कि अपने शरीर से व्यायाम इत्यादि नहीं करा सके श्रन्त में एक ही सहज विधि जान रखी है कि कुर्सी पर लेट कर कुछ नशा रोज कर लेना और उसके द्वारा जीवन व्यतीत कर देना, पर रोज़ पक कुदम पैर कुब्र में की तरफ खिसकता जाता है, वे नहीं जानते कि आयु के कितने वर्ष कट गये जब कि शरीर के स्नायुतार (nervous system) निब ल हो गये, श्रीर वृद्धावस्था

से पहिले ही स्नायुरेग उत्पन्न हो जाते हैं जिनका मूल कारण यही है।

हम ऊपर कह श्राये हैं कि नशों की गिनती में बहुत सी ताम-सिक सर्वसाधारण चीजें भी श्राजाती हैं। मिर्च, तेल, खटाई का तो कहना ही क्या; श्रौर जितने मसाले स्वादिष्ट भोजन बनाने की श्रावश्यक समभे जाते हैं, हम तो प्याज, लहसुन श्रीर चीनी क्रो भी उसी में शामिल करते हैं। चीनी के विषय में तो काफी वर्णन ऊपर हो चुका है, परन्तु नमक की श्राद्त कुछ कम हानि-कारक नहीं। यदि सब ची जो में हम रोज़ जितना नमक खाते हैं जोड़ा जाय तो यह श्राश्चर्य होगा कि उससे श्रव तक इमारी अन्तड़ियाँ क्यों नहीं कट गईं। एक बच्चे को देखिये कि तनिक म्यादा नमक किसी चीज़ में हो उसे वह कड़वा स्वाद देगी। खाने का असली मज़ा ज्वान की भिठास देने का है और इसके वास्ते श्राप एक बच्चे को देखिये कैसे स्वाद से ज़रा जरा रोटी का टुकड़ा घएटों चवाता रहता है। मनुष्य जब प्राकृतिक नियम का उल्लंघन किसी रूप में करता है तो उसका द्राड कुद्रत ने भी वही रखा है कि यातो लौट कर उसी ठीक श्रौर सचे रास्ते पर आवे, नहीं तो वह अपना सर्वनाश कर ले, कुद्रत उसकी सहायता नहीं करेगी।

बाज अङ्गरेज़ी डाकृर बताते हैं कि नमक खाना इसिलये आवश्यक है कि सादा नमक जिसका कि वैज्ञानिक नाम सोडियम क्लोराइड (Sodium chloride) है उसके साथ पोटेशियम आतु का खार (Potassium chloride) का खार भी सम्मिलित होता है जो कि और किसी खाद्य-पदार्थ में नहीं मिलता और जो धातुखारों (mineral substances) में हमारे खून बनाने को श्रावश्यक है। इससे प्रतीत होगा कि नमक स्वयँ कुछ लाभदायक नहीं है केवल स्वाद के हेतु इतना खाया जाता है या एक दूसरी चीज की कमी पूरा करने के। नशे छोड़ने का साधारण इलाज:—

ऊपर से जिगर की किया की समभ कर हर कोई समभ लेगा कि सचा इलाज क्या है। एक शब्द में "जिगर की कसरत" 🏴 जिगर की श्रादत हम हर रोज ज्यायाम की घटा बढ़ा कर बदल सकते हैं। मगर अन्तर इतना होगा कि व्यायाम से जिगर पर असर डालने से प्रतिकिया (Reaction) नहीं होगी । चूँकि यह प्राकृतिक विधि है। परन्तु इसमें भी इतनी बात है कि एक दिन् कसरत छोड़ने से वही मन्दभाव जिगर में श्रौर जिगर से सारे शरीर में पैदा हो जायगा। उदाहरण के तौर से हम पान-सुपारी को जो इस्तैमाल करते हैं और आदी हो जाते हैं उसका कारण यह है कि मेदे की खटाई की चूना काट देता है; और आदि में पान खाने से मेदे का स्वभाव हो जाता है कि खाना खाने के बाद कुछ श्रधिक खटाई पैदा हो जाय। रोज जितना चूना अधिक खाया जाता है उतनी ज्यादा खटाई दूसरे दिन पैदा हो जाती है। हालाँ कि खटाई मेदे में खाना पचाने की बिल्कुल श्रावश्यक है पर उसकी श्रधिकता से न कि केवल नुकसान बिंक मुँह का स्वाद भी ख़राब हो जाता है। जो लोग पान में चुना अधिक खाते हैं उनके लिये पान बिना खाये खाना पचता

ही नहीं, परन्तु खाने से भी उसके श्रागुण बढ़ते हैं, इसी कारण वह नशे का सा श्रसर जिगर के श्रतिरिक्त मेरे पर भी रखता है। इसी प्रकार से यह भी विदित होगा कि तम्बाकू किसी भी शकल में खाई या पी जावे, उसका बुरा प्रभाव न कि केवल जिगर पर ही होता है, बिल्क मेरे की उलटा या बिगाड़ देती है और फेफड़ों की जला हेती है। जिगर का ज्यायाम हम श्रागे बतलावेंगे, परन्तु शरीर की तो भोजन से ज्यादा श्रावश्यक ज्यायाम की जीवन पर्यन्त तक ही सममाना चाहिये।



THE THE PARTY WE SEE THE PARTY WAS A SECOND WITH

त्तोय ऋध्याय

पानी

जल का कार्य्य शारीरिक रत्ता में:-



समें कुछ सन्देह नहीं कि यदि कहा जाय कि हम मछिलयों की तरह पानी में ही रहते हैं, चूँ कि हमारे शरीर में लगभग ७० फ़ीसदी के पानी का हिस्सा है। पानी का बोभ जब मालूम होगा कि शरीर की भिल्ली और खाल में जो पानी बटा हुआ है वह जला कर देखा

जाय, न कि केवल जो रक्त में ख़ुर्द्वीन (microscope) से देखा जा सकता है कि जल में एक प्रकार के कीट (cells) बहते हुये कुछ पीली र इत के इतनी तादाद में हैं कि उसकी रक्तत ही लाल दिखाई देती है। ख़ैर, हम इससे यह बताना चाहते हैं कि जल कितना आव श्यक शरीर की बनावट में है। पानी ही से सारे शरीर की सफ़ाई होती है। साफ़ पानी मुँह से पिया जाता है और खाने के साथ बहुत सा हिस्सा पानी का शामिल होता है, परन्तु उसके निकलने के रास्ते मल, मृत्र, पसीना और सांस के साथ हैं। जब पसीना न भी निकलता हो तो भी हमारे शरीर

के चर्म से बराबर भाप के रूपमें उड़ता रहता है, यदि इस प्रकार से चर्म पर से पसीना न उड़े तो गर्मी शरीर की न निकल सकेगी। यह एक किस्सा रोमन राज्य (Roman Empire) के जमाने का चला श्राता है कि एक गुलाम की सोने के बक् में मदे जाने का हुक्म दिया गया, ज्योही सारे शरीर की खाल सोने के बक से ढकी गई वह बेहोश होकर तुरन्त मर गया। इसी कारण गर्भी का सहन ख़ुश्क मौसम में ज़्यादा किया जा सकता है चूँकि पानी शरीर से ख़ुश्क हवा में ज्यादा जल्दी उड़ सकता है और गर्भी कम लगेगी। इस तरह भाप बन कर मामृली आदमी की खाल पर से दिन भर में आध सेर से तीन पाव तक पानी उड़ जाता है, श्रलावा उस पसीने क्के जो निकलते दिखलाई दे। जिन मनुष्यों का चर्म साफ़ नहीं रहता पसीना निकलने के छिद्र बन्द रहते हैं, उनका बहुधा खाल की बीमारियाँ (Skin diseases) पैदा हो जाती हैं, चूँ कि पसीने के साथ हमेशा शरीर का मैल भी निकलता है और थोड़ी बहुत हवा भी उन छिद्रों में होकर शरीर में प्रवेश कर जाती है। इसी से हमारे हिन्दोस्तानी कपड़ों का पहनाव, जैसे घोती आदि ढीले कपड़े कितना लाभकारी होगा, विदित है।

इसके श्रितिरिक्त पानी लगभग एक सेर दे। छुटाँक २४ घरटे में साधारण तन्दुरुस्त मनुष्य के मूत्र के साथ निकल जाता है। इस सैव पानी के निकास की पूरा करने के लिये पाठकगण ख़ुद समक लें कि कितना पानी पीना श्रावश्यक होगा। पानी नाड़ियों में होकर सब मैल की एक रास्ते ले जाता है श्रीर दूसरे रास्ते निकालता है, उस की कमी से ख़न कम बनेगा जिससे ही चम का
रक्ष पीला दिखाई देता है। पानी ही की कमी से क़ब्ज की शिकायत ६० फ़ी सदी मनुष्यों की रहती है। सब से बड़े फ़िज़ीकल
कल्चर डाकृर महाशयों की राय है कि डेढ़ सेर से पौने दोसेर
तक पानी रोज़ाना साधारण तन्दु इस्त श्रादमी या श्रीरत की
दिन भर में सारी कमी पूरी करने के लिये पीना चाहिये। भला,
श्राप की श्राश्चर्य होगा कि कितने थोड़े मनुष्य इतने पानी की
मिक़दार का सेवन करते हैं। फिर बीमारी क्यों न हो ? हमारी
माँ कुद्रत जो ऐसी पानी की सख़्त कमी की हालत में
श्रच्छे से श्रच्छा तरीक़ा निकल सक्तो है, शरीर का काम
निकाल देती है, ताकि उसका काम बिल्कुल बन्द न हो

श्राज कल के शिचित जन भी यह समभते हैं कि ज्यादा पानी पी जाने से खून पतला हो जायेगा, किर कहते हैं कि हम क्यों पानी पिये जब प्यास ही नहीं लगती। के ाई कहता है कि प्यास भी बीमारी है। ऐसी बातों से बस वह बी मारी के शिकार बने रहते हैं। जब श्रादते विगड़ जाती हैं तो नेचर की श्रावाज़ भी हमारे कान तक नहीं पहुँचती, वास्तव में नेचर की श्रावाज़ को दबाने श्रीर मारने से वह इतना मन्द हो जाती है कि हम को मालूम नहीं देती। पानी की कमी कृष्ण किस तरह पैदा करती है इस का हाल तो श्रागे बतलावे गे पर इस समय यह श्रच्छी तरह याद रिलये कि जब हम पानी का श्रिथक प्रयोग करने की

चतलाते हैं तो हमारा श्रभिषाय यह नहीं है कि एक ही साथ पानी इकट्ठा या ज्यादा पी लिया जाय। पानी पीने की विधि:—

पानी हमेशा एक एक घूँट करके श्रौर हर घूँट की क़ाफ़ी देर [मुँह में रख कर पीना चाहिये, इसी लिये चुल्लू से पानी पीना कुदरती तरीक़ा है। यह पिहले बताया जा चुका है कि मुँह में पानी कुछ देर रखने से उस की प्राण शक्ति (Nervous energy) शरीर को मिल जाती है। यदि पानी पीने की ठीक श्रादत डालनी हो तो एक ग्लास पानी एक एक घूँट करके हर समय थोड़ी थोड़ी देर बाद पीने से प्यास खुल जाती है, फिर उतना ही पानी पिया जावेगा कि जो कुदरती तौर से श्रावश्यक है। एक दफ़ें में ज्यादा पानी पीना हानिकारक होता है, इसी ही कारण खड़े खड़े पानी पीना मना करते हैं चूँकि मेदा घुल जाता है।

खाने के समय पानी कब पीना चाहिये:—

यह सवाल हर किसी मनुष्य की ज़बान पर सुना जाता है,

तेसे गोया इस सवाल के हल पर ही उन की सारी हाज़में की
शिकायतें दूर हो जावेंगी। ख़ैर हम भी उसका सिद्धान्त इसी
वजह से लिखे देते हैं। पहिले तो यह सममना चाहिये कि मेदे
में जो तेज़ाब (acid) श्रादि रस हज़म करने की निकलते हैं उन
की ज़यादा पतला करने से कमज़ोर नहीं बनाना चाहिये। उस
के साथ यह भी याद रिखये कि यदि खाना पेट में एक हद तक
पतला न होगा तो भोजनाश्य के तेज़ाब अपना असर अच्छी

तरह नहीं करेगा। श्रब सवाल यह होता है कि वह हद कौन सी है जिस तक पानी लाभकारी होता है। यह हमारा मेदा ही जिह्ना के स्वाद द्वारा ख़ुद ही बता देगा, उसके बाद पानी में स्वाद कम होजायगा। दूसरा प्रश्न यह होता है कि उतना भी पानी जो कि लाभकारी साबित हो वह खाने के बीच में, अन्त में, अथवा घएटे देा घएटे बाद पीना उचित है। हमारी राय यह है कि ज़रुरी पानी बीच खाने के पिया जा सक्ता है, परन्तु अन्त में एक दो घूँट तो अवश्य पीना चाहिये जिससे कि मुँह में लगा हुआ लुआब पेट में चला जाये, न कि कुल्ली करने के साथ बाहर निकल जावे। फ़िजीकल कल्चर के डाकृर तो यह नियम बतात हैं कि खाने से कम से कम एक घरटा पहिले पानी पीना चाहिये, फिर खाने के साथ पीने की कोई आवश्यका नहीं 🕍 उसके बाद एक घएटे के जैसी प्यास लगे एक एक ग्लास पानी कम से कम हर घएटे पीता जाय। यदि वह दिन भर इस प्रकार से पानी पियेगा श्रौर जैसा ऊपर लिख श्राये हैं उस का धीरे २ श्रभ्यास बढ़ाता जायेगा तो किर दूसरे समय खाना खाने के पानी पीने की आवश्यका बिल्कुल न रहेगी। इस इस तमाम का फ़ैसला आपके कुद्रती स्वभाव पर व मुँह के स्वाद पर ह्यांडते हैं ?

बरफ़ का पानी इत्यादि:—

त्राज कल बर्फ, सोडा व लैमन इत्यादि चाय से भी अधिक चल गये हैं, मगर इनसे द्दानि जितनी भी होती है उसकी कोई ग्रमार नहीं। यदि आप रोज़ सँखिया भी खाने का स्वभाव डालें तो वैसी ही श्रादत पड़ जायेगी। इन्हें तो साधारण स्वभाव वाले लोग कहते हैं कि यह तो नशेली चीज़े भी नहीं, फिर क्या ऐसी हानि करेंगी? पर पाठक महोदय यह विचार कीजिये कि जैसे ६० फ़ीसदी कब्ज़ की बीमारी पानी कम पीने से होती है, इसी प्रकार सैकड़ों सभ्य मनुष्यों के मेदे इन ऊपर की चीज़ों से रोज़-मर्रा ख़राब किये जाते हैं श्रीर कोई उनके विरोध में उँगली भी उठाने वाला नहीं।

ठंडा पानी वहाँ तक पिया जा सक्ता है कि जहाँ तक पेट की गर्मी ठंडक पहुँचाने के बाद बदस्तूर लीट आवे। इससे अधिक ठँडक पहुँचने से मेदे की गर्मी नशा करने के मोआफ़िक़ रोज़मर्रा घटती जाती है, यही मन्दाग्नि होना सब से बड़े हानि का कारण बनती है। इसके अतिरिक्त सोडा या मलाई की कुलफ़ी इत्यादि चीज़ें तो हाज़में की बिल्कुल उलट देती हैं, इसका अनुभव स्वयं किया जा सक्ता है। पानी में स्नान की विधि:—

स्नान करना तन्द्रुस्ती के लिये ऐसा ही आवश्यक है जैसा जल-पान करना जिन्द्गी के लिये। पशु पत्ती यदि प्रति दिन स्नान नहीं कर सकते तथापि जब अवसर मिलता है तो बड़ी ख़शी से स्नान में मग्न हो जाते हैं। मनुष्य जो कि वस्त्रधारी हो गया है पशुओं की तरह बिना स्नान किये कुछ दिनों भी आरोग्य नहीं रह सकता। अब तो हम लोग ऐसे आलसी होते जाते हैं कि जाड़ों में तो आठ आठ रोज बिना स्नान किये रह जाते हैं और फिर भी गरम पानी से धूप में बैठ कर बदन

चुपड़ा जाता है। हमने आरोग्यता के तीन लच्चण पुस्तक के श्रारंभ में ही दे दिये हैं उनसे श्राप श्रनुमान कर सकते हैं। स्नान प्रति दिन करने की श्रावश्यका इसी से श्रनुभव हो सकी है कि हमारी एक इञ्च मुरब्बे खाल में ३,००० नलकियाँ या छिद्र पंसीना निकलने का होतें हैं जिसमें से कि हर वक्त मैल से छदा हुश्रा पसीना निकलता रहता है। जैसे कि घर का कूड़ा व मैला रोज निकालना पड़ता है इसी प्रकार खून का मैला हर समय पसीने के साथ निकलता रहता है। यदि यह मैला खाल के ऊपर से साफ़ नहीं किया जाता है तो यही तमाम खाल की सगनी बीमारियों के जर्मी या कीड़ों के पैदा होने की जगह बन जाती है। श्रलावा इस पसीने के जो कि भाप बन कर उडता रहता है हमारी खाल में से कुछ रोगनी मादा भी निकलता है 🐐 जिससे ाक खाल चिकनी बनी रहती है। इस के अतिरिक्त जो खाल की सब से ऊपर की भिल्ली है उसकी उमर भी बहुत थोड़ी होती है, हर रोज़ वह भिल्ली कुछ न कुछ हमारे कपड़ों की रगड़ से छूट जाती है और इसकी अच्छी तरह रोज स्नान से घाना त्रावश्यक है ताकि नई भिल्ली जो नीचे बन गई है श्रपना काम कर सके।

पहला नियम—हमको स्नान पहले सर से करना चाहिये न कि जैसे उल्टी रीति बहुत पुरुष करते देखे जाते हैं कि पैर से उनका स्नान शुक्ष होता है। संध्या में एक वेद मन्त्र जिसका नाम मार्जन मन्त्र है शुक्ष में ही कहा जाता है, और इसमें बर्तलाया है कि पहिले सर, फिर नेत्र, फिर कएठ, फिर हृद्य, फिर नासि तब पैर, फिर दुबारा सिर, श्रौर उसके बाद सारा शरीर पानी से धोना चाहिये। श्रब श्रमेरिकन डाकृर सर को पहिले धोने की बतलाते हैं श्रौर पैर बाद को। दिन में शरीर के ऊपर के हिस्सों के स्नान देने से दिन भर फुर्ती व ताकृत बनी रहती है, श्रौर रात्रि में पैर को स्नान देने से निद्रा श्रच्छी श्राती है। इसका कारण यही है कि दिन में प्राण्वायु शरीर को प्राप्त होती है जिससे कि वह ख़ूब काम कर सकता है, इसी कारण प्रातःकाल से १२ बजे दिन तक स्नान का समय रक्खा है जब कि प्राण्वायु बढ़ती है।

दूसरा नियमः—पानी शरीर में बहुत ठँडा न होना चाहिये विक्क जैसा ताजा कुँप का पानी। गरम पानी से नहाने से कोई जाम नहीं प्राप्त होता, केवल सप्ताह में पकबार गरम पानी और साबुन से शरीर का मैल धोने के लिये डाकूर लोग बतलाते हैं। ठएडे पानी से शरीर की गर्भी निकल जाती है और अब यह साबित किया जा रहा है कि बहुधा रोग शरीर से जो गर्भी नहीं निकल पाती उससे पैदा होते हैं। पक डाकूर महाशय यहाँ तक कहते हैं कि जब मनुष्य की गर्भी बाहिर की नहीं निकल पाती तो उसकी मृत्यु का कारण हो जाती है। हालाँकि मरते समय शरीर ठएडा होने लगता है परन्तु उसके अन्दर कोठे में गर्भी इतनी प्रवल होती है कि शरीर को जला देती है, पर वह गर्भी शरीर में गर्भी लेजाने वाले परमाणुओं के न होने से बाहर नहीं निकल पाती। इन सब बातों से स्नान करने की आवश्यकता आप को जात हो सकती है। पानी

वहाँ तक उएडा इस्तैमाल किया जा सकता है जहाँ तक कि आप के शरीर में इतनी सहनशिक हो कि उएडक के बाद शरीर की गर्मी तुरन्त लौट आवे, यह शरीर के शिक्त के ऊपर निर्भर है। जैसे उएडा पानी पीकर पेट की गर्मी लौटती है ऐसे ही उससे स्नान करने से। पर यदि सर्दी से शरीर किम्पत या पीड़ित मालूम पड़े तो समक लो कि इतनी उएडक के बाद शरीर की गर्मी नहीं लौटेगा। स्नान के बाद तो शरीर में बड़ी शिक्त और गर्मी व तरेताज़गी आजाती है।

तीसरा नियम:-स्नान का लाभ शरीर की मल मल कर नहाने से होता है। जहाँ तक हो सके एक तौलिया या श्राँगोछे की भिगोकर शरीर के हर हिस्से को रगडे इससे सुराख खुलजायेंगे। यदि ज्यादा ठंडा पानी हो तो भी श्रंगोछे से ही मलना चाहिये। उसके श्रतिरिक्त खाली हाथ से पानी डालने के बाद तरन्त मलना बड़ा लाभदायक साबित हुआ है, ऐसे ही हमारे देश का रिवाज भी है पर अभी अन्य देशों को यह हमसे सीखना पड़ेगा। हथेलियों से शरीर की मलने से एक विशेष लाभ यह होता है कि हमारे हाथों से एक प्रकार की मिकनातीसी शक्ति निकलती है जिससे कि शरीर की श्रात्मा श्रपना सा लेता है, न तो उतनी ठंडक ही लगती है यदि वेग से मला जाय और न मनुष्य का चित्त नहाने के कार्य्य से कहीं श्रीर भ्रमण करता है जैसे कि व्यायाम के समय कहीं और भ्रमण न करना चाहिये। इसके अतिरिक्त हाथ के मलने से हमारे शरीर की माँस पेंशियाँ जम जातीं हैं श्रौर एक तरह की चमक या तेज उनके ऊपर

भलकने लगता है, यही स्नान का सब से बड़ा लाभ है। कभी कभी गरम पानी और साबुन इस्तैमाल करे, पर साबुन लगाने वालों को यह याद रखना चाहिये कि तेल की मालिश साबुन के बाद ही करना चाहिये चूँ कि साबुन खुद तेल की काटता है। ऐसे रगड़ने से शरीर का व्यायाम भी ख़ूब होता है, और यदि हमारी माताएँ अपने बच्चों पर घरटा भर रोज़ तेल मालिश करने और रगड़ रगड़ कर नहलाने में खर्च करें तो हमारी सन्तान की तन्दुहस्तियाँ क्यों ऐसी रोगित रहें।

चौथा नियमः—नदी में नहाना। इससे सब सहमत होंगे कि
नदी में नहाने का महत्व तन्दुरुस्ती के लिये सब से बढ़ कर है
हिमारे यहाँ तो गङ्गा यमुना के स्नान-यात्रा का यश हर कोई
गाता है, परन्तु बहुत सी मूर्ख जनता श्रव भी मेले दशहरे के लिए
तें। गङ्गातट तक पहुँच जाती है पर एक गोते में ही श्रपना
कल्याण समभ लेती है। हरिद्वार के कुम्म के लिये हज़ारों कष्ट
सहेंगे परन्तु श्रीर साल के बारह महीनों में एक बार भी रेल का
टिकट लेकर स्नान ध्यान की ख़ातिर नहीं जाया जाता। कहा
जाता है कि स्वच्छ जल में तैरने से बढ़ कर कोई व्यायाम नहीं।
साधारण नहाने में भी खड़े हो कर न्हाना बैठ कर नहाने से श्रति
लाभकारी है। पर यह नदी के नहाने में भी याद रखना चाहिये
कि पहिले सर घो ले किर श्रीर ऊपर का श्रंग चुपड़ ले, तिसके
पीछें नदी में गोता मार जावे, न कि जैसे श्राजकल पहिले पैर
भिगोते हुये गहरे में घुसते हैं। इसी प्रकार यदि टप में

साधारणतया स्नान करना पड़े ता उसमें दोज़ानू होकर बैठे, फिर ऊपर से पानी डाले।

पाचवाँ नियम: — ठएडे पानी से स्नान के बाद शरीर बिना पोछे हुये कपड़ा पहिन लेना चाहिये, ऐसा करने से गर्मी जल्दी लौटती है और एक प्रकार की नई शक्ति का असर जैसा ऊपर लिख आये हैं मालूम होगा। यदि गरम पानी से स्नान किया हो तो बदन अवश्य पोछना चाहिये।

छठा नियमः—नहाने से पहिले और बाद थोड़ी ब्यायाम करना आवश्यक है। पहिले तो जितनी चाहे की जा सकती है मगर कम से कम इतनी अवश्य करनी चाहिये कि जिससे शरीर में गर्मी पैदा हो जावे। क्यायाम के पश्चात् स्नान करने से बहुत से हमारे सभ्य पुरुष डरते हैं, पर हमने देखा है कि ख़्ब ब्यायाम के बाद और बिना पसीना पीछे ही तन्दुरुस्त मनुष्य तुरन्त ही ठणडे जल से स्नान कर लेते हैं। पहिले तो हम ज़्यादा ठणडे जल की सलाह ही नहीं देते, फिर भी आप याद रखें कि यदि आप एक दो प्राणायाम भी स्नान के समय करते जावें तो कभी भी सिवाय लाभ के ठणडे जल के स्नान से आप धोका नहीं खा सकते। स्नान के बाद केवल उतने ब्यायाम की आवश्यकता है कि जिससे शरीर की गर्मी लौट आवे।

हा स्तान से पहिले पाणायाम विधिः 🕝 🕫 १८ । ५ । ५ । ५ । ५ । ५ ।

सीघे खड़े हो, आँखें सामने, कंघे पीछे की, और हाथ नीचे को। शरीर की घीरे घीरे पैर की उँगलियों पर उठाओ और पूर्ण स्वास की खींचो, फिर इसी तरह रोक के खड़े रहे।। फिर धीरे धीरे निकालते समय पैरों को नीचे ले आश्रो। इसकी कई बार करो।

लुईकुहनी साहब के टप का इलाज़ :--

जर्मन के मशहूर गत डाकृर लुईकुहनी ने दुनियाँ भर में अपने निकाले हुए पानी या टप के इलाज से नाम पाया है और सदहा सभ्य भटके हुए पुरुषों को नेचर के रास्ते पर डाला है। उनके केवल दो तरह के टप-स्नान हैं:—एक जङ्घा-स्नान या हिएबाथ (Hipbath) दूसरा सिट्ज़वाथ (Sitz bath)। इसके अतिरिक्त हम स्टीमवाथ या भाप के स्नान का वर्णन और देंगे। हम डाकृर लुईकुहनी की इलाज़ की बड़ी बड़ी पुस्तकों से आपको न तो इस जगह परिचय करा सकते हैं, न हम यही सलाह देंगे कि आप उन्हीं पुस्तकों तक अपने को महदूद रखें, क्योंकि फिज़ीकल कल्चर विद्या ने उसके बाद उसी नेचर के रास्ते पर बड़ी उन्नति की है, सत्य को जहाँ से मिले यह करना उचित है। हिपवाथ—अर्थात् जङ्घा-स्नान:—

इस स्नान में नग्न हो कर टप भरे पानी में इस तरह बैठा जाता है कि दोनों पैर टप के बाहर रहें और टप का पानी पस- लियों के नीचे तक रहे। फिर एक अंगोछे से नामि को ऐसे मला जाता है कि हाथ बाँएँ से दाएँ और दाएँ से बाएँ नाभि के ऊपर होता हुआ पड़े हुए कोलन (horizontal colon) के। मलता रहे। इससे पानी की तरावट पहुँच कर कब्ज़ एकदम दूर करती है, और मल मूत्र साफ़ होने से श्रीर का अजातीय द्रव्य या रोगित मादा (foreign matter) निकल जाता है। फिर प्राकृ-

तिक फल मूल श्रादि खाना खाने से स्वच्छ नया ख़ून बनता है। यह स्नान बहुधा १५ मिनट तक का दिया जाता है। इसके पश्चात् हलका व्यायाम जैसे टहलना इत्यादि इतनी देर करना चाहिये कि जिससे पसीना श्रा जाये। पानी भी वहाँ तक ठएडा होना चाहिए जिसे शरीर सहन कर सके श्रीर बाद की गर्मी पूरी तौर से श्रासके उतनी ही देर बैठना चाहिए। सिटज़ वाथ:—

इस स्नान में केवल अन्तर इतना है कि बजाय नाभि के मिलन के मनुष्य अपने जननेन्द्रिय लिक्क के आख़री हिस्से के। जो कि एक स्नायु चक्र (nervous centre) है उसकी पानी में मलते हैं। यह आध घरटे तक एक समय में दिया जा सकता है और दिन में कई बार ले सकते हैं। इसमें पानी में बैठने की भी आवश्यकता नहीं, केवल पानी थें। ही थोड़ी देर बाद बदला जा सकता है। इस स्नान का लाभ स्नायु व मानसिक रोगों में अत्युत्तम साबित हुआ है। स्टीम वाथ या भाग का स्नानः—

भाप के स्नान को हमारी राय में ऊपर के दोनों से इस वास्ते पसन्द करना चाहिये, चूँकि इसका फ़ायदा एक ही रोज़ के करने से और तुरन्त ही मालूम हो जाता है। ऊपर के स्नानों को तो महीनों बड़े नियम पूर्वक भोजन इत्यादि का प्रबन्ध करके करना पड़ता है, परन्तु भाप के स्नान में कोई ज्यादा मुश्किल नहीं। जब कभी बुख़ार या सर में दुई या बदन टूटना इत्यादि मालूम पड़े या वैसे ही शरीर की सफ़ाई के लिए महीने में एक

बार कर लिया जाये तो तुरन्त लाभकारी होगा। इसमें खबर-दारी यह रखना चाहिये कि शरीर चारों ओर से बिएकुल दक लिया जाय, या तो चारपाई पर लेट कर या वेत की कुरसी पर बैठ कर, परन्तु हवा का किसी बिद्र में होकर भी गुज़र नहीं होना चाहिये। उसके बाद ख़ुब खोलती हुई पानी की पतीली नीचे रखवाना चाहिये, जिसका कि दूसरा श्रादमी थोड़े थोड़े सहन शक्ति के मुद्राफ़िक खोलता जाय ताकि भाष की गर्मी से ख़ुब पसीना छूटे। यह कम से कम ब्राठ दस मिनट श्रीर ज्यादा से ज्तादा पनद्रह बीस मिनट तक किया जाता है। पसीने को बराबर किसी बड़े श्राँगोछे से खुब पोंछते रहना चाहिये। शरीरनग्न होने से एक एक चर्म छिद्र साफ हो जाता 📲 । उसमें से निकल कर जब पसीना बिल्कुल न रहे, तो नाज़े पानी से फ़ौरन स्नान करना चाहिये पर हवा विरुक्तल न लगे। फिर थोड़ा व्यायाम शरीर में गर्भी लाने की करना चाहिये। इस समय शरीर भाष से निकलते हा ऐसा इलका हो जायगा कि जैसे सब शरीर का मैल श्रीर उसके राग भी ख़ारिज हा गये, ू इसका त्रानन्द एक बार करने से ही मालूम हो सकता है। अति कमज़ोर रोगी की यह स्नान नहीं दिया जाता, और हफ़्ते में एक बार, हद दर्जे दो बार दे सक्ते हैं।

वस्ती कर्म अथवा जल से कोलन का स्नानः—

(Colon cleansing methods).

प्तिमा (Aenema) या डूश (Deutsch) अथवा बस्ती कर्म के प्रयोग की लोग बड़े निरादर व आश्चर्य की निगाद से देखते हैं, वे उसका प्रकृति के विरुद्ध समभते हैं। हम केवल इस बात का यह उत्तर दें गे कि यदि कुद्रत में कोई जानवर उसी इलाज को करता दिखलाई दे तो फिर तो ख़िलाफ कदरत नहीं कहा जा सका । एक पत्ती श्राइबिस जाति (Ibis family) का ऐसा देखा गया है जो कि हज़ारों भील समुद्र पार करके खास मौसमा में श्रन्य महाद्वीपों की यात्रा को निकलता है। जब वह किसी जङ्गल में भाडियों के बेर इत्यादि इस तरह के खा लेता है कि बीमार पड़ जाता है और उसका घर लौटना मुश्किल पड़ जाता है तो वह जैसे तैसे करके समुद्र के किनारे तक आकर गिर पड़ता है। ऐसी कृष्ज की हालत में यह देखा गया है कि वह उलटा होकर और पानी की चोंच में लेकर गुदा के रास्ते से ऊपर को चढ़ाता है, श्रौर ज्यां २ वह अपने परिश्रम में सफल होता है वह ज्यादा पानी चढ़ाता है। फिर बस क्या देखना है कि ज्रा देर में उठ कर चैन से उड़ता हुआ नज़र आता है। इस दृश्य की सब से पहिले भारतवर्ष के प्राचीन लोगों ने देखा और पहिले मनुष्य के बारे में यह कहा जाता है कि वह बुहूं। का इलाज जल के सेवन से ऐसी जल्दी कर देता था कि यह मशहूर हे। गया कि वह बुड्ढों को जवान कर देता है। फिर क्या था, सैकड़ों वर्ष के कृब्ज के रोगी वृद्ध व युवक जब इस नेचर के हकीम के पास दूर दूर से आने लगे, और अच्छे चँगे होकर जहाँ लकड़ी के बल आये थे दौड़ते घर वापिस नज़र आये। यह कहावत के तै।र से मशहूर है, मगर हमारी यह प्राचीन किया जिसका कि नाम वस्तीकर्म है ऋषियां और यागियां के लिये कोई नई बात नहीं।

श्राज तक नेती घोता इत्यादि कियाश्रों के साथ बस्तीकर्म को सब से ऊँ वा पद दिया जाता है श्रब ते। श्रमेरिका श्रोर यूरोप के डकुरों ने वस्तीकर्म को नित्य नैमिक्तिक कर्मी में शामिल कर लिया है। बड़े र डाकुरों का तजुर्बा है कि जब वह ७०-८० श्रीर श्रधिक वर्ष की श्रायु को पहुँच गएथे उसके बाद उन्हें।ने श्रपनी श्रायु वस्ती कर्म द्वारा बहुत बढ़ा ली जब कि उनके शरीर के श्रक्त ऐसे रोगग्रासित हो गये थे कि उन्हें ज़्यादा जीवन भारी था। श्राजकल ते। श्रमेरिका में नये नये यन्त्र वस्ती कर्म का प्रचार करने के लिये बन गये हैं जिनका वर्ण न करना हम व्यर्थ समभते हैं। पानी को चढ़ाने के लिये चाहे पिचकारी का इस्तैमाल किया जाय या नलकी का या रबड़ के फुकने का, या जैसे कि एक मशक सी बनाई गई है जिस पर केवल बैठने से पानी खढ़ जाता है, कुछ भी हो, इसके यन्त्र श्राप स्वयं ही पसंइ कर सके हैं।

जुल्लाव या मुसिल से दस्त लेना क्यों हानिकारक है ?

हमारी समभ में वस्ती कर्म की आदत युवावस्था में डालना अवश्य कुद्रत के विरुद्ध है, जब तक कि हम और कुद्रती विधियों से पेट में कृष्ज़ की पैदा होने ही न दें, परन्तु एक बार कृष्ज़ दूर करने के लिये बस्ती कर्म का प्रयोग आवश्यक है और इसमें सब से ज्यादा सुभीता भी है। हम हरगिज़ किसी प्रकार का मुस्तिल या जुल्लाब लेने की सलाह नहीं दे सकते, क्योंकि दस्तावर औषधियाँ सब कुद्रत के विरुद्ध असर रखती हैं, विशेष कर अङ्गरेजी द्वाइयाँ। हम संचोप से उसका अस्ल लिखते हैं:—

- (१) मेदे में दवाई पहुँच कर उसका ग्रसर आँतों के दूसरी श्रोर २२ फ़ीट की नलक़ी में गुज़र कर यह हो कि कोलन मैल से साफ़ हो जाय यह प्रत्यच कुद्रत के विरुद्ध मालूम पड़ता है।
- (२) जुल्लाब की द्वाइयों का कायदा यह है कि मेदे से निकल कर छोटी आँतों में जाने से पहिले ही हिइत अथवा गर्मी पैदा करती हैं और सारे शरीर की हिला डालती हैं। चूँ कि छोटी आँतों में हो। कर उनका आगे बढ़ना कठिन होता है, इस हिइत से सारी आँतें हिला जाती हैं, और उल्टे सीधे मटके दूसरे किनारे पर भी पहुँचते हैं। और यदि कोलनमें काफ़ी पानी पहुंच जाय जिसके लिये कि गरम पानी पिया जाता है तो कुछ दस्त भी आ जाते हैं। सब के आख़िर के दस्तों में वह जुल्लाब की द्वाई भी निकल जाती है। इससे सब से बड़ी हानि यह होती है कि शरीर में प्राण शक्त (nervous energy) बिल्कुल कम हो जाती है, और चूँ कि सारा शरीर हिला जाता है, एक एक अक टूटने गिरने लगता है, और कमज़ोर बीमार को ते। बिल्कुल ही बिठाल देता है।
- (३) जुल्लाब से दस्त लेने में न तो पेट बिल्कुल साफ़ होता है, न कब्ज़ की ही जड़ जाती है, बल्कि क़ब्ज़ तो जुल्लाब के बाद और अधिक बढ़ता है। किसी क़िस्म का जुल्लाब चाहे

वह मैगनीशिया (magnesia) या अंडी के तेल (castor oil) का हो, और चाहे कोई और पेट फुलाने वाली गोलियाँ (cathartic pills) भी उससे पहिले दी हों, तब भी पेट का मैल खुरच के केवल दवाई से कभी नहीं निकल सकता, बिक उस जमे हुए मैल में ऐसे गड़े पड़ जाते हैं जिनमें कि और जल्दी कृष्ज़ का सामान इकट्टा हो जाता है। आपको दो दिन के लिये भले ही पेट हलका मालूम हो मगर फिर बद्स्त्र और अब की बार जुल्लाब से प्राण-शक्ति और भी गिर जायेगी जो आप यह उम्मेद करें कि दुवारा जुल्लाब से पेट साफ़ हो जायेगा। जुदरती इलाज वस्तीकम है:—

हम पहिले कृष्ज होने का मूल कारण बतलायेंगे, यह दो हैं। एक तो कोलन में काफ़ी पानी न पहुँचना। जब सारे शरीर को पानी की आवश्यका होती है और आप नेचर की आवाज़ को नहीं सुनते तो वह मजबूर होकर जो सड़ा हुआ पानी केलन की नाली में से मिल सक्ता है उस ही को कोलन की दीवार में होकर जज़्ब कर लेती है, इससे मल और भी ख़ुश्क हो जाने से कृष्ज को बढ़ा देता है, और फिर चूँकि नेचर को फ़िक होती है कि मल ज़्यादा सड़ रहा है तो उसकी बदबू की मनुष्य की साँस व पसीने से निकालने के लिये कुछ मेले पानी को कोलन की दीवारों से और भी खींच लेती है। अब दूसरा कारण जिससे कि कृष्ज पैदा होता है वह यह है कि पाख़ाने जाने के समय पर हम और कामा में ऐसे लगे होते हैं कि उसे बिरकुल भुला देते हैं। याद रखिये कि नेचर को अपनी आदत बनाकर नियमा- ÷.

नुसार काम करने का बड़ा शोक है, जो श्राप उसका समय नियत कर दें फिर उस समय विना हाजत हुये भी श्राप पाख़ाने जावें तो फिर श्राप देखें श्रवश्य पाख़ाना श्रावेगा। नेचर हमारी परम मित्र है, यदि सब से अञ्छे रास्ते पर चलने की आप तैय्यार नहीं हैं तो वह जो कुछ मजबूरी से आप के लिये अच्छे से अच्छा कर सकेगी करती है। जब आप अपने समय पर या पाख़ाना लगने पर नहीं जाते हैं या कुछ देर को टाल देते हैं, ते। तुरन्त ही गुदा के दर्वाज़े की किल्ली (Guard cells) रुष्ट होकर अपना काम छोड़ कर सुकड़ जाती है फिर कोलन और उसके चोर दर्वाज़े (Rectum) में भी हरकत मन्द हो जाती है, यदि उसके पश्चात् पाखाना आवेगा भी तो नाम मात्र, बाकी सब मल खुश्क होकर कोलन के चारों श्रोर जम जाता है, इसकी तह रोज़ और लगती जाती है और इसी से पेट पत्थर की तरह क़ब्ज़ में सख़त हो जाता है, केवल उस जमें हुये मल के बीच में एक पतली नाली जैसा स्राख रह जाता है जिसमें होकर थोड़ा बहुत मल रोज़ निकलता भी रहता है। इसी से लोग समभते हैं कि उन्हें कृष्ज़ नहीं होगा, हालाँकि यह देखा गया है कि कोलन को वस्तीकर्म से धोने पर ऐसा काला काँयठ का संख बदब्दार मादा निकलता है कि यह समभ में नहीं श्राता कि पेट में ऐसी सड़ी हुई गन्दगी कैसे रहती है, यही कारण है कि बहुतों के पेट में से लम्बे लम्बे कीड़े निकलते हैं या तमाम बुख़ार बग़ैरा सब रोगों के जर्म या कीड़े पैदा होने का वही स्थान है, अक्सर महीनों पहिले के खाये हुये बीज

इत्यादि निकलते हैं जिससे अनुमान हो सकता है कि बीमारी से कितने दिनों पहिले का कब्ज़ पड़ा था, बहुतों की हरे रक्न का पाखाना हमेशा ही त्राता है ऐसों की दायमी कब्ज़ रहता समभना चाहिये। पालाने का रङ्ग हलका पीलापन लिये होना चाहिये श्रीर बँघा हुश्रा या सज़त भी न होना चाहिये। यदि कृब्ज़ की शुक्त्रात ही हो तो केवल पानी पूरी मिकदार में पीने से और समय पर पाख़ाने जाने से, व एक और कसरत जो आगे बता-येंगे करने से बिल्कुल जाता रहेगा। परन्तु पुराने कृब्ज़ पड़ जाने पर नीचे की विधि से वस्ती-कर्म करने से वह जड़ से जाता रहेगा, फिर उसके बाद नियमानुकूल मनुष्य रहे। हम नीचे वस्ती-कर्म की विधि लिखने से पहिले पाठक महाश्यों से चमा माँगते हैं यदि जो हमने कुछ बड़े साफ़ शब्दों में उनके पेट की अन्दरूनी गन्दगी की वर्णन किया पर जितनी ही घृणा से हम बाहर की गन्दगी की देखते हैं तो क्या श्रवस्था कम शोचनीय है यदि वह बाहर की गन्दी नाली जिससे सभ्य पुरुष इतना भागते हैं वही उनके पेट के अन्दर हो।

वस्ती-कम विधि: -

वस्ती कर्म सायँकाल के करने में सुभीता है। पानी ऐसा सुनगुना होना चाहिये जो हाथ ब्राराम से सहलें। पहिले रोज़ क्रेवल डेढ़ पाव पानी चढ़ाना चाहिये और चन्द मिनट पेट में रोक के निकाल दे। दूसरी रात को तीन पाव पानी से इसी प्रकार वस्ती कर्म करे। फिर एक रात्रि को छोड़ था नाग़ कर

के चौथी रात्रिका ४६ पाव या एक सेर ब्राधपाव पानी से ले 🖡 उसके बाद दो दिन नाग़ा कर दे, जिसके बाद सातवीं रात्रि डेढ़ सेर पानी से वस्ती कर्म करें। इस पानी की ज़्यादा नहीं समभना चाहिये, कोलन में तो बहुत से मनुष्य गेलनों पानी चढ़ा लेते हैं जो मालूम भी नहीं देता। वस्ती-कर्म से पहले और बाद को भी पेट की खुब मलना और द्वाना चाहिये और दो एक दफ़ा प्राणायाम की भी पूर्ण श्वाँस लेवे। जिस सप्ताह में इस प्रकार वस्ती-कम^{ें} द्वारा कृष्ज़ दूर किया जाता है पाख़ाना श्रीर समय पर नहीं आवेगा, पर फिर भी समय पर जाने की आदत श्रभी से डालना चाहिये, इस सप्ताह के दो दिन बाद से उसी समय हाजत होने लगेगी श्रौर फिर कृञ्ज़ बिल्कुल न रहेगा, यदि श्राप समय को न छोड़ेंगे श्रौर क़ाफ़ी पानी का सेवन करते रहेंगे। आप इसके बाद भी चाहें तो महीने पीछे एक दफा वस्ती-कम ले सकते हैं ताकि फिर कभी कृष्ण न पड़ने पाने, पर हमारी समभ में उसकी आवश्यकता ही न पैदा होना अच्छा है।



IN THE REST OF STREET FOR

में रीक के जिल्लाओं है। दूसकी चात हो और पीप पानी से इसी

शकार दास्त्रीचार है। किर एक राचि की देखें वर वेगी की

चोथा ग्रध्याय

हवा और प्राणायाम

वाणशक्ति का सब से वड़ा ख़ज़ानाः



म हवा को साँस लेने में फेफड़ों के अन्दर ले जाते हैं। इसमे जो आक्सिजन वायु (Oxygen gas) है वह ख़ून की साफ़ करने और मैल के जिलाने के लिये निहायत ज़रूरी है। इसके अतिरिक्त हवा से एक और भी लाभ है, वह यह कि हवा की प्राणशक्ति

हमारे फेफड़ों में होकर स्नायु केन्द्रों में इकट्ठी हो जाती जाती है, पर यह ठीक रीति से साँस लेने से ही निकाली जा सकती है। योगी पुरुष कहते हैं कि वह दो चार साँस में ही कितने ही थक गये हों फिर वैसे ही प्राणशक्ति को शरीर में इकट्ठी कर लेते हैं। इसके नियम तो हम प्राणायाम बताते समय लिखेंगे।

स्वच्छ वायु से लाभः

शरीर के लिये आविसजन जो कि वायु में पाँचवाँ हिस्सा है साँस द्वारा जुन में मिलकर सारे अझों की नाड़ियों में पहुँच कर नये जीवन का डालने वाला है। उससे मैल जल जाता है श्रीर एक गैस बन कर मुँह से निकलती है जो कि फिर साँस सोने काबिल नहीं रहती। रात की पेड़ भी उसी हवा की निका-लते हैं, इसीलिये रात में पेड़ों के नीचे सोना हानिकारक बतलाते हैं। परन्तु दिन में बृत्त उस हवा की पत्तियों द्वारा श्रपने में जज़्ब करते हैं जो कि हम मुँह से निकालते हैं, श्रीर श्राक्सिजन गैस की वह पत्तियों से बाहर निकालते हैं जो कि हमारे मतलब की है, इसीलिये दिन में बृत्त लाभदायक हैं। अब ज्यादा कहने की ज़रूरत नहीं कि खुली साफ हवा तन्दुरुस्ती के लिये कितनी श्रावश्यक है ? खुले हुये श्राँगन या छत्तों का रहना श्रथवा दुर्गन्धि से बचना कैसा श्रावश्यक है। साँस की बीमारियों से कितने मनुष्य रोगित रहते हैं श्रौर श्रव तो पुराने बुखार की बीमारी ने घर के घर बरबाद कर दिये। जँगल या पहाड़ की हवा की कौन नहीं श्रच्छा जानता, मगर श्राजकल के शहरों में ता ऐसे ढँग और तरीक़ें नज़र आते हैं कि जैसे गोया कोई तन्दुरुस्ती का पहिला नियम ही न जानता हो। यह विचार करने की बात है कि यदि हम श्रपने की एक कमरे में खुब बन्द कर लें तो हमारे मुँह से = गेलन फी घएटा के हिसाब से खराब हवा निकलेगी और यदि हम आठ घएटे रात्रि में श्राराम करें तो ६४ गेलन वही खराब गैस हुई, श्रीर यदि दों श्रादमी उसी कमरे में सेाते हों ता उस से दुगनी करो, गरज़ कि बार बार आप की अपने मुँह की निकली हुई हवा से ही साँस सेता पड़ेगी। फिर उस पर कोई साहब उसी बन्द कमरे में

तम्बाक पीते रहते हैं, श्रीर यह तो मामुली बात है कि मही के तेल का लैम्प भी वहीं जलता रहता है। एक तो वैसे ही आग या बत्ती जलने से आक्सिजन वायु का जल्दी खर्च हो जाता है, फिर मही के तेल के धुँये के सेवन से तो तपेदिक की बीमारी हाथ बाँधे खड़ी रहती है। हमारे तजुर्वे में भी एक।बड़े तन्दुरुस्त विद्यार्थी की शोचनीय घटना हुई, वह अपनी परीक्ता के लिये रात्री को कमरा बन्द कर के लाल्टैन से पढ़ता था, दो ही मास पर्यन्त वह तपेदिक का ऐसा शिकार हो गया कि फिर प्राण न बचे। ऐसे ही हम अपने रोगी मनुष्यों के लिये जाड़ों में रात दिन अंगीठी में कायला जलाया करते हैं पर यह नहीं जानते कि बन्द जगह में श्राग के जलने से एक ऐसी ज़हरीली गैस (Carbon monoxide) निकलती है जो कि आपने प्रायः नीले रंग से जलते हुये श्रग्नि की लपट में देखा होगा, वह हमारे खून में मिलकर सब शरीर में ज़हर की पहुँचा देती है, जिससे कि उस बन्द कमरे का रोगी घीरे घीरे ज़हर से न मरता हो तो मारा जाता है। इससे भी अधिक नुकसान इसी गैस से हमारे ईटों के भट्टों पर काम करने वाले, या रेल का कायला जलाने वाले हलवाई उठाते हैं । यदि वही अपिन खुली हवा में बनाई जावेगी तो वह गैस पैदा ही नहीं होगी। श्रव इससे शुद्ध वायु के लाभ श्राप स्वयं ही समभ सकते हैं, जब श्राप प्रातःकाल बन्द कमरों की खोलते हैं तो भी श्रशुद्ध हवा बन्द होने के कारण आप का सर चकर खाने लगता है, जब तक कि ब्राप थोड़ी देर रुक कर न घुसें। शहर की हवा ब्रौर जङ्गल

की हवा में तो वैसे ही बड़ा अन्तर है। शोवनीय दशा हमारी पर्दानशीन स्त्रियों की है जो कि सार जीवन एक ही मकान में बन्द रखी जाती हैं। कुछ युरोप के डाकृरों ने अनुभव किया है कि लकड़ी के घुएँ में काम करने वाले स्त्री पुरुष विशेष कर तपेदिक से बचे रहते हैं, इसका श्रसली कारण यह मालूम होता है कि लकड़ी के धुएँ से थोड़ा बहुत जैसे हवन की सामित्री जलाने से, मकान की अन्दर की काेडरियों व अशुद्ध वायु के कीड़े मर जाते होंगे, न कि यह कि बिना शुद्धवायु के आये घुएँ में काम करने से तपेदिक की बीमारी श्रच्छी हो जाये या होने से एक जाये। कुछ भी हो इससे नित्य हवन करने की रीति का लाभ प्रत्यत्त है, हमारे यहाँ लिखा है कि घृत का जलाना, जो कि आज-कल पढ़े लिखे लोग फ़िज़्लखर्ची बताते हैं, सब से ज़्यादा अशुद्ध वायु के कीड़ों के मारने में उपयोगी है। इसी के साथ इस आपका ध्यान एक और अपूर्व चीज़ जो कि वायु शुद्ध करने और कीड़े मारने में है, उसकी श्रोर ले जावेंगे, वह फ़क़त गोबर है। इसका लीपना जब से दीवारों के ऊपर छूटा, घर घर तपेदिक श्रागई, जो कि एक पुश्त पहिले कोई जानता भी न था कि क्या यह रोग होता है, देखने की क्या सुनने की भी हिन्दे।स्तान में 🗸 न था। जब से हमने पाश्चात्य सभ्यता की गुलामी स्वीकार करके पक्के मकानों का रहना शुक्त किया, तब से गोबर का लीपना तो ऋलग रहा, ऊँची ऊँची दीवारें खिंचवा कर हमने श्रपनी, और श्रपनी स्त्रियों के लिये विशेष कर, कबरें खोद लीं, कई कई मंज़िलों की इमारतों ने हमें वायु-मएडल व स्यर्थ की जीवनमयी किरणें से अलग काट दिया। अ अह रेडॉड pre ली

ब्रह्ममुहूर्त्त में उठने से लाभः

हम यह केवल एक बात बताना चाहते हैं कि कुछ साइंस-वेत्ता डाक्रुरों की राय है कि प्रातःकाल चार बजे वायु-मएडल में एक बड़े तेज़रूप का श्राक्सिजन जिसे श्रोज़ोन (Ozone) कहते हैं पैदा होता है। यह केवल पहाड़ों की स्वच्छ वायु में पाया जाता है श्रीर इसी से लाम उठाने के लिये पहाड़ की बायु श्रधिक उपयोगी समभी जाती हैं। फिर श्राप स्वयं सूर्य्य उदय होने से पहिले उठने का लाभ समभ सकते हैं। इसके अतिरिक यदि आप निकलते हुये सुर्घ्य की ओर टकटकी बाँघ कर देखें और यह विचार करें कि इसकी जीवन प्रदान करने वाली किरणें श्राप के अन्दर जा रही हैं और श्राप की व्यक्ति सूर्य्य के तेज ूमें लय हो गई है, तो उन किरणों से ऐसी प्राण शक्ति आप में इकट्टी हो जायगी कि जो बहुधा रोगन।शक होगी। पाश्चात्य देश के इतिहास लिखने वाले हमारे पूर्वजी पर हँसते हैं कि वे नदी में खड़े होकर सूर्य्य की आराधना करते थे, पर वे हमारे महान सिद्धान्तों की क्या समर्भे !

सूर्य की किरणें और तपेदिक अथवा त्तय ज्वर रोगः— आजकल यह साबित हुआ है कि स्र्यं की किरणों में ही यदि कोई तपेदिक का बीमार खूब अपने की तपावे तो वह असाध्य रोग नाश हो जायगा। इसके लिये अमेरिका में एक तजवीज़ फ़िज़ीकल कल्चर के डाकृर बतलाते हैं कि मकानों के अपर की मँजिल पर एक काँच की दीवारों और छत का मकान बनवाया जाय जिसमें चारों तरफ़ और अपर से ख़ूब सुर्यं

की किरणें आ सकें। इसमें हवा का बचाव हो जाता है और जगह बजगह खिड़कियां हवा आने का रख दी जाँय। जब रोगी मनुष्य ख़ूब धूप में तप जाये तो एक किनारे से एक महीन कपड़े का परदा धूप से श्रोट करने की खींच लिया जा सकता है, परन्तु सारे कमरे में रोशनी वैसी ही ख़ूब रहेगी। सुटर्य की रोशनी में ही यह तासीर है कि तपेदिक के रोगी का लाभ पहुँचाती है, परन्तु रात या अधेरे में कैसी ही स्वच्छ वायु हो रोगी को लाभ नहीं दे सकती। श्रव तो सूर्य्य की किरणों की रोगनाशक तासीर की पाश्चात्य देश के डाक्टर भी मानने लगे हैं। उन्हें। ने एक बिजली का इलाज जिसमें कि रोगी की नीले र्ग की किरणों में (Violet rays) में तपाया जाता है श्रीर जो कि बड़ा कामयाब सावित हुआ निकाला था, अब वह बताते हैं कि सुर्य्य की किरणों में भी वही नीली किरणों का हिस्सा है श्रीर वह काले रँग के ब्राद्मियों के चम में होकर ब्रधिक जज़्ब हो सकती हैं। यदि रँग काला न हो तो मञ्जली की चर्ची (Cod liver oil) इत्यादि खाने से चर्म में वही तासीर पैदा हो जाती है जिससे कि सुर्यं की नीली किरणें जज़ब हो जायें और तपेदिक के कीड़ों की मार दें। अब आजकल के कितने रोगी जन पेसे है जो कि गङ्गा के तट पर एक स्नापड़ी बना कर उसकी बालू में तपना गवारा कर सकें और दूसरों को भी उस रोग से बचावें श्रीर श्रपना भी कुद्रती इलाज इस लाइलाज बीमारी का करें। पाणायाम केंद्र जीव वंशविद्य की कोंच की उपार

साँस लेने की ठीक विधि आजकल कोई नहीं जानता। कोई

मुँद्द से साँस लेता है, कोई आधी चौथाई साँस लेता है, प्राणा-याम की विधि और उसका सिद्धान्त ठीक ठीक कोई भी बतलाने वाला नहीं। उलटी सीधी रीति से प्राणायाम करने वाले सेंकड़ों हो जुक़सान उठाते हैं। इस पर जो किताबें हैं उनमें भी बड़ो बड़ी दीवाचाबन्दी की गई है, परन्तु तत्व की बात ठीक ठीक साफ़ रूप में कहीं नहीं मिलती। हम प्राणायाम को हठ योग इत्यादि सिखाने के लिये नहीं लिखेंगे बल्कि केवल स्वास्थ्य के लिये यह एक शब्द कहना काफ़ी समकते हैं कि एक प्राणायाम से हज़ार कसरतों की बराबरी नहीं हो सकी, इसमें व्यायाम की किफ़ायत हद दजें ज़्यादा बैठे बिठाए ही हो जाती है।

AND SERVICE OF FRANCES

्साँस लेने की विधिः—

पहिले हमें यह याद रखना चाहिये कि फेफड़ों के नीचे हमारे पेट में एक परदा (diaphrague) इस तरह का लगा है कि जिससे पेट के दो हिस्से हो गये हैं। यह पदें की दीवार ख़ुद ही ख़ुद भी नीचे को दबती और ऊपर को उठती है, और ख़ुद साँस लेने से भी दबाई जा सक्ती है। इसके नीचे जाने के लिये फेफड़े बढ़ाने या फुलाने की ज़करत है जिससे कि हवा नाक के अन्दर खिंचती है, इससे ठोड़ी के नीचे जो गद्दी है वह दबती है और नाक में से साँस अन्दर जाती है। यह साँस का लेना ख़ुद ही ख़ुद होता रहता है। पर बाज़ लोगों की साँस केवल पेट को दबाती है, बाज़ की साँस छोती के बीच की पस-लियों के, और बाज़ की साँस छोंकनी के समान गर्दन यानी

फेफड़े के ऊपर के हिस्से में ही चलती है। इन तीनों तरीक़ों की पूरक, रेचक, श्रीर गन्धक कहते हैं, पर यह तीनों ग़लत हैं। योगी की पूर्ण श्वांसः—

्वास्तव में साँस से पहिले पेट ख़ूब द्वाना चाहिये, जब वह फूल जाये तब धीरे धीरे साँस से बीच की पसलियों को फ़ुलाना चाहिये, ऐसा करने से पेट घीरे घीरे अन्दर को पटक जायगा, फिर साँस कएठ तक भरता चला जाय श्रौर श्राखिर में पेट बिल्कुल अन्दर घुस जायेगा। ऐसे करने से हवा कुल फेफड़े के रोम रोम में धँस जायेगी, उसकी प्राणशक्ति सब शरीर में ले ली जावेगी, श्रीर जो ख़राब ख़ुन फेफड़े में साफ़ होने की श्राता है श्रीर फेफ़ड़ों की सारी किह्नी के चारों तरफ़ एक बड़ी महीन धार में फैल जाता है वह सब आक्सिजन वायु की साँस में से ले लेता है, फिर वेग के साथ नाक से साँस की निकाल देना चाहिये। ऐसे कई बार पूर्ण साँस लेने से फेफड़े की हवा बिल्कुल शुद्ध हो जाती है, श्रीर जो तपेदिक के कीड़े फेफड़े के सब से ऊपर के हिस्से में पैदा होते हैं, आक्स जन के पहुँचने से वे भी जल जाते हैं। इस बीमारी का कारण भी आतंस का ठीक न लेना है, मगर इस पूर्ण श्वाँस की भी मनुष्य यदि ज्यादा लेगा ते। थोड़ी देर बाद चक्कर ब्रा जायेगा ब्रौर वह थक जायेगा। प्राणायाम के बताने वाले इस ज़रा सी बात की जो कि सब का गुर है न बता कर सैकड़ों की जुक़सान पहुँचा देते हैं, वह यह है कि थोड़ी देर के बाद जब फेफड़ा साफ ही जाय ता बस बहुत ज़रा सी हवा साँस के अन्दर ले जाने की ज़रूरत

है परन्त उस हवा की ऊपर की बताई हुई तीनों हरकतें देकर उसे सारे फेफड़े में फैला देना चाहिये, और ऐसी साँस का दिन भर साँस लेने की आदत डालना बिल्कुल आवश्यक है। इससे एक श्रोर भी लाभ यह होता है कि छाती और पीठ की बना-वट ठीक हो जाती है, और जा तपेदिक के रोगियों की हालत दिखाई देती है कि कँधे आगे की अक आवें और सीना पोड़े के। घुस जाये वह बिना किसी और कसरत के किये हुये अपूर्व रीति से सुडील हो जाते हैं। हम आशा करते कि दश बीस रोज़ के दिन भर के अभ्यास से फिर अपने आप पूर्ण श्वाँस चलने लगेगी, पर बिना परिश्रम के तो कुछ भी नहीं हो सका। आजकल के बच्चों की तो मातायें यह भी नहीं बतातीं कि वह मुँह से साँस न लें इसी लिये ख़ाँसी, जुकाम हमेशा बना रहता है। जङ्गली लोग साँस नाक से ही लेना जानते हैं पर हम उनसे भी गये गुज़रे श्रज्ञानी हैं। साँस की भरने के बाद ज़रा देर रोकना भी चाहिये, ऐसे ही निकालने के बाद कुछ देर रोके। नाक से साँस लेने से धूल भी रुक जाती है जो कि वैसे बड़ी हानिकारक साबित हुई है, श्रौर फेफड़ों में ख़ुर्द्बीन से उसके परमाशु बैठे हुये पाये गये हैं। पूर्ण श्वांस से ज़ुकाम व खासी का इलाजः-

जुकाम का अस्त बहुत साधारण कप से समका जा सका है, इसका ख़ास कारण ख़ून में काफ़ी गर्मी का न होना होता है जब कि शरीर की एकदम गर्मी से ठंडक या उसके बरक्स हो जाया जावे, या जब शरीर के दे। अक्क मुख़तिलफ़ गर्मी पर हैं।। इसका इलाज भी साधारण पूर्ण श्वाँस है जिससे कि जादू की तरह दूर भागता है। एक और सहज विधि जिससे आए जुकाम को दूर रख सकते हैं वह प्रातःकाल नाक से पानी चढ़ाने की है जुकाम से गले में खराश पड़ कर ज़्यादातर खास भी आने लगती है, पर हर हालत में इलाज उसका भी प्राणायाम से बढ़ कर कोई नहीं है। खाँसी भी उन्हीं को होती है जिनके कि कँधे आगे को अक जाते हैं और छाती अन्दर को घुस जाती है, इसका दूर करना पूर्ण श्वाँस से ही स्वाभाविक होगा। शुद्ध करने वाली श्वाँस:—

यह श्वाँस व्यायाम के आख़ीर में शरीर को ताज़ा करने

नियम

श्रीर फेफड़े की साफ करने के लिये श्रवश्य करना चाहिये।

- (१) पहले यागी पूर्ण श्वाँस ले।
- (२) चन्द सेकेन्ड श्वाँस की रोके।
- (३) श्रोठों की आगे निकालों जैसे सीटी बजाने के लिये, श्रीर धीरे धीरे करके बड़े वेग के साथ थोड़ी सी साँस निकाल दें।, फिर एक लमहा रक जाश्रों श्रीर उसके बाद वैसे ही फिर श्वांस निकालों। इसी तरह करके कुल श्वांस निकाल दें। परन्तु याद रखें। कि श्वांस बड़े वेग से निकालना चाहिये और गाल नहीं फुलाना चाहिये। इस श्वांस की थकावट उतारने के लिये एक दफ़ा श्राज़मा कर देखों कैसा श्रानन्द देती है।

टह्तते हुये पाणायाम विधिः

हम इस प्राणायाम की इसी तिये देते हैं कि बहुधा जन टहलने के शौकीन होते हैं, परन्तु उसे पूरा पूरा लाभ नहीं उठा संकते।

ार्या क^र्ष अ**नियम** १५४३००

- (१) टहलने पर सर सीधा रक्लो, कँधे पीछे की जीचो, टोढ़ी जुरा आगे की लीची रक्लो, नपे हुये कृदम चलो।
- (२) यागी पूर्ण श्वाँस खोंचो और मन हा मन में फ़ी क़दम एक गिनती करते हुये १, २, ३, ४, ५, ६, ७, ८ तक क़दम गिनो।
- (३) श्वाँस को धीरे धीरे नाक से निकालो और उसी तरह से १,२,३,४,५,६,७, = क़द्म गिनते जाओ।
 - पेट १, २, ३, ४, ५, ६, ७, = क़द्म गिनो।
 - (५) फिर दूसरी श्वांस उसी तरह से खींचो और प्राणा-याम करते रहो, जब तक कि थक न जाओ। अपनी ख़ुशी पर इसी प्रकार दिन में कई मतेवा कर सकते हो।

कुछ योगी जन इस ऊपर की रीति से ज़रा सा फ़र्क़ यह बतलाते हैं कि एक दफ़ा श्वाँस खींचने में जितने क़दम चले हों उसके आधे क़दम साँख रोक कर चलना चाहिये, फिर उसके बाद उसी तरह से उतने ही क़दम साँस निकालने में चले, और उसके आधे क़दम दो श्वाँसों से दमेंयान में यानी पेट खाली होकर चले। इनमें जो क़ायदा भी आप के पसन्द आवे بخر

उस पर श्रमत किया जावे। इस कसरत के बाद शुद्ध करने वाली श्वाँस ले लेना श्रव्छा है। योगाभ्यास की श्वांस:—

इस श्वाँस का अभ्यास करने से मनुष्य योगी पद्की पा सक्ता है, इसके सिद्धान्त की बिना वर्ण न किये हम इसकी रीति लिखे देते हैं, और केवल यह बताना काफ़ी समभते हैं कि इसके पूर्ण अभ्यास से तरह २ की योग कियायें जैसे रोगी की श्रच्छा करना या दूर से मन ही मन में एक दूसरे का विचार जान लेना, इत्यादि हासिल हो जाती हैं। इसका नियम बिल्कुल साधारण है जैसे ऊपर वाली विधि में बतलाया है केवल कदम गिनने के बजाय अपनी नाड़ी गिनना चाहिये, थोड़े दिनां में अभ्यास हो जायगा ते। बिना नाड़ी गिने ही दिल की या नाड़ी की धड़कन का अन्दाज़ हो जावेगा। पहले मनुष्य की सीधा श्रासन लगाकर सीना निकाल कर श्रीर कंध्रे ज़रा पीछे करके, गर्दन और कमर ये सीधा करके बैठना चाहिये फिर योगीको पूर्ण श्वाँस खींचना चाहिये जिस समय कि ६ तक नाड़ी की धड़कन को गिने, फिर श्वाँस को तीन नाड़ी की धड़कन तक रोको, फिर ६ तक गिनती गिनते हुये निकाल दो, फिर खाली पेट तीन तक गिनती गिनो, और फिर उसी प्रकार दूसरी श्वाँस खींचो । जब थक जाक्रो तब शुद्ध करने वाली श्वाँस खींचो । थोड़े हीं दिनों के अभ्यास से तुम्हारी गिनती बढ़ सकेगी, पर यह बात याद रखो कि श्वांस जींचने और निकालते समय नाड़ी की गिनती ऊपर नीचे रोकने से दुगनी रखना चाहिये। शुरू से

श्रभ्यास को ज्यादा मत करो बिल्क कोशिश यह होनी चाहिये कि श्रपने ध्यान में यह चित्त नक्श हो जावे कि हमारे श्रौर कुद्रत दर्भयान में प्राणशक्ति का रास्ता खुल गया है। प्राणायाम से दुर्व्यसनों को निकालना श्रौर ब्रह्मचर्य्य का तेज बढ़ाना :—

इसके लिये लेट कर या बैठ कर और जिस्म ढ़ीला छोड़ कर ऊपर दिये हुये येागाभ्यास का प्राणायाम करो। पहले यह ध्यान लगाओं कि जैसा तुम बनना चाहते हो उस रूप में तुम्हारी तस्बीर ध्याना वस्थित है। फिर श्वाँस निकालते समय यह विचारों कि सुग्रुम्ना मृलाधार (अथवा जो नाभि के पीछे रीढ़ की हड्डी है) से अपने दुर्व्यसन को निकाल रहे हो।

ब्रह्मचर्य के बढ़ाने के लिये प्राणायाम अपूर्व विधि है, जिसकी कि कभी बराबरी किसी और विधि से नहीं हो सकी। इसके लिये उसी प्रकार श्वाँस खींचते समय यह ध्यान करे कि वीर्य्य का सत्त (अथवाप्राण शक्ति का एक रूप) सब अपनी शक्ति को पीछे की तर फ़ सुशुम्ना मूलाधार को दे रहा है, और उसकी खिँचावट सचमुच मालूम पड़ने लगेगी, फिर श्वाँस निकालते समय यह सोचो कि वह वीर्य्य हम सीधा दिमाग को मेज रहे हैं, इससे दिमाग को तमाम ताकत पहुँच जाती है, और यह कसरत जिस समय कामातुर मनुष्य हो उस समय और भी फ़ायदा करती है और काम से बचाती है। कसरत के समय ज़रा ठोड़ी को छाती से लगाने से खून सीधा दिमाग के। और आसानी से चला जाता है।

श्रात्मज्ञान की श्वाँसः

2

यह कहा जाता है कि उस योगी जन का कल्यागा होता है जो कि हड्डियों में होकर श्वाँस ले सका है, इस का नियम साधा-रण है। जब यागी श्वाँस पूर्ण कप से आ जावे ता आराम से लेट कर बदन ढीला करके वैसे ही श्वाँस लो, श्रौर यह ध्यान करते जाश्रो कि पहले पैर की हड्डियों से श्वाँस लेते निकालते हो, उसके बाद हाथ की हिंडुयों से, फिर सर की खोपड़ी से, श्रीर उसके बाद पेट से। तब फिर यह सोचो कि रीढ़ की हड्डी में श्वाँस ऊपर नीचे चलती है और फिर गोया कि सारे शरीर के एक एक परिमाणु में श्वाँस आती जाती है और सब् शरीर प्राण-शक्ति से भर गया है। ऐसी हालत में यदि तुम अपने की शरीर से परे एक नित्य और शक्ति वान् आत्मा समभोगे जिसका शरीर से कुछ सम्बन्ध नहीं और जो कि शरीर व मन को एक यंत्र मात्र आर्ज़ी तौर पर इस्तेमाल कर रहा है, ता थोड़े श्रभ्यास से यह मालूम पड़ेगा कि तुम्हारी श्रात्मा शरीर से निकल जाती है श्रीर ज्ञान चचु से सारा ब्रह्मांड भी नज़र आवेगा और यह कात होवेगा कि सारे आकाश-मण्डल के तारागण आदि तुम्हारी आज्ञा पर चल फिर सक्ते हैं। इससे श्रगला दर्जा ईश्वर-दर्शन का है जिसमें कि यह विचारना पड़ता है कि इमारी आतमा जो कि एक सूदमरूप चिगांरी मात्र सी नज़र श्राती है वह क्या है। श्रोर उसके श्रन्दर ध्यानावस्थित करने से कोटानिकोटि सूर्य्य का प्रकाश दिखाई देगा जो परंब्रह्म ऐश्वर्य्य तेज है जिसका श्रानन्द वर्णन नहीं किया जा सका।

चह ऐसा ग्रानन्द का समुद्र बताते हैं कि जिसमें सिवाय ग्रानन्द के ग्रीर कुछ श्रनुभव ही नहीं होता जो कि बाद को बताया जा सकेगा।

प्रायः योगी गुरुजन धीरे धीरे प्राण-वायु को ऊपर के स्नायु-केन्द्रों (Sympathetic nervous centres) में ले जाने को बताते हैं, उनका पहला दर्जा हम लिखे देते हैं जिसके बाद कि ध्यान में प्रकाश प्रतीत होने लगेगा और आगे मनुष्य स्वयं ही तरक्क़ी कर सक्ता है। सब से पहले ठीक आसन लगा कर योगाभ्यास श्वाँस लो, फिर दोनों हाथ की मुद्वियों को बाँधकर नाभि के दोनों और लगा लो और यह ध्यान करों कि हम प्राण-वायु की श्वाँस आधार चक्रव स्वाधिष्ठान व मिण्पूरक चक्रों (चित्र देखों श्रीनों) के बीच में ही भेज रहे हैं, इस जगह बड़ी गर्मी पैदा होगी और उन चक्रों में श्वाँस एक सीध में चल निकलेगी। यही ऊपर के वृत्तान्त की सुदम कप से सममना चाहिये।



पाँचवाँ ऋध्याय

ब्रह्मचर्य्य



ज कल तो हवा ही दूसरी चल रही है, ब्रह्म-चर्य्य का तो नाम ऐसा लोप हो गया है कि कहीं सुनने में ही नहीं द्याता है। बहुधा डाकृर लोगों के कथनानुसार यह हरएक के ई मानने को तैय्यार है कि क हमारे ६० फ़ीसदी नवयुवक, विशेष कर

पाश्चात्य देशों में, कुछ न कुछ जननेन्द्रिय रोगों से ग्रसित हैं। ऐसी तो मिसाल ही मुश्किल से मिलेगी जिसने कि अखंडित पूर्ण ब्रह्मचर्य्य वत का पालन किया हो। जब कि मनुष्यों ने उच विचार और भावों का पालन ही त्याग दिया जिनके कारण हमारे पूर्व ज महापुरुष बड़े बड़े शास्त्रार्थ करते थे, सर्व स्व त्याग करके सन्यस्थ धारण करते थे अब रुपये के पीछे सभी गुलाम हो गये, फिर विचार और उद्देश्य ही नहीं रहे तो ब्रह्मचर्य का अमली जीवन कौन स्वीकार करे। दूसरे, पाश्चात्य देश की शिद्या-प्रणाली ने हमारी सन्तान में और भी ज़हर फूँक दिया। ख़ैर अब हम इसको छोड़ कर अपने विषय पर आते हैं।

पहले हम यह बतलायेंगे कि ब्रह्मचर्य्य के विषय में कुछ लज्जा नहीं करना चाहिये। प्रकृति में मनुष्य नग्न पैदा होता है श्रीर जब मनुष्य श्रपनी सादगी की छोड़ कर, जिसका नाम कि सम्यता है उसके बहाने से, वस्त्रप्रहेण करता है, उसके बाद फिर उसकी सादगी नहीं लौटती बल्कि दिन बदिन पाप का टोकरा ज्यादा भरता जाता है। अब अमेरिका के बड़े बड़े कुछ डाकृर इस बात का चैलेंज देते हैं कि उनसे कोई बहस कर ले कि वस्त्र रहित मनुष्य अधिक तन्दुरुस्त और पाप रहित होता है, श्रीर यह भी उनका दावा है कि जिस प्रकार के वस्त्रों की हम कमर से बाँध कर अपनी नग्न अवस्था की ढकते हैं वे बस्त तन्दुरुस्ती को अति हानिकारक होते हैं। यदि वस्त्र से शरीर क्के भी तो जैसे काश्मीर के जंगली लोग एक लम्बा कुरता कंधे से लटका हुआ पहिनते हैं, या जैसे तैरने की पोशाक श्रंगरेंज़ लोग पहिन कर दरिया में नहाते हैं, ऐसे ही कोई वस्त्र भले हा पहिन ले। वे कहते हैं कि यदि हम कुद्रती हालत में रहें तो हमका विषय-वासना इतना कभी नहीं सता सकती और यह बिल्कुल मिथ्या है कि जो लोग यह समभते हों कि वस्त्र त्याम देने से भोग विलास की दुर्वृत्ति अधिक बढ़ेगी बरिक सत्य तो यह है कि नग्न अवस्था में शरीर की देखने से एक बड़ा पवित्र भाव उत्पन्न होगा। इसी सम्बन्ध में हमें यह भी बता देना चाहिये कि बिना सिला हुआ वस्त्र जैसा कि हमारे यहाँ स्त्री और पुरुष धारण करते हैं - जैसे धोती या साफ़ा-यह वस्तों में सब से पवित्र श्रीर लामकारी वस्त्र हैं। इस वास्ते

हमको उन शिकायतों के करने का अवसर नहीं पैदा हुआ जैसा कि पाश्चात्य देशों की बनावटी सम्यता ने पैदा कर दिये। इसके अतिरिक्त नवयुवकों से जितनी लज्जा की बातें गुप्त रखी जाती हैं उतना ही उनको उन विषयों को अधिक जानने की रच्छा प्रबल होती है। जो बहुत साधारण बातें हैं उन्हीं के छिपाने से युवक अवस्था आने से पहिले ही बचपन में उनके जानने को उत्सुकता पैदा होती है। अमेरिका के डाकृर यह बतलाते हैं कि माताओं का कर्तव्य है कि सारा शरीर-शास्त्र (Physiology) अथवा अकों की बनावट इत्यादि बचों को अच्छी तरह से समका देना चाहिये।

पहिले बच्चों की माता पिता यह सिखावें कि हर एक जानवर और वृत्त आदि में भी, स्त्री और पुरुष लिक्न के बीज सन्ताल उत्पत्ति हेतु होते हैं। एक फूल की हाथ में लो तो यदि बनस्पति शास्त्र (Botany) का जानने वाला होगा तो सहज ही बता देगा कि उसमें कुछ पँखड़ियाँ पुरुष लिक्न की जानी जाती हैं, जिनमें से एक सफ़्फ़ भड़ कर स्त्रीलिक्न पँखड़ियों के ऊपर गिरता है, या वही कीड़ों व पँतगों के परों पर लगा हुआ ले जाया जाता है, फिर वह उन स्त्रीलिक्न पँखड़ियों से अन्दर खींच लिया जाता है और बीज बनाता है। इसी प्रकार बस मनुष्य की सन्तान उत्पत्ति के बारे में भी समभाना चाहिये। इसमें जितना पर्दा किया जावेगा या लजा समभी जावेगी उतना ही बच्चे खराब संगति में पड़ कर, कमीन आदिमयों के द्वारा, या किस्से कहानी पढ़ कर अपने की ख़राब करेंगे। बच्चों का स्वभाव हर नई बात के

_3

जानने का होता है और जब तक कि माता पिता उसकी सब बातें अच्छी तरह मनुष्य-स्त्री के सम्बन्ध की न समभावेंगे और न उसकी ब्रह्मय्चर्यसाधन के लाभ समभा कर उसे ख़राब आदतों से आगाही देते रहेंगे, तब तक वह ब्रह्मचर्ये सेवन आजकल के ज़माने में कदापि नहीं कर सकेगा।

ब्रह्मचर्य शक्ति ईश्वर ने केवल सन्तान उत्पत्ति के लिये अदान की है जैसा कि जानवरों की देखने से मालूम होता है यह एक प्राण-शक्ति का रूप है जिसमें कि सब से ज़्यादा प्राण-शक्ति सब से कम जगह में केवल सन्तान उत्पत्ति के लिये एकत्रित की गई है। इस शक्ति की हम प्राणायाम द्वारा जैसा पहिले बतला चुके हैं विशेष कर श्रपने शरीर में रोक सकते हैं, इसी का नाम विह्यसचर्य है। डाकुर लोग बतलाते हैं कि ४० वृंद खुन से बिगड कर एक कृतरा इस अमोल्य बीर्थ्य अथवा रज का बनता है। इसी कारण ब्रह्मचर्च्य नष्ट करने से हमारा खून बलदीन व कम हो जाता है, विशेष कर जब हम जानते हैं कि हमारे शरीर में एक सप्ताह में दो श्रोंस नया खुन बनता है श्रोर इसे वीर्थ रूप समें बदल कर बिगाड़ने में कुछ भी देर नहीं लगती। इसके अति-रिक वीर्यं के बलिष्ट व एकत्रित करने से एक प्रकार का तेज हमारे शरीर व चेहरे से निकलने लगता है जिसमें कि बड़ी श्राकर्षण शक्ति होती है। ब्रह्मचर्य की पूर्ण वश में रखने से यह नहीं समसना चाहिये कि मनुष्य कुछ विषय भाग करने की ज्यादा सामर्थ होगा, नहीं, बिलक जितना ब्रह्मचर्च्य पुष्ट होगा उतना ही उसका मन उसके अधिक वश में होगा। ब्रह्मचर्च्य की

पुष्टता से कमज़ोर श्रादमी व ताकृतवर दे। नों की ही ख़्वाहिश दुव्यंसनों से हट जाती है। श्रीर स्वमाविक मनुष्य के तुल्य वह बना रहता है। पूर्ण ब्रह्मचर्य्य के रखने के लिये विशेष उपाय श्रवश्य करने पड़ेंगे। बहुत से विद्यार्थी हर जाते हैं जब उन्हें सब से पहिले स्वप्न-दोष की शिकायत पैदा होती है, पर उन्हें उसका उपाय सावधानी से करना चाहिये, श्राजकल महीने में में एक-दो बार तक स्वप्न-दोष होना कोई निराशा की बात न समक्षना चाहिये पर श्रागे के लिये ही हरना चाहिये कि यदि यही हालत बनी रही तो फिर बीमारी का दर्जा बहुत शीघ्र श्राजनेगा।

पूर्ण ब्रह्मचर्य्य के तीन साधनः—

(१) ध्यान व ईश्वर प्रार्थना।

इसके पूर्ण नियम प्राणायाम विधि में देखा। यदि मनुष्य ऐसे ज्ञासन से बैठे कि कमर जिलमें बिट्कल सीधी रहे, तो ईश्वर की हार्दिक स्तुति करने से शरीर में प्राण्शिक इकट्ठी हो जाती है, ज्ञीर इसी प्रकार घणटा दो घणटा उपासना करने से देखा गया है कि मनुष्य में विचार शिक की शुद्धता से, व प्राण्शिक प्राप्त होने से, पूर्ण ब्रह्मचर्य्य सेवन करने की सामर्थ पैदा हो जाती है।

ि (२) उपवास व चान्द्रायण व्रत ।

हम उपवास की रीति श्रौर उसके गुण पीछे एक बयान में बता चुके हैं, केवल यह बताना यहाँ पर ठीक होगा कि एक दें। दिन के उपवास से ब्रह्मचर्या साधन नहीं होता, बल्कि रोज़ ही भूठी भूज को पैदा न होने देना चाहिये, स्वाद के लिये न खाना चाहिये, श्रीर भोजन के एक एक परमाणु की मुँह में हज़म करके, जैसा पहिले बतला श्राये हैं, फिर पेट में जाना चाहिये। हम भूखे पेट रहने को कदापि नहीं बतलाते, पर खाने को कम से कम जो शरीर को ज़करी हो कर देना चाहिये ताकि एक भी उसका परमाणु पेट में ख़राब न जाये। भोजन सर्वदा सात्विक ही होना चाहिये। इसके श्रितिरिक ब्रह्मचारी को श्रपनी नींद पर पूरा वश होना चाहिये, शरीर को ज़करत जितनी देर की नींद से पूरी हो उससे एक मिनट भी ज़्यादा नहीं सोना चाहिये। ब्रह्मचारी को श्रवान निद्रा के समान चौकन्ना सोना चाहिये। इमारे यहाँ चन्द्रायण ब्रत के रखने की प्रणाली चली श्राती है, यही लदमण ने चौदह वर्ष वनवास में श्रवण ब्रह्मचर्य रात्रि में पहरा देकर पूर्ण किया। श्रभी श्रमेरिका के डाकृरों को उपवास रखने के गुण मालूम पड़े हैं, परन्तु बहुत जल्द चन्द्रायण वत (vigils) रखने को भी जान जायेंगे।

(३) शारीरिक व्यायाम ।

इससे श्रभिप्राय यह है कि इतनी मेहनत शरीर से कराई जाने कि जैसे दिन भर का थका हुआ मज़दूर रात को नेहोश नींद में पड़ जाता है और जो कुछ भी खाये पिये सब हज़म हो जाता है। शारीरिक न्यायाम भी जब पहलवानों की तरह श्रखाड़े में ख़ूब ज़्यादा किया जाता है तो भी नहीं श्रसर होता है, पर हम हद से ज़्यादा कसरत को ज़्यादा श्रन्छा नहीं समभते इसीलिये कि मनुष्य को केवल शारीरिक उन्नति ही नहीं करना है, इसके श्रतिरिक्त पहलवानों व ज़्यादा थकने वाले मज़दूरों के। एक और भी नुकसान यह देखने में आया है कि उनकी आयु कम होती है, और सन्तान उत्पत्ति की ताकृत भी प्रायः जीर्ण हो जाती है, परन्तु आजकल के सभ्य लोग तो इस ज़्यादा व्यायाम से आगाही दरकार ही नहीं करते, अब ते। कसरत का अनुमान यह रह गया है कि दो चार मील टहल आये ते। बहुत है, यह नहीं समभते कि हमारे पूर्वज दिन में बीस कोस की मंज़िल को साधारण बात समभते थे और इससे कम थकने के। थकना नहीं कहते। व्यायाम से ब्रह्मचर्य साधन करने में यह बात याद रखना चाहिये कि कसरत जब तक रोज़ न बढ़ाई जावे उसका असर एक सा नहीं रहता।

श्रव इन तीन ब्रह्मचर्य्य के साधनों को लिख कर यह बतायेंगे कि इनमें से कोई एक बाक़ी दोनों से बिल्कुल श्रलग नहीं किया जासका और जैसे ही इनका सम्बन्ध परस्पर है उसी प्रकार हम को किसी एक पर अति श्रभ्यास नहीं करना चाहिये, बल्कि तीनों को मिला कर करें।

इसके बाद हम और नियमें। की ओर ध्यान दिलावेंगे जो कि अन्य जगह दिये गये हैं जैसे भोजन के बारे में, कृब्ज़ दूर करने में, और जल व वायु का ठीक सेवन करने में, इत्यादि, विशेष कर सोने के नियम जो हम आगे बतलावेंगे सब से आव-श्यक है ? ख़ास कर उन रोगियों के लिये जो धातुन्तय आदि रोगों से प्रसित हैं, बहुत लाभकारी साबित होंगे।

सोने का प्रबन्ध खुली हवा में करना चाहिये। यदि मौसम

ठएडा हो या श्रोस ज्यादा गिरती हो ते। भी जहाँ तक हो मैदान में एक शवनमी लगाकर उसके नीचे लेटे. यदि मच्छडों की ज्यादती हो ता मच्छड़दान लगा ले और नहीं ता मकान के बरामदे या श्रीर खुले हुये हिस्से में लेटे, पर बन्द कमरे में या जिसमें हवा की रुकावट हो कभी नहीं लेटना चाहिये। बाज़ लोग कहते हैं कि उन्हें ऐसा करने से जुकाम वग़ैरह ही जावेगा, ज़रा हवा-लग गई तो निमोनिया का भी डर है, मगर यह मेहरबान नहीं जानते कि खुली हुई हवा का जैसे प्रातःकाल के स्नान का अभ्यास वह चीज़ है कि जो कि करने वालों ही को मालूम पड़ सका है, हम यकायक किसी आदत की छोड़ने की नहीं कहते, परन्तु इमारा यह पूर्ण विश्वास है कि इमारे फ़िज़ीकल कल्चर के के अनुयायी की ज़ुकाम इत्यादि छोटे छोटे रोग कभी नहीं सता सके। ज़ुकाम का असूल पहिले एक बयान में बता आये हैं, पर यदि जाड़ों में बहुत ठएडी हवा चल रही हो, श्रीर कमरे में लेटना लाज़मी पड़जावे ता या तो कोई खिड़की श्रवश्य खुली रक्खे, पर यदि फिर भी ठएडक सहन न हो सके तो कभी कभी उठकर किवाड़ खोल कर सब कमरे की हवा बदल देना चाहिये। अब नींद् के विषय में पहला नियम यह याद रखना चाहिये कि गहरी नींद का आना अच्छे स्वास्थ के ऊपर निर्भर है, जितनी अञ्झी तन्दरस्ती होगी उतनी ही गहरी और कम देर नींद आवेगी। कोई कोई सज्जन यह कहा करते हैं कि जितना बलवान मनुष्य होगा उतना ही अधिक नींद् खावेगा, ऐसा कहना बिल्कुल गलती है, हमेशा निर्वल मनुष्य की बलवान की

अपेता अधिक नींद की आवश्यकता होती है जिसका कारण यह है कि बलहीन की नींद हलकी आती है जिससे कि अधिक काल तक ब्राराम करने की ब्रावश्यकता है, ताकि शरीर स्नायु शक्ति (Nervous energy) की कमी की पूरा कर ले। यह कहा जाता है कि नेपोलियन बोनापार्ट, जोकि अत्यन्त परिश्रम से फाँस का शासक वन और सारे यूरोप की पराजय किया, वह केवल चार घरटे, १० बजे से २ बजे रात तक, स्रोता था, इसका कारस उसका पूर्ण ब्रह्मचर्य्य था, उसको श्रपनी नींद पर इतना वश था कि घोड़े पर बैठा हुआ घोर संग्राम के मध्य में कहकर दश मिनट को घार निदा में गिर पड़ता था, और ठीक उतनी देर बाद ऐसे श्राँखें खोल देता था कि जैसे पूरी नींद सोकर बचा सबेरे की को आँख खोल देता है। निद्रा पश्चात् थोड़ा काल तन्द्रा या जिसका प्रातःकाल की श्राधा नींदी कहते हैं उसके लिये भी निर्वत मनुष्य की देना उचित है परन्तु ज़्यादा देर चारपाई पर पड़े रहने से तन्द्रा बड़ी हानिकारक साबित होती है। नींद की आदत म वर्ष से १२ वर्ष के बच्चों को आठ घएटे, और फिर ६ घंटे की डालना चाहिये। नींद का सब से श्रच्छा समय सूर्य अस्त होने से आधी रात तक का है, जिस प्रकार कि काम करने का सब से अञ्छा समय प्रातःकाल है, यह प्रायः कहा जाता है कि आधी रात से पहिले का एक घएटा सोना दो घएटे के बरा-बर होता है। यहां पर यह भी लिख देना उचित है कि दिन में यदि मनुष्य ज्यादा धक जाये तो आध घंटे के लिये दे। पहुर के समय आंघ लेना अति लाभदायक होता है। हार कर्मको प्रश्नक

श्रव इसके श्रागे कुछ नियम हम उन रोगी जनों के लिये देंगे जो कि श्रपने ब्रह्मचर्ये से श्रधःपतन होने के कारण ऐसे रोगों से पीड़ित हैं कि निद्रा देवी की गोद में भी श्रपने कष्टों की नहीं भूलते।

- (१) ब्राजकल प्रायः मनुष्यें की नींद ही नहीं ब्राने की शिकायत बनी रहती है, उनके लिये पहली बात जिससे नींद आवे यह है कि नींद बुलाने का ध्यान ही छोड़ दें, परन्तु अपने को एक थके हुये बच्चे की तरह ख्याल करें, और जिस तरह कि वह अपने जिस्म को ढीला करके बड़े आराम से चारपाई के श्रानन्द को श्रनुभव करता है श्रीर उसी हालत में एकदम सो जाता है। सोने का समय अवश्य नियत होना चाहिये और र उस समय दिन भर के विचार बिल्कुल भुला देना चाहिये। ा (२) श्रोड़ने विछाने के वस्त्र मौसम के श्रतुकृत ऐसे होना चाहिये कि चाहे थोड़ी बहुत ठंडक भले हो लगती रहे, पर कदापि सारा।शरीर गरम न होने पाये। बहुधा मनुष्य ज़रूरत से ज़्यादा श्रोढ़ा करते हैं, पर उन्हें यह याद रखना चाहिये कि यह बात आदत पर निर्भर है। प्रायः मनुष्य सर या हाथ, पैर टंडक के लिये श्रोढ़ने से बाहर निकाले रखते हैं यह भी नहीं चाहिये, बल्कि सारा शरीर एक बराबर गरमी पर रहना चाहिये, यदि ठंडक ज़्यादा हो तो केंत्रल पीठ और छाती विशेष कर गरम रखी जा सकती है। जिथर से हवा श्रातो हो उधर की श्रोर पैर जोत कर कभी न लेटे। अगह कि के प्राथम कि
 - (३) सोने से पहिले पैरों का उंडे पानी से धाना व दिन

के पहने हुए कपड़ों को बदल देना या कपड़े उतार कर सेाना भी नींद अञ्छी लाता है। हमारे यहाँ तो धाती या लंगाट सहने रहने में कोई हर्ज नहीं होता।

- (४) पलँग के गद्दे ज़्यादा मुलायम नहीं होना चाहिये बिस्क धीरे धीरे तख़त इत्यादि के सख़ विस्तर पर सोने की आदत डालना चाहिये, पकदम सख़्त जगद्द पर सोने से पाचन शक्ति के हानि का डर है। तिकये के बजाय अपना एक हाथ नीचे रखकर के सोने की आदत अच्छी हैं, किसी हालत में ऊँचा तिकया अच्छा नहीं होता। पैर भी अच्छी तरह से फैलने चाहिये।
- (५) बिल्कुल चित्त या पट्ट लेटना ठीक नहीं है, किसी करवट से लेटना ज़्यादा अच्छा है। खाना खाने के बाद बाँई करवट लेटना उचित है ताकि भोजन मेदे में, जो कि बाँई तरफ़ होता है, ज़्यादा देर पचता रहे। नीचे वाले हाथ को कूटहे के नीचे दबाये रखना और ऊपर वाले हाथ के बल सर को ज़रा आगे भुका कर टेकने से बड़े आराम से मनुष्य से सकता है। इस आसन का अभ्यास अति लाभदायक होता है।
- (६) ज़्यादा थके हुये मनुष्य की एकदम नहीं सोना चाहिये, बिल्क हर एक श्रङ्ग की ख़ूब द्वाना चाहिये यहाँ तक कि सब थकावट उतर जावे, इसी तरह बिल्कुल बिना थके हुये शरीर से सो जाना हानिकारक होता है, सोन से पहले व्यायाम करना ऐसी हालत में श्रच्छा होता है।

इसी प्रकार भरे हुये पेट या बिल्कुल भूखे पेट भी न सीना चाहिये। खाना खाने के बाद तीन चार घएटे का समय अवश्य देना चाहिये और सायंकाल का भोजन जहाँ तक स्दम व सात्विक फलाहार का हो अञ्झा होता है।

(७) विचारों को शुद्ध रखने के लिये सेाने से पहले और जब रात्रि में आँख खुल जावे तो ईश्वर प्रार्थना एक या आध घरटे अवश्य करे। पवित्र विचारों का प्रभाव कितना प्रबल होता है यह इसी से प्रतीत हो जाविगा कि मनुष्य को स्वप्न में चही ख्याल बँधा रहता है जो उसने दिन भर में सोचा हो। जननेन्द्रियों के रोगः—

हम इस बयान की लिखने के बाद छुपाने से सँकीच करते हैं, हाँलांकि इन रोगों के बारे में श्रज्ञान से च उनकी भूठी लजा करने से बड़े श्रनर्थ हो जाते हैं श्रौर सैकड़ों जीवन जो सुधर सकते थे हमेशा की बिगड़ जाते हैं। हमारे देश में एक प्राचीन रीति यह थी कि यदि ब्रह्मचारी का ब्रत किसी कारण जैसे स्वप्न-देश इत्यादि से श्रकस्मात् ट्रूट जावे तो उसका धर्म था कि उसे छिपावे नहीं बिल्क तुरन्त ही प्रायश्चित कर डाले। हम श्रव ज़्यादा लिखने में श्रसमर्थ हैं, पर यह उम्मेद रखते हैं कि कितना भी कोई मजुष्य गुमराह हो चुका हो, इस पुस्तक के नियमानुसार स्वाभाविक रीति पर श्रपने की फिर मजुष्यत्व के दर्जे पर पहुँचा सकता है। यदि पाठक महाशयों की ऐसी श्रेरणां हुई तो इसका बयान दूसरी बार पुस्तक प्रकाश करने में देंगे। इसके श्रतिरिक्त यह विचार कर कि यह पुस्तक रोगी जनें के लिये नहीं है, बर्टिक तन्दुइस्त स्त्री पुरुषों की शारीरिक रागी से आगाही देकर बचाने के लिये हैं।

श्रव हम श्राजकल के 'सभ्य' शहरों के कुछ प्रचलित दुर्व्यसनों व दुर्घटनाश्रों की श्रोर ध्यान दिला कर इस विषय को छोड़ देंगे।

शहरों का अपवित्र जीवनः—

मनुष्यों की आबादी आजकल शहरोंमें बढ़ती जारहीहै, कारण इसका यह कि मनुष्य अपने इन्द्रीवश होकर उन तेज मज़ा देने वाले भोग विलास की दूदता है जो शहर में ही मिल सकते हैं। जैसे इङ्गलैएड में 🗝 फीसदी आबादी और अमेरिका में ३३ कीसदी से ऊपर शहरों में रहने लगे हैं, इसी प्रकार हिन्दोस्तान में भी हर साल देहातों से श्राबादी खिंच कर शहरों में बढ रही है। हालाँकि अभी तक हिन्दोस्तान में आबादी ६० फीसदी गाँव में ही रहती है, पर जो बड़े बड़े शहरों का हाल यहाँ भी देखो तो रींगरे खड़े होते हैं। बम्बई जैसे शहर में तीन चौथाई से ऊपर मनुष्य को एक काठरी के मकानों में ही रहना पड़ता है श्रीर उसमें भी सारे शहर के श्रीसत लगाने पर ४३ श्रादमी एक के। उरी में पड़ते हैं, एक मोहल्ला माँडवी में तो १५ आदमी से ऊपर एक काठरी में रहते हैं। इसी तरह कलकत्ते में २ \$ श्रादमी फी के।ठरी का श्रीसत है। ऐसी हालत में जो बच्चे पैदा होते हैं उनकी जान और उनकी माताओं की कैसे बचे, यही कारण है कि कलकत्ता शहर में २८ फ़ीसदी बच्चे और बम्बई में ५६ फ़ीसदी बच्चे जो पैदा होते हैं पहिले वर्ष में ही मर

जाते हैं. मेाह ल्ला माँडवी शहर बम्बई में ता पैदा होने से मृत्यु की संख्या ज्यादा है जिससे साबित होता है कि और जो बाहिर से बचे वहाँ जाते हैं वह भी जल्दी मृत्यु को प्राप्त होते हैं। इसी तरह स्त्रियों के जिन्हें छोटे छोटे मकानों में बन्द रहना पडता है, जहाँ कि रोशनी और हवा पहुँच ही नहीं सकती, बिक ऊपर से मिलों का धुत्राँ व कीयला बरसता है, जिनका कि बहुधा कम आयु पर ही विवाह हो जाता है, यही कारण कि स्त्रियों की कलकत्ता जैसे शहर में तपेदिक की बीमारी इतनी ज्यादा होती है, स्त्रियों को ब्रादमी की अपेता १० से १५ वर्ष की श्रायु में यह बीमारी छे गुनी, १५ से ३० वर्ष की आयु में चौगनी और उसके बाद तीनगुनी होती है। इसी वरह अन्धी स्त्रियों की संख्या कलकत्ते में श्रंधे मनुष्यों की अपेता १६ है। इस सब का कारण विदित ही है। ज़रा वेश्याओं की तादात को देखने से श्राँखें खुल जाती हैं ! केवल कलकत्ते में १०३ लाख की कुल श्रावादी में १६ हज़ार वेश्यायें पेशेवर हैं जिनके पास कि एक हज़ार से ऊपर लड़िकयाँ दश वर्ष की श्राय से कम इसी पेशे के लिये पाली जा रही हैं। इतनी संख्या पर भी हर १२ स्त्रियों पर एक वेश्या का श्रीसत पड़ा; हालांकि लोग इससे श्रधिक श्रनुमान करते हैं। इसी प्रकार श्रन्य सभ्य देशों को लीजिये तो यही कैंकियत है, कुछ बड़े शहरों की वेश्याओं की संख्या नोचे लिखते हैं:

श्राबादी संख्या वेश्यायें इन्नलेन्ड की राजधानी लन्दन में ४६६ लाख ३० हजार पेरिस राजधानी फ्रान्स में—२७ लाख ६० हज़ार हिन्यूयार्क , ब्रमेरिका में—४० लाख ४० हज़ार बर्लिन ,, जर्मनी में—२० लाख ३० हज़ार कलकत्ता —१०६ लाख १६ हज़ार

बम्बई, कलकत्ता, कानपूर इत्यादि में मनुष्यों की सँख्या स्त्रियों की अपेत्ता दुगनी से अधिक है और हर साल बढ़ती जाती है, यह भी एक कारण व्यभिचार का है। हर जगह शराब की भट्टियाँ व और नशे, चाय इत्यादि की दुकाने मौजूद हैं, यह सब सामान हिन्दोस्तान की दरिद्रता में जैसे घाव पर नमक का काम कर रही हैं।

केवल कलकत्ते में जननेन्द्रिय रोगों से मुबतला जिन मनुष्यां का श्रम्पताल में इलाज हुआ उनकी संख्या सन् १८१४ ईसवी में १६ई हज़ार के ऊपर थो, और सन् १८१६ ईसवी में १=ई हज़ार के लगभग बढ़ गई। इसी प्रकार यह पाया गया है कि १७ बझों पर एक बच्चा मुर्दा पैदा होता है। श्रव आगे लिख ने की आव-श्यकता नहीं, जो एक मिसाल बड़े शहर की है वही थोड़ी बहुत सभी छोटे शहरों पर घटती है। हमारे गावों में यदि दरिद्रता व श्रक्कानता के कारण मृत्यु संख्या अन्य देशों की अपेन्ना ज्यादा है, तो हमारे शहरों में अपने व्यभिचार के कारण।

में यहाँ पर ज़्यादा कहने के लिये अशक्त हूँ, केवल यह कहें नहीं रहा जाता है कि ऐसे अधःपतन से भारतवर्ष की सभ्यता का मिट जाना अच्छा है। इसमें भी दोष में अपने ग़रीब भाइयों को नहीं दूँगा बरिक देश के दुश्मन वह शहर वाले धनाड्य हैं जो कि ग्रीबों का ख़्त चूस कर मेट होते हैं और उनकी उलटे रास्ते पर चलने की मजबूर कर देते हैं। में केवल उस उच्च श्रादर्श का ध्यान दिलाऊँगा कि जो ऋषि सन्तान के लिये मनु भगवान बता गये हैं कि पूर्ण बहाचच्ये कम से कम २५ वर्ष युवक की और १६ वर्ष कन्या को रखना चाहिये अटल बहाचच्ये रखने की श्रायु से चौगनी श्रायु के मनुष्य प्राप्त होता है। गृहस्थ में भी बहाचच्ये का महत्व भूलना नहीं चाहिये। गर्भावस्था में स्त्री-भोग करने से ही हमारी सन्तान इतनी निर्वल होती है और ज्यादातर बच्चे पहिले वर्ष में ही मृत्यु की प्राप्त होते हैं। सिवाय सन्तान उत्पत्ति के हेतु अपनी स्त्री से भी भोग विलास करना पाप बतलाया है, तीन वर्ष के अन्दर दूसरी सन्तान की खाकांचा पैदान होनी चाहिये। सात सन्तान के बाद अधिक सन्तान उत्पत्ति मना है।

ब्रह्मचर्यं का प्रमादर्श वह होगा जब कि विद्यार्थी ब्रह्मचर्यं जीवन से ही सन्यस्थ आश्रम की गमन करे, जब कि पुरुष व स्त्री को गृहस्थी धर्म में जाने की इच्छा बिल्कुल न रहेगी जिसके कारण कि यह दो पैर वाला जानवर जिसका नाम मनुष्य है, उसके दुनिया में इस स्थूल पाप क्यो श्रारा में पैदा होने की आवश्यकता ही न रहेगी। मगर यह जब ही होगा जब कि हमारी विषय-भोग की श्रोर से इच्छा का ही नाश हो जायेगा, वर्ना जैसे यूरोप में स्नान उत्पत्ति रोकने के लिये जो नये सायस के तरीक़े निकाल गये हैं उनसे ज़्यादा कोई पाप वाली बात दूसरी न होगी जिसका परिणाम यह होगा कि उनकी

कौम को ही नाश सन्तान उत्पति रहित होने से ही होगा जैसे कि पहिले श्रीस (Greece) व राम (Rome) की सभ्यताश्रों का हाल हो चुका है, जैसे कि वेश्यायों के सन्तान प्रायः नहीं होतीं इसी प्रकार याद रक्खो कि सन्तान उत्पत्ति भी जब ही होती है जब कि पुरुष स्त्री का प्रेम श्रसीम हो, श्रौर उस पर भी यह याद रखना चाहिये कि वह इस बात पर उद्यत हो कि उनकी पहली भूल उस ब्रह्मचर्या के परमाद्रा से अन्तिम भूल होगी श्रीर वह पुरुष-स्त्री संयाग का कम से कम १६ वर्ष तक निमा-वेंगे चूँकि बच्चे का जन्म १६ वर्ष में ही हो पाता है जब तक कि उसके पिछले जन्म के संस्कारों का पूर्ण विकास होता है, तब ही सन्तान का ठीक पालन-पोषण करने से उस पहले पाप से मनुष्य का तारण होता है और इसी लिये पुत्र व पुत्री माने यह हैं कि जो पुतः अध्यवा नर्क से त्रावे अथवा पार लगावे। इसलिये या तो मनुष्य का धर्म पूर्ण ब्रह्मचर्य रखने का है, या फिर यदि वह मन में भी एक बार पाप को लावे तो तुरन्त ही उसे अपना गृहस्थ-धर्म पालन करके प्रायश्चित करना चाहिये, चूँ कि मन में भी पाप रहित रहना बड़ा कठिन है इसी लिये इस सृष्टि से मनुष्य योनि का नाश होना भी असम्भव है, परन्तु फिर भी हमारी केशिश आदर्श की ओर ही सद्विचार द्वारा पहुँचने की होना चाहिये। आजकल के मनुष्यों के ता यही समभ में नहीं आता कि हम कामदेव की प्रेरणा की कैसे और कब तक मन में इच्छा रहित होकर रोक सक्ते हैं, हमारे सभ्य पुरुष

जिनका जीवन अस्वभाविक बन चुका है क्या समभें कि स्त्री की ठीक तन्दुरुस्ती की हालत में सन्तान उत्पत्ति के तीन साल के अन्दर काम की प्ररेणा कदापि नहीं होती, यदि वे अपने 80 फ़ीसदी गरीब भाइयों के समान जीवन व्यतीत करना स्वीकार करें तो उनकी आँखें खुलेंगी कि काम की दुर्व्यसनायें जीवन भर भी उनके चित्त में भ्रमण न करेगी। हमारी अन्तिम प्रार्थना विशेष कर देश की देवियों से है कि वह हमारी धर्म र रक्षक बतें।



From State on the probability with the

के विकास सिंह के इसका अपने के असा जाता की

The state of the s

The state of the constraint of the state of

ele electron de la companie de la co

💎 छठवाँ ऋध्याय

शारीरिक अङ्गोंका वर्णन व उनका व्यायाम

व्यायाम की आवश्यकता व उसके लन्नण:-



धारण लोग व्यायाम से यही मतलब सम-भते हैं कि शरीर के बाहर की माँसपे शियों की ही ख़ूब कसरत हो जावे, उनके बाजू व पुट्टे ख़ूब फ़ूलें श्रौर खिंचे हुए दिखाई दें जैसा कि पहलवानों या सर्कस वाले लोगों

के देखने में श्राते हैं, पर यह लोग यह नहीं समभते कि इन बाहर के श्रङ्गों से भी ज़्यादा ज़रूरी श्रन्दरूनी श्रङ्गों को तन्दुरुस्त रखना है, जैसे कि जिगर, दिल, फेफड़ा इत्यादि को। प्रायः मनुष्य ऐसे देखने में श्रावेंगे कि जिनके या तो हाथ के बाजू या सीना या पैर ज़्यादा मज़बूत और कसरती बने हुये हैं, पर और शरीर वैसा श्रच्छा ढला हुशा नहीं, कारण यही कि कोई शुरू से ही व्यायाम इसी को समभें हैं कि देशी डंड या बैठकें लगा लें, कोई सेंडों के डम्बल घुमाया करता है ताकि थोड़े ही दिनों में खूब रुष्ट पुष्ट शरीर दिखाई देने लगे, ऐसे ही कोई कोई स्कूल के विद्यार्थी जिमनास्टिक को ज़्यादा करने से बजाय फ़ायदें के

77

नुकसान उठाते हैं। श्राजकल पढ़े लिखे सज्जनों को टहलने का ही नुसखा सहल मिल गया है, पर यह नहीं समभते कि केवल टहलने से ता पैरों की ही मांसपेशियों की व्यायाम होता है, हाँ बेशक टहलना कब्ज़ को भी रफ़ा करता है जिसके वह दायमी मरीज़ होते हैं, और शुद्ध वायु भी मिल जाती हैं, पर इसका हाल इम पूरा पूरा आगे लिखेंगे। हमारा इस वक्त आशय यह बताने का है कि बाहर की मांसपेशियों के व्यायाम से अन्दर के श्रंग तन्दुरुस्त रखना श्रौर उनके व्यायाम करना ज्यादा श्राव-श्यक है, उनके आरोग्य रहने से नया ख़ृन अच्छा और साफ़ बनेगा, शरीर से मैल अथवा विजातीय द्रव्य अच्छी तरह धुल जायेंगे। इसके अतिरिक्त बाहर की अधिक कसरत से प्राणशक्ति बहुत न्यर्थ जाती है, हालाँ कि न्यायाम इसी लिए किया जाता है कि प्राणशक्ति वायु से प्राप्त होवे, पर कमज़ोर मनुष्यों की यह देखा गया है कि व्यायाम के बाद बजाय बड़ी ताकृत अनुभव करने के, वह श्रीर भी थक जाते हैं, कारण यही कि बाहर के श्रङ्गों की ज्यादा कसरत करते हैं श्रीर श्रान्तरिक श्रङ्गों की कुछ लाभ नहीं पहुँचता। हम बाहर के अङ्गों की ऐसी कसरतें लिखेंगे कि जो लेटे हुये या खड़े हुये बड़ी साधारण रूप से की जा सकती हैं, इनमें मेहनत कम पड़ेगी, प्राणशक्ति व्यर्थ कम जायगी श्रीर उन श्रङ्कों में इकट्ठा ज्यादा होगी।

हमने इस पुस्तक में जगह वजगह बताया है कि व्यायाम की शरीर की श्रावश्यकता है, सच तो यह है कि शरीर का पहला खाना व्यायाम है जिससे कि वह कायम रह सकता है फिर

कोई और। जिस प्रकार से कि यदि कोई अपने किसी अंग से काम नहीं लेता है तो वह सूख जाता है, इसी तरह बस समभ लो कि जो श्राजकल शहर के पुरुष स्त्री दिन भर बैठे ही रहते हैं उनकी तन्दुरुस्ती कैसे क़ायम रहे। हम केवल यह बात इस बारे में बताना बड़ी श्रावश्यक समभतें हैं कि हमारे शरीर की नसें व नाडियां, जब हम व्यायाम नहीं करते, ता मैल (Calcareous deposit) से बन्द होने लगती हैं, फिर उनमें खून बड़े मन्द्र रूप से चल सकता है इस कारण कि हमारा दिल जो सब खुन की अअन के मोश्राफिक चलाता है उस में इतनी शक्ति कहाँ तक आवे कि ंखून का प्रवाह इतना तीव कर सके कि सारे शरीर की नाड़ियाँ ऐसे ही धुलती चली जावें कि जैसे हम बाँस डाल कर अपनी मोरियाँ साफ् रखते हैं। कुसरत का सब से बड़ा लाभ यही है कि ख़ुन का प्रवाह सब श्रङ्गों में श्रच्छी तरह हो जावे उसके बाद कुदरत श्रपना काम स्वास्थ्य रत्ना का स्वयँ कर लेगी। श्रब इसके साथ वह भी याद रखना चाहिये कि व्यायाम से उन श्रङ्गों में जिनकी कसरत की जाती है, प्राण्शिक भी इकट्ठी हो जाती है, जिसका कि खर्च हम अपर बता चुके हैं कि ज़रा ज़रा सा काम करने में भी हर समय पर होता रहता है। इसी कारण यदि कुसरतें ऐसी , होंगी जिनमें हाथ पैर इत्यादि बहुत चलाना पड़ेंगे ता उनसे प्राण शक्ति का खर्च मुमकिन है कि उसस्रे भी बढ़ जावे जो कि उस समय हवा से स्नायु केन्द्रों का प्राप्त हुई है। ईसी से ज्यायाम धीरे धीरे करना चाहिये, साँस रोक के करना चाहिये.

श्रीर जिस श्रद्ध का व्यायाम करे उस पर ध्यान लगाना चाहिये चूँ कि ध्यान से प्राण शक्ति अधिक आकर्षित होती है, और इसी कारण सब से अच्छे व्यायाम वह हैं जिनमें एक एक अङ्ग का एक द्फ़े में व्यायाम किया जाता है। स्वाभाविक शीत से यदि मनुष्य सब श्रपना काम काज करता रहे तो उसे व्यायाम की श्रावश्य-कता ही न पड़े, जैसे कि बच्चे खेल कुद में ही सब श्रङ्गों का व्यायाम कर लेते हैं जिससे कि उनकी बढ़वार होती चली जाती है। पर मनुष्य भूठी सभ्यता में पड़ कर स्वाभाविक नियमें। का पालन नहीं कर सकता, जैसे हमारे देश में पदे के रिवाज से स्त्रियों के पैर जकड़े रहते हैं, या हमारे स्कूल के विद्यार्थी बचपन से ही स्कूलों की बेंचों से १० बजे से ४ बजे तक दिन तक, खाना खाने के बाद ही जकड़ दिये जाते हैं, या पढ़े लिखे सज्जन काम में ऐसे लगे रहते हैं कि खाने या पाख़ाने के समय की भी बिल्कुल भुला देते हैं, बहुत से दूकानदार या श्राफ़िस के नौकर बाबू लोग भी एक ही सी हालत में बैठे रहते हैं, जिससे कि खास खास ही श्रङ्गों की कुसरत होती है श्रीर बाकी शरीर मट्टी होता है। इस कारण हम अपने पाठक महाशयों के। यही सलाह देंगे कि कम से कम एक समय प्रातःकाल ही सब श्रङ्गों का व्यायाम अवश्य करें, फिर किसी और कार्य्य में लग जावें। सब से उत्तम व्यायाम के लच्या संत्रेप रूप से निम्न लिखित हैं:-(१) जिससे व्यायाम आन्तरिक अङ्गों का, जो पेट के अन्दर हैं, अधिकतर होवे। इसीलिये व्यायाम के समय श्वाँस रोकना श्रधिक लाभदायक है। एस हा कार का का का का

- ि। (२) जिससे प्राणवायु स्नायु केन्द्रों में श्रधिकतर एकत्रित हों; इसके लिये श्वाँस का रोकना, व एक समय में एक एक श्रङ्ग पर ध्यान लगा कर व्यायाम करना श्रति उपयोगी है। श्रीर जिस से शरीर के। कम से कम हिलाना या हरकत देना पड़े।
- (३) व्यायाम धीरे धोरे करना चाहिये, न कि फटके के साथ, श्रौर जिससे मेहनत हलकी पड़े, न कि एकदम भारी, जिससे मनुष्य तुरन्त थक जावे, परन्तु व्यायाम समय माँगता है, यानी इतनी देर तक करे जब तक कि जह श्रक्त जिसकी व्यायाम देना मंजूर हो, ख़्ब थक जावे, यहाँ तक कि पसीना निकल श्रावे। व्यायाम दिन में कई बार करना ज़्यादा लाभदायक है बनिस्वत इसके कि एक ही बार बहुत भारी व्यायाम किया जावे, परन्तु व्यायाम खाने के समय से पहले या बाद कुछ काल तक नहीं करना चाहिये।

अङ्गों के खींचने, दवाने, व मोड़ने से व्यायामः

व्यायाम का असर किसी अङ पर तब पड़ता है जब कि वह एक बार सज़्त या कड़ा किया जावे और फिर ढीला कर-दिया जावे, यदि यही काम साँस रोक कर और ध्यान लगाकर प्रति अङ्ग के साथ किया जावे ता यह व्यायाम सब से सरल व उत्तम होगा। परन्तु यह दर्जा यानी प्राणायाम व इच्छा शक्ति द्वारा व्यायाम करने का उनके लिये हैं जिनकी कि ज़्यादा सीखने या सिखाने की कुछ आवश्यकता ही नहीं होगी। इसी प्रकार जब बाल्यावस्था में हमारी तन्दुरुस्ती स्वभाविक रीति से ठीक होती है तो हमारे लिये हर कोई साधारण सी यही सलाह

देता है कि सरल रूप से डँड बैठक देशी तरीके की लगाया करो इसी से सब तन्दुरुस्ती बन जायेगी, श्रौर इसमें शक नहीं कि जो इस सहल से गुर का पकड़ लेता है उसे कोई दूसरे इलाज की जीवन पर्यन्त म्रावश्यकता नहीं पड़ती। परन्तु, साइँस अथवा ईजाद की ज़रूरत जब मालूम पड़ती है जब कि मनुष्य का जीवन श्रस्वाभाविक बन जाने के कारण उसका स्वास्थ्य एक बार बिगड़ जाता है श्रीर उस समय कोई श्रीषधि श्रथवा श्रसा-धारण किया व्यायाम की विना किये स्वास्थ्य ठीक नहीं होता। इसी लिये हम आजकल के अस्वाभाविक नियमें। पर चलने वाले मनुष्यों की सब से उत्तम व्यायाम की रीति बताना चाहते हैं। यहाँ पर यह भी बता देना आवश्यक प्रतीत होता है कि हर एक श्रङ्ग के व्यायाम ते। सैकड़ों हो सक्ते हैं श्रीर हम भी बहुत कुछ बता सक्ते हैं, श्रौर बहुतों का जानना भी इसलिये श्रच्छा होता है ताकि मनुष्य अपने लिये उनमें सब से गुणकारी व्यायाम पसन्द कर सक्ता है, परन्तु सब से श्रेष्ठ हर कार्य्य का असूल समभना चाहिये, जो ठीक श्रस्ल नहीं समभता वह दो व्यायामें। की ठीक क़ीमत का मुक़ाबला भी नहीं कर सका, हमारा मन्तव्य भी इस अध्याय में केवल व्यायामी का असूल बताने का है श्रौर उदाहरण के तौर पर कुछ उत्तम ब्यायामीं की श्रोर मी ध्यान दिलावेंगे। जिस प्रकार कि छोटे बच्चे खेल कूद में ही अपना ज्यायाम स्वयं कर लेते हैं हम भी ज्यायाम की ऐसी सरल रीतियाँ बतायेंगे कि जिस जिस में न किसी यन्त्र के इस्तेमाल की ज़रूरत पड़े और न बड़ी तय्यारी की, जो कि

किसी जगह बैठे या ठड़े अथवा लेटे हुये ही मनुष्य कर

पहला श्रम्ल व्यायाम का यह याद रखना चाहिये कि यदि हम किसी माँसपेशी (Muscles) को ऊपर से एक हाथ से दबावें श्रीर उस माँसपेशी को श्रन्दर से सख़्त कर लें तो उस श्रद्ध में ख़ून भर जावेगा श्रीर उसकी कसरत ख़ूब हो जावेगी श्रीर उन नस-नाड़ियों के श्रजातीय द्रव्य (Foreign matters) धुल जाने से ख़ून का प्रवाह ठीक चल निकलेगा श्रीर जो बुढ़ापे की सी यदि उस माँसपेशी में भुरियाँ पड़ गई हैं तो वह भी इसी व्यायाम से जाती रहेंगी। यही श्रसर बाज़ जङ्गली क़ौमें बच्चे के हाथ पैरों को जगह जगह बाँध कर पैदा करती हैं, चूं कि बँधे होने से ख़ून रकता है श्रीर फिर उन श्रद्धों को जोर मार के ज़्यादा फुला देता है।

दूसरा अस्ल हम अर्झों को खोंचने के बारे में बतायेंगे। यह तजुबे से देखा गया है कि यदि किसी हुड़ी को बराबर खींचा जाये तो वह भीथोड़ी बहुत बढ़ सक्ती है, प्रायः लोगों ने अपनी नाक जो कि पहले चपटी थी खींच खींच कर लम्बी बना ली, अक्सर लोगों ने अपने कद को लम्बा बनाने के लिये रीढ की हुड़ी खींचना गुरू की और गले में फाँसी लगाकर लटकना गुरू किया जिससे कि सफलता प्राप्त हुई। हिन्दोस्तान में ते। इन बातों की चर्चा भी अजीब मालूम पड़ेगी, चूंकि यहाँ तो यह आम ख़्याल है कि स्रत-शकल तो विधाता के यहाँ से ही मिलती है उसमें मनुष्य कुछ नहीं मर सक्ता, नतीजा यह है कि मनुष्य भी

चुतों की तरह उगना जानते हैं और कुछ नहीं जानते। हमारे देश में कोई कुबड़ा नज़र आता है और कोई हद से ज़्यादा मोटा या दुबला पतला, गरज़ कि अनेक प्रकार के रूप जिन्हें देख कर अन्य देशों के लोग आश्चर्यमय हो जाते हैं। एक डाक्टर महाशय लिखते हैं कि रीढ़ की हड़ी की गांठें जितनी नीचे की ओर जाओ उतनी ही लम्बी देखने में आती हैं जिसका कारण वह बताते हैं कि पृथ्वी की आकर्षण शक्ति है, चूँ कि शरीर का बेाम फ़ी इश्र सेर भर के लगभग बढ़ता जाता है और इसी लिये नीचे वाली रीढ़ की गांठों पर बोक्त से खिचाओं ज्यादा पड़ता है। इसी कारण वे बताते हैं कि मनुष्य का सर लम्बा नहीं है चूँकि उस पर बोक नहीं है और पैर हाथ अधिक लम्बे होते हैं चूँकि ेसब से नीचे पर होने से शरीर का बोक उन्हीं पर रहता है। उनकी राय में सर के बल उलटा खड़े होने से ऊपर के रीढ़ की हिंडुयाँ ज़्यादा पुष्ट होती हैं। हमारे तजु वें में भी ऐसे लोग श्राये हैं जिन्होंने श्राध घएटे तक का उत्तटे सर के बल खड़े रहने का श्रभ्यास किया श्रीर जिससे कि उनके जननेन्द्रिय रोग ्र दूर होकर ब्रह्मचर्य्य को पुष्टि हुई और हमें बड़ा आश्चर्य यह जान कर हुआ कि बजाय जैसा आम ख्याल है कि ऐसा करने से सर में ख़ुन भरता है और दिमाग कमज़ोर होता है, इसके विरुद्ध हाफुज़ें की कुब्बत भी ज्यादा बढ़ती है।

तीसरा अस्त हम अर्ज़ों के मोड़ने व ठीक आसन गृहण करने के बारे में बतायेंगे। यह हर कोई जानता है कि अँगड़ाई लेने से ग्ररीर की सुस्ती कैसे उत्तर जाती है और तबियत ताज़ा हो जाती है, इसी प्रकार ठीक कमर सीधी रखने से व कन्धे पीछे रखने से जो कि हम हर समय बैठे व खड़े कर सकते हैं तन्दुरस्ती पर बड़ा श्रसर पड़ता है जैसे छोटे पीदे की जिस तरफ़ सुकाश्रो सुकता चला जाता है यही हाल हमारे शरीर का है। श्रक्सर लोग ऐसे देखने में श्राते हैं जो कोई श्रीर दूसरा ज्यायाम नहीं करते, केवल ठीक श्रासन से सीधे बैठने से ही उनका स्वास्थ्य निहायत श्रच्छा बना रहता है श्रीर बैठे ही बेठे शरीर पर मोटापा बढ़ता जाता है।

आभ्यान्तर माँस पेशियाँ व आन्तरिक अङ्गः-

श्राभ्यान्तर मांस पेशियाँ (Voluntary muscles)वह हैं जो कि हमारी इच्छा-शक्ति द्वारा हमारे ज़ोर करने से श्रपना कार्य्य करने लगती हैं, जैसे हाथ, पैर, गर्दन, सीने व कमर की मांस में पेशियाँ। परन्तु श्रान्तरिक मांस पेशियाँ (Involuntary muscles) हम उनकी कहेंगे जो कि ज़्यादातर शरीर के श्रन्दर होने के कारण हमारी इच्छा-शक्ति के वश में नहीं है, जैसे कि यदि हम श्रपनी श्राँतों को चलाना चाहें ताकि उनका मल ख़ारिज हो जावे तो वह हमारे वश में न होगा, श्रान्तरिक मांस पेशियाँ स्वयँ ही कार्या करती हैं, पर कुछ उनमें से भी ऐसी दर्मयानी हालत में हैं कि थोड़ा बहुत उन पर इच्छा-शक्ति का भी श्रसर पड़ता है, जैसे कि साँस चलाने के लिये पहले हमारे पेट का पर्दा, (Diaphragm) जिसने कि पेट श्रीर संमें को दो हिस्सों में बाँट रचखा है, कुछ तो स्वयँ ही चलता है श्रीर कुछ इच्छी-शक्ति द्वारा, फिर जब यह पर्दा नीचे को दवाता है श्रीर पेट बाहिर

को फूलता है तो उसके पश्चात् ठोड़ी के नीचे की गद्दी स्वयँ ही अथवा कुछ इच्छा-शक्ति द्वारा नीचे की दबती है और फिर हवा अन्दर की नासिका में होकर फेफड़ों में खिचती है, इसी प्रकार पेट के पदें के सुकड़ने से हवा बाहर निकलती है और फेफड़े भी सुकड़ जाते हैं। आगे हम आन्तरिक अक्नों में दिल, पाचन नली, जिगर, फेफड़ा व गुर्दें का कुछ विशेष हाल लिखते समय बता-येंगे कि किस प्रकार थोड़ा बहुत असर हम इन अक्नों पर इच्छा-शिक्त द्वारा व विशेष व्यायामों से डाल सकते हैं। यहाँ पर यह लिखना काफ़ी होगा कि हमारा दिल बस मन के बाद सब से ज़्यादा चैतन्य रूप होने के कारण हमारी इच्छा-शक्ति के वश में बिल्कुल नहीं है, और हमारा जिगर ऊपर लिखे अक्नों में सब से ज़्यादा जड़ होने के कारण व्यायाम द्वारा उस पर सब से ज़्यादा असर डाला जा सकता है, बाक़ी दर्मयानी चैतन्यता रखने के कारण व्यायाम से तुरन्त असर नहीं दिखाते।

श्रान्तरिक श्रङ्गों का विशेष वर्ण नः—

१-पाचन नली व जिगर-(देखो चित्र नं १)

हमारा खाना किस तरह हज़म होता है यह पाचन नली की बनावट पर ध्यान देने से विदित होगा। पहला हाज़मा जैसा कि ऊपर बता चुके हैं मुँह में शुरू होता है, जब कि खाना दाँत से चबाया जाता है तो, उसमें लोशाब निकल कर मिल जाने से उसका स्टार्च शकर में तबदील हो जाता है जो कि श्रव पानी में खुल जा सकता है श्रीर मेदे में हो कर खून में जज़ब हो सकता

है, लोग्राव में उस द्रव्य का नाम जो कि स्टार्च की शक्कर में तब-दील करती है टायलीन (Ptyline) है, लोश्राव मुँह में ६ केन्द्रों से निकलता, जिसमें चार तो जीह्वा के नीचे हैं श्रौर दों मुँह में कान के पीछे इधर उधर हैं। स्टार्च बिना लोग्राब मिले इज़म नहीं होता इसी कारण यदि मुँह में ही लोश्राब के साथ चवलाने से उसकी शकर नहीं बनती ता मेदे में जा कर वह सड़ने लग जाता है और उसमें फफूड़ी (Yeast) आ जाती है जैसे शराब उठाते समय, फिर जो उसका ख़ुन बनता है वह कमज़ीर और ख़राब होता है और इसी से खट्टी डकारें आती हैं और सर में दद पैदा हो जाता है। इसके अतिरिक्त यह भी पहले बताया जा चुका है कि दाँतों का सम्बन्ध लोग्राब के साथ खाना मुँह में पचाने में क्या है, यानी, न केवल दाँतों द्वारा खाना चवाने से 🚽 उसमें लोश्राब ही ठीक ठीक मिल जाता है, पर उसके श्रलावा दाँतों द्वारा खाने की प्राण-शक्ति भी स्नायु केन्द्रों को प्राप्त होती हैं इसलिये खाना उतनी देर चवाना श्रावश्यक है जब तक कि उसका स्वाद बिल्कुल न जाता रहे।

श्रव दूसरा हाज़मा भोजनाशय में जाकर श्रक्त होता है। मुँह में खाना निगलने की नली साँस लेने की नली के ठीक ऊपर है और बीच में एक पर्दा है जो कि खाना निगलने के समय साँस लेने के रास्ते श्रथवा कलेजे की नली (Larynx) को बन्द कर देती है। भोजनाशय एक मशक की शकल का सा थैला होता है जो कि बाई श्रोर है श्रीर जिसका मुँह दाहनी श्रोर नीचे की है जैसा कि चित्र से विदित होगा, इसमें केवल खून बनाने वाला

द्रव्य जिसका नाम प्रोटीन पहले बता चुके हैं हज़म होता है। जैसे ही खाना मेदे में आता है उसमें खट्टे तेज़ाब (Gastric juice) चारों श्रोर की ग्रन्थियों में से छन कर जिगर से चल कर आ जाते हैं, यह पहले बता आये हैं कि जिगरका ही काम हाज़मे के रस पैदा करने का है और इसमें होकर खून भी चलनी की तरह छन कर साफ होता है। जिगर की चार गहियाँ होती हैं जो कि थोड़ी बहुत एक दूसरे से मिली होती हैं, पर देखने में प्रथक दिखाई देती हैं श्रीर वह इस प्रकार से कुल सीने में फैली हुई हैं जहाँ तक कि पसलियाँ जाती हैं, सीधे हाथ की पसलियों के नीचे जब जिगर बढ़ जाता है तो मालूम भी पड़ने लगता है। मेदे के हाज़मे के तेज़ाबों में जा खास द्रव्य प्रोटीन का पचाता है इसका नाम पेपसीन (Pepsin) है, वह मेदे में प्रोटीन का पेप-टोन (Peptone) बना देता है जिसका घोल कि मेदे की भिल्ली में होकर निकल जाता है श्रीर नसीं नाडियों में पहुँच कर खून वन जाता है। मेदे में जब तक हाज़मा पूरा नहीं हो जाता वह बराबर खाने को मथने के लिये हिंडोले की तरह हिलता रहता है, परन्तु जब बिना चबलाया हुन्ना खाना पहुँचने से उसे दाँतों का काम भी करना पड़ता है जो कि उसकी ताकृत के बाहर है तो उसकी ताकृत भी जीए पड़ जाती है श्रीर उसकी भिल्ली भी चिकनी व मुलायम होकर कमज़ोर पड़ जाती है, उस ही के कारण फिर बदहजूमी (Dyspepsia) अथवा अजीए की शिकायत पैदा हो जाती है और यह रोग बाज़ समय यहाँ तक बढ़ जाता है कि मेदे में बहुत मैल बढ़ जाने से फोड़ा (Gastric cancer) बन जाता है, श्रोर इसी प्रकार जो शराब श्रादि नशा करने वाले मनुष्य हैं उनके मेदे को भिल्ली कीयले की तरह जल तक जाती है।

मेदे में खाना श्राध घंटे के लगभग रहता है जिसके बाद वह एक चोर दर्वाज़े में हो कर, जो कि पाइलोरिक वेल्व (Pyloric valve) के नाम का है, छोटी श्रांतों (Small intestines) में चला जाता है। जो कि खाने की लेई सी छोटी श्रांतों में जाती है उसका नाम चाइम (Chyme) है, उसमें तीन तरह का खाना शामिल होता है, एक तो प्रोटीन का वह हिस्सा जो कि खाने के सख़ हिस्से में शामिल होने की वजह से मेदे में हज़म न हो सका श्रथवा जो श्रपच्य हिस्सा पेपटोन (Peptone) का है; दूसरा हिस्सा फ़ैट श्रथवा घी का; श्रीर तीसरा स्टाच या स्टाच की बनी हुई शकर, ग्लूकोस (Glucose) का।

अब हम छोटी आंतों (Small intestines) का हाज़मा बता-येंगे। इन आंतों का नाम छोटी आतें होते हुये भी यह २० से ३० फ़ीट तक लम्बी होती हैं और छोटो कहलाने का कारण यह है कि इनके बाद बड़ी आँतें जिनका दूसरा नाम कि केलन अथवा कुल है शुरू होती हैं। छोटी आंतें तो एक उक्कली बरा-बर ही मोटी नल की होती हैं और ज़रा से ही बीच में उनकी तह पर तह लगी होती हैं और जो कि पीट से लटकती हैं, उनके अन्दर बालों जैसे लम्बे लम्बे रुपें (Villi) होते हैं जिनसे वह अन्दर मल्मल जैसी गुदगुरी हो जाती हैं, इन्हीं रुमों में इज़म इस्रा खाना खींच कर नसों नाड़ियों तक पहुँचाने की ताकत होती है, यह ब्राँत ब्रागे पीछे सुकड़ती हैं जैसे कि कोई कीड़ा रेंगते समय, श्रीर इनमें यह सिफ़त है कि कोई चीज कभी दिल-गती नहीं बलिक स्वयं ही श्रागे बढ़ती चली जाती है। एक बीमारी श्रवश्य बहुत कम देखने में श्राती है जिसमें कि यह श्रांतें श्रापस में हिलग जाती हैं (Obstruction of bowels) जो कि फिर लाइलाज है। इन आंतों में जैसे ही खाना आता है तो तुरन्त ही उसमें एक रस जो कि जिगर की तरह एक ख़ास भिल्ली में से पैदा होता है, जो कि पैंकियास (Pancreas) कहलाता है और जो कि मेदे के पीछे होती है उसमें से वह रस पैंकियाटिक रस (Pancreatic juice) निकल कर डुआडेनम (Duodenum) (यानी छोटी श्रातों का पहला हिस्सा) में ही मिल जाता है, इसके अतिरिक्त छोटी आंतों में एक जिगर के निकले हुये खारी रस जिसका नाम की बाहल अथवा पित्त (Bile) है, वह भी खाने में भिल जाता है, श्रीर खाना उसमें हल हो जाता है, श्रौर पैंकियाटिक रस तो फ़ैट या घी की हज़म करके अपने में घोल (Emulsion) बना कर ले जाता है, श्रीर बाइल पहले तो मेदे के तेज़ाबों का काटता है फिर पेपटोन व शकर की जो कि स्टाच से लोग्राव के साथ बनती है, उसे हज़म करता है, वाइल से ही खाना आँतों में सड़ने नहीं पाता । बाहल दिन भर में डेढ़ सेर के क़रीब जिगर से बनती है श्रीर वह एक मज़बूत वेग में जिसका नाम कि गाल-ब्लैंडर (Gall bladder) है उसमें ज्यां ज्यां बनती जाती है इकट्टी होती जाती है, ब्लैडर जिगर के ऊपर व ठीक बीच में ही होता है। इसी प्रकार पैंकियास की भिल्ली

जो कि जिगर के सिलसिले में ही श्रीर मेदे के पीछे लटकती है. उसमें से कुछ श्राध सेर से ऊपर पैंकियाटिक रस दिन भर में निकलता है। इसी प्रकार जो मेदे में तेजाब बन कर आते हैं वह दिन भर में एक गेलन के लगभग एक तन्दुरुस्त मनुष्य के होते हैं: छोटी आंतें जहाँ पर पेट के सीधे व नीचे हिस्से में खतम हो कर बड़ी आँत अथवा कोलन में मिलती हैं, वहाँ पर भी एक चोर दर्वाजा इस तरह का लगा है कि खाने का जो खोज़ड़ वहाँ श्राता है वह श्रागे की तो जा सकता है परन्त पीछे की नहीं गुजर सकता। इसके श्रतिरिक्त एक वहीं से नीचे की जरा सी बन्द मुँह की भिल्ली लटकती है जिसका नाम वर्गीफार्म पेपिन्डि-क्स (Vermiform appendix) है और जिसका केई फायदा श्रभी तक नहीं मालूम पड़ा कि वह क्यों बनाई गयी, केवल वह-बीमारी का घर तो अवश्य बन जाती है जब कि उसमें कोई पत्थर की कंकड़ी अथवा बीज वगुरह खाया हुआ धोके से पहुँच जाये, जो कि वहाँ सड़ कर फीड़ा बना देता है जिसका कि नाम ऐपेन्डिसाईटिस (Appendicitis) है।

श्रव हम बड़ी श्राँत श्रथवा कोलन या कुलझ को लिखेंगे। यह मोटी नलकी सीधे हाथ के कोल्हू से ऊपर को उठती है जैसा कि चित्र से विदित होगा, श्रौर फिर सीधी होकर पेट में दायें से बायें हाथ को जाती है, श्रौर फिर बांयें हाथ को नीचें को गिरती है। यह मल इकट्ठा होने के थेंले का काम देती है श्रौर श्रक्सर डाकृर लोग यह नेचर की बेवक् फ़ी बताते हैं जो उसने मल इकट्ठा होने के लिए ऐसी ऐचदार नाली बनाई, जो कि कब्ज़ की जड़-बुनियाद बनती है, और इसी कारण अक्सर डाकृरों ने इसको पेट फड़वा कर कटवा भी दिया और एक किनारे से दूसरे तक सीधा जुड़वा दिया। यह कोलन जहाँ बाँई तरफ़ नीचे की ख़तम होता है वहाँ पर जो मोड़ है वह भी एक प्रकार का चोर दर्वाज़ा है, जिसका नाम कि सिगमोइडफ़लेक्सर (Sigmoidflexure) है और उसके बाद का हिस्सा रेक्टम (Rectum) कहलाता है। यह हम पहले ही कृब्ज के बयान में बता आये हैं कि कोलन की दीवारों से भी पानी आदि खिंच सकता है, और कोलन की किस तरह दवा कर कृब्ज को दूर करें इसका व्यायाम आगे लिखेंगे। दिल व फेफड़े का वर्षान :—

दिल शरीर का श्रञ्जन है, वह श्रग्डे के श्राकार का है श्रौर वाई तरफ हमारे भोजनाशय के उपर होता है। मनुष्य के दिल में चार केाठरियाँ (Chambers) होती हैं, यह श्रपने श्राप सकुड़ता है, पहले इसमें ख़न शरीर की नसें (Venous system) से लौटा हुश्रा दाई तरफ की उपर की केाठरी (Right auricle) में श्राता है, वह फिर चोर दर्वाज़े (Tricuspid valve) से होकर दाई नीचे वाली केाठरी (Right ventricle) में श्राता है श्रौर उसी समय दिल के सकुड़ने से वह चोर दर्वाज़ा तो बन्द हो जाता है श्रौर ख़न उस केाठरी (Right ventricle) में से फेफड़े में की चला जाता है। फेफड़े से साफ होकर फिर ख़न बायें तरफ की उपर की केाठरी (Left auricle) में श्राता है श्रौर उसमें से फिर वह

बाँई नीचे की कोठरी (Left ventricle) में चोर दर्वाज़े (Mitral valve) से गुज़र कर जाता है, जो कि पहले की तरह सकुड़ने से बन्द हो जाता है श्रीर खन दूसरी नीचे वाली नस (Artery) से शरीर में को चला जाता है। यहाँ पर यह बात याद रखनी चाहिये कि हर एक श्रङ्ग की नस नाड़ियाँ जाती हैं (वित्र नं॰ ३ देखों), वे दो किस्म की होती हैं, एक तो ऐसी होती हैं जिनमें होकर ख़ुन दिल से चल कर किसी अक्न को जाता है और दूसरी वह जिसमें होकर .खून उस अङ्ग से दिल की ओर लौटता है, पहली किस्म की आर्टरी (Artery) बोलते हैं श्रीर दूसरी को वेन (Vein), जैसा चित्र से विदित होगा। एक बड़ी श्रार्टरी दिल में से निकल कर सैकड़ों छोटी छोटी श्रार्टिरियों में बट जाती हैं और ख़ुद भी पतली पड़ती जाती हैं, यहाँ तक कि अन्त में यह नसे इतनी पतली पड़ जाती हैं कि माँस और भिल्ली के भीतर तक आगमन करके ख़ुन की ले जाती हैं, जो कि आँख से दिखाई नहीं देती और जिनका महीन जाल सा पुरा होता है, इनका कैपिलरी (Capillaries) बोलते हैं, इन कैपिलरियों द्वारा ही ख़ुन फिर लौटता है चूँ कि यह महीन नलिकयाँ फिर मिल मिल कर बड़ी नाड़ियाँ बनाती हैं जिन को बेन (Vein) कहते हैं और जो कि सब दिल की तरफ को लौटती हैं। हर एक श्रङ्ग से इसी प्रकार ख़ून की ले जाने वाली नर्से और उसकी लौटालने वाली नाड़ियाँ, ताल्लुक रखती हैं। जब ख़ुन दिल से नसीं द्वारा श्रङ्गों में जाता है, तो वह खाने से व पवित्र आविसजन वायु से तदा हुआ होता है और देखने

में सुर्क उज्ज्वल खून होता है; परन्तु जब वही खून नाड़ियों द्वारा दिल की तरफ़ को लौटता है उस समय वह रक्षत में काला है। तो है और तमाम अक्षों के मैल अथवा अजातीय द्रव्य की धोता आता है। याद रक्खों कि एक तरफ़ से तो हर एक अक्ष बनता है और बढ़ता है और दूसरी ओर से जो उसमें सड़न पैदा है।ती है वह धुलती चली जाती है। अच्छे खून पर ही मनुष्य के जीवन का आधार है। खुन का एक दौरान सारे शरीर भर में लगभग दो मिनट के हो जाता है। खुन का अकेला बोभ शरीर में लगभग दसवें हिस्से के होता है, जिसमें से कि लगभग चौथाई के हमारे दिल वनसो नाड़ियों और फेफड़ों में, एक चौथाई जिगर में, एक चौथाई हाथ पैर की माँसपेशियों में, और एक चौथाई बाक़ी अक्षों में बटा रहता है। मस्तिष्क में लगभग पाँचवें हिस्से खून के काम में आता है। याद रक्खों कि अच्छे खुन का बनना अच्छे खाने व ठीक तरीके से खाने के ऊपर ही निर्भर है।

अव यहाँ पर कुछ वयान फेफड़े के सम्बन्ध में भी अवश्य करना चाहिये। यह ऊपर बता आये हैं कि पेट के परें (diamphragm) के चलने से, जो कि हमारी सीने की हड्डियों के लगभग बीचोबीच में है, हमारी साँस अन्दर की खींचती है। साँस हलक़ में जाने का स्राख़ खाना खाने के छिद्र से नीचे की है। साँस लेने की नली के दोनों और एक एक फेफड़ा लटका हुआ है। फेफड़ा केवल एक फिल्ली का थैला है जो कि चारों तरफ़ 'से अलग है केवल ऊपरी सिरे पर साँस की नली से जुड़ा है और दोनों फेफड़ों के ही बीच में दिल होता है (चित्र

देखों) साँस लेने की नलिकयाँ फेफड़ों से जुड़ने से पहिले कई द्वोटी छोटी नलकियों (bronchial tubes) में बट जाती हैं, श्रीर वह नलिकयाँ फेफड़े में पहुँच कर लाखों श्रीर भी पतली पतली नलिकयों में बट जाती हैं, जिनका कि जाल सा सारे फेफड़ों में पुरा हुआ है। जब फेफड़ों में मैला ख़न दिल की दाँई नीचे की काठरी (right ventricle) से जैसा कि ऊपर बता आये हैं, आता है, जो वह महीन कैपिलरियों (capillaries) में होकर सारे फेफड़ों में फैल जाता है, और खुन का हर एक वूँद श्राक्सिजन वायु के सामने इस तरह श्राजाता है कि वाय श्रापनी नलिकयों द्वारा उसके दोनों तरफ़ हो जाती है, फिर उस मैले खून का मैल आक्सिजन वायु में जल जाता है और वह खराब हवा (carbonic acid gas) बन कर मुँह से निकल जाता है। खुन की कैपिलरियों की बनावट ऐसी होती है कि उनमें से .खून बाहर नहीं निकलता, परन्तु उसकी दीवारों में से आक्सि-जन वायु अन्दर चली जाती है। इस वायु से जो मेल जलता है उससे गर्मी पैदा होती है और उस गर्मी से सारे शरीर की गर्मी कायम रहती है। इसके अतिरिक्त आक्सिजन वायु खून में मिल कर सारे शरीर की पहुँचती है, खून में उसका लगभग २५ फ़ीसदी हिस्सा तक होता है। इस प्रकार यह हिसाब लगाया है कि २४ घएटे में फेफड़ों में होकर लगभग ३०० मन के खून चक्कर काटता है, श्रौर यदि, फेफड़ों की वायु की नलिकयाँ यदि पास पास लगातार विद्या दी जावे ता १४ हज़ार फ़ीट मुख्बा जगह घेरेगी, इससे हमें कुछ नेचर की

हमारे शरीर में कारीगरी का अनुमान होगा । मगर हमें इस बयान से दो सबक़ भी लेने चाहिये। एक ता यह कि अकिस-जन वायु का ठीक श्वाँस द्वारा .खून में पहुँचाना कैसा आवश्यक है, उस ही की कभी से हमारा खुन निखर के सुक नहीं बनता और हमारा रङ्ग भी देखने में पीला पड़ जाता है, और इसी से शारीरिक श्रङ्गों का मैल व श्रजातीय द्रव्य भी ठीक ठीक खाफ नहीं होता। दूसरे, ठीक तौर से श्वांस न लेने से ही जैसा पहले बता श्राये हैं ज़ुकाम इत्यादि हो जाता है, चूँ कि यदि श्वाँस ठीक ली जावे ते। फेफड़े में गमी काफ़ी पैदा होगी और फिर बाहर की हवा की गर्मी व सदी का असर हमारे ऊपर न होने पावेगा। यहाँ पर यह भी याद रखना चाहिये कि नाक से साँस त्तेने से वायु काफ़ी गर्म भी हो जाती है चूँकि नाक के ऊपर गर्म खून की नाड़ी जाती है। इसके अतिरिक्त यह भी प्राणायाम के श्रध्याय में बता चुके हैं कि ठीक श्वाँस लेने से पेट के अन्द-क्रनी श्रंगों का ब्यायाम भी श्रधिक श्रच्छा होता है, जिसके लिये कि विशेष हमको योगी पृण् लेने का अभ्यास डालना उचित है।

स्नायु तार व केन्द्र :--

चित्र नम्बर ४ व में स्नायु तार दिखाये हैं। यह सब रीढ़ की हड़ी से ही निकलते हैं और हर एक अंग अंग में मन की इच्छा-शक्ति अनुसार तौरवकीं की तरह ख़बर भेजते और ले जाते हैं।

स्थानीय गुर्ण	दूर करने प्राप्त करने की की	काम बहाचर्य	मोघ धैच्यं	लोम त्याग	मोह	मद् धारसा श्रक्ति	माचायै शान्ति	आकर्षित सर्वेज्ञता होना (perfec-
	अवस्था	जागुत	स्वाय	सुश्रमि	पराजागृत	तुरिया-	सविकत्प तुर्या-	
	लीक (plane) अथवा के।ष	जननेन्द्रिय सुः (physical) अन्नमय कोष	भुवः (astral) प्राणुमय	स्वः (mental) मनोमय, श्रानमय	महः (intuitional) श्रानन्द्मय	जनः (spiritual) निवाधिक,	तपः (çosmic) सनमय,	परानिवाणिक सत्य (supercosmic) सिचि- दानन्दमय— महिपरा-
	स्यान	जननेन्द्रिय	नामि क	मुव	हर्य	कार	मस्तिष्क	क पाछ ब्रह्मार्ट
	크	मूलाधार	स्वधिष्टान	मिष्पूर्क	आमाहत	विधुद्धारत्य	आज्ञारन्य	
	a	•	ď	m	30	<u>ب</u> ب	us	9

Karaman dan merikatan dan kepi

गुर्दाः—

गुर्दा (Kidneys) हमारी पीठ से लगा हुआ लगभग नाभि के पीछे होता है, उसके दो हिस्से रीढ़ की हड़ डी के बाँगें दाँगें सेम के बीज के आकार के होते हैं जो कि लगभग ४ इश्व लम्बे और २५ इश्व चौड़े होते हैं, बायाँ गुर्दा दाँगें से बहुधा कुछ ऊपर की होता है और कुछ अधिक लम्बा भी। गुर्दे का काम है कि ख़्न में से एक ज़हरीला द्रव्य जिसका नाम यूरिया (Urea) है निकाले, और वह यूरिया ज़हर फिर मृत्राशय को भेज दे। चित्र (नं० ५) में यूरिया छनने की कैपिलरियाँ (Capillaries) दिखाई हैं। नीच से एक नस ख़्न की गुर्दे के अन्दर ले जाती है और उस ही के ऊपर दूसरी नाड़ी (Renal vein) से साफ हुआ ख़्न लीट जाता है। इन दोनों के पीछे मूत्र निकलने की नलकी होती है जो कि चित्र में दिखाई है।

श्चाभ्यन्तर गाँसपेशियों की व्यायाम विधि

चित्र नं ०६व ७

चिहरे का सुधार—चिहरा, गला और उड्डी की अर्रियाँ
मिटाना। चिहरे में अर्रियाँ पड़ जाना बुद्धावस्था शुरू होने की ख़ास
निशानी समभी जाती है, पर इससे बड़ी भूल है। आजकल तो
बहुधा देखने में आता है कि जवानी में ही गाल स्खना और मुँह
पर अर्री पड़ना शुरू हो जाता है, पक साधारण कारण लोग यह
भी बतति हैं कि बहाचर्य्य नष्ट हो जाने से ऐसा होता है, परन्तु
यह भी गलती है, हालाँकि इसमें संदेह नहीं कि बहाचर्य का

तेज जो चिद्रे के ऊपर होता है उसमें विशेष एक श्राकर्षण शक्ति सी होती है जो कि उसके बिना चीण हो जाती है । परन्तु, चेहरे का भरा दुत्रा होना व उसकी सुडौल बनावट होना यह दोनों बातें चिहरे की माँसपेशियों के ठीक ठीक व्यायाम करने से कायम रहती हैं श्रीर दुबारा वृद्धावस्था तक में भी प्राप्त हो सकती है। बुढापे के बारे में एक और ढकोसला ज्यादातर लोग यह भी मानते हैं कि युवावस्था के चले जाने पर नया ख़ुन व वीर्य्य शरीर में नहीं बनता, इसलिये मनुष्य का शरीर प्रति दिन चीण ही होता जाता है, जिसका ही नाम वृद्धावस्था है। हमने ऊपर भी साफुर दर्शा दिया है कि किस प्रकार हमारा खून रोज़ बनता है और शरीर बनता श्रीर बिगड़ता रहता है, मगर जिस श्रङ्ग का ज्यायाम नहीं किया जाता उसकी नस नाड़ियाँ मैल (calcarious deposit) से बन्द हो जाती हैं, जिससे ख़ून बहुत मन्द मन्द चलने लगता है और फिर वह सूजने और सुकड़ने लगता है, जिसका नाम की बृद्धावस्था है। ब्यायाम करने से ख़ुन की धारा वेग से चलने लगती है और ऐसा करने से दिल की भी, जो कि हमारे शरीर का अञ्जन है, बड़ा सहरा मिलता है। इस वास्ते खुन बनाने के लिये उत्तम भोजन जो कि अच्छी तरह पचाया जावे. श्रीर व्यायाम का करना, यह दोनों ही शारीरिक उन्नति व युवा-वस्था कायम रखने की ब्रावश्यक हैं।

इसी प्रकार चेहरे की माँसपेशियों का व्यायाम कराना अति आवश्यक है। जितनी दवाइयाँ चिहरे की बनाने के लिये इश्तहारों में दी जाती हैं उन सब में धोका है केवल उनमें किसी

न किसी कप में फ़ैट अथवा चिकनाई होती है और दूसरे मालिश से कुछ न कुछ अवश्य लाभ भी होता है। असलियत में केवल ठीक रीति से मालिश करने से यह सैकड़ों मनुष्यों पर तजुर्जा करके साबित हुआ है कि महीने भर के अन्दर ही चिहरा सुडील होकर भरने लग जाता है। एक द्वा सुरियां दूर करने के लिये अँडे की सफ़ेदी मुँह से लगाने की बताई जाती ्है, श्रॅंडे का पानी मुँह से चुपड़ने से चमड़ा खिंच जाता है, उसकी फिर गर्म पानी से धोकर पौडर लगा देने से सब अर्ियाँ दूर हो जाती हैं, मगर यह अर्ज़ी नुसख़ा है चूँ कि दवाई का असर उड़ते ही फिर अरियाँ पहले की तरह दिखाई पड़ने लगती हैं, कहीं ख़िज़ाब से रङ्ग चढाने से किसी के बाल काले द्वेये हैं। बिना चिहरे का प्यायाम ठीक रीति से किये अक्सर लोग चिकनाई की चीज़ें जैसे दूध आदि ज्यादा खाकर अपने श्रपने गाल माटे कर लेते हैं परन्तु उनके गालों में ठीक गोलाई व सुडौलता नहीं त्राती जिसका कारण कि ठीक व्यायाम न करना ही है।

हम सारे चेहरे की माँसपेशियों के व्यायाम करने का एक सहल कप से गुर यह बताना काफ़ी समभते हैं कि मालिश जो कि सूबी हथेली और उँगलियों से करनी चाहिये वह बीच चिहरे से गुरू करके ऊपर और बाहर की ओर करना चाहिये। इसी प्रकार एक हाथ से या देनों हाथों से दोनों तरफ़ कर सके हैं, बीच नाक या मुँह से बाहर की ओर को रगड़ देना चाहिये। इसी प्रकार श्रांकों के चारों ओर उँगलियों से रगड़ ते

हुये कनपुटियों के बाहर के सिरे यानी कान तक रगड़ने से श्राँखों के गड़े व कनपुटी इत्यादि भर जाती हैं, इसी प्रकार माथे में जो एक सीधे गड़े की सी लकीर बन जाती है वह भी दूर हो जाती है, इसी प्रकार जावड़ों के नीचे के किनारों के गड़दे । याद रक्लो कि मालिश गहरी व ज़ोर से होनी चाहिये, परन्त मालिश में जल्दी करना व श्रधिक ज़ोर लगाना भी श्रच्छा नहीं. क्योंकि अति की रगड़ से चमड़ा छिल जाता है और मांस दुखने लगता है। यदि ज़ोर की मालिश से एक बार चर्बी पिवल कर चिहरे में ज्यादा कमज़ोरी और सिलवट आजावे तो उसके पश्चात् दो एक दिन आराम देने से शीव्र चिहरा फिर भर जाता है। धीरे धीरे मालिश करने से कोई विगाड नहीं देखा जाता । कसरत, कर चुकने पर चिहरे के। साबुन से धेर डालना श्रच्छा है, फिर साफ़ तौलिये से खूब सुखाकर वैसलीन श्रथवा कोई श्रौर चिकनई लगा लो। माँसपेशियों की खींचतान श्रीर मालिश १०, १५ बार करनी चाहिये श्रीर फिर मनमाना अभ्यास बढ़ा लेना चाहिये। याद रखना चाहिये कि गालों की कसरत ज्यादा अच्छी हो जाती है यदि मुँह को बन्द करके मुँह के दोनों कोनों के। ऊपर की और बाहर की ओर उठाया जावे ताकि गालों का गाँस खूव सिकुड़ जावे और टोड़ी को नीचा करने से द्वाव बढ़ जाता है। और तब हथेली के सहारे मालिश करने से इसका बहुत अञ्छा फल होता है। जाना कि डोड़ी के लिये कसरत : - अप के हैं कि अप कार्क हैं कि

होड़ी के नीचे जो माँस की गदी है उसे हम अपने आप नहीं

हिला सकते उसके सुधार के लिये मालिश से ही काम लिया जाता है और मालिश से बहुत जल्द फायदा नज़र आने लगता है। दोनों हाथों की हथेलियों से ठोड़ी की सहारा दो श्रीर जल्दी जल्दी खूब द्बा २ कर मालिश करो। हाथ एक जगह न टिके रहें जगह बदलते रहना चाहिये। एक न्यायाम इसका यह भी बड़ा असर रखने वाला होता है कि अँगूठे के ज़ोर से सर की बाँयें से दाँई श्रीर दाँयें से बांई श्रीर की घुमाया जावे, यह लेट कर और अच्छी होती है। एक करवट लेट कर उसी श्रोर के नीचे वाले हाथ के श्रंगुठे में ठोड़ी की गद्दी को दवा कर गर्दन की दूसरे हाथ की श्रोर जहाँ तक घूम सके घुमाना चाहिये, ऐसे ही कम से कम पाँच बार करे, फिर दूसरी श्चोर करवट लेकर दूसरे श्रॅंगूठे द्वारा उसी प्रकार उतनी ही बार गर्द न को घुमावे। ऐसा करने से यह गद्दी नीचे को निकल आती है और कोई तरीका इससे काम लेने का नहीं। THE THE SELECTION

चिहरे का व्यायाम लेटे हुये तिकये पर सर टेक के किया जा सका है, या बैठे हुये आगे को कहनी के सहारे कुक कर आर सर को हाथों के ऊपर टेक कर ज्यादा अच्छा हो सका है; या मेज़ के सहारे खड़े होकर भी जब कि एक बड़ा मुँह देखने का शीशा आगे मौजूद हो। याद रक्खों कि जितनी ज़ोर से हथेलियों से चेहरे की खाल दबाई जायेगी उतना ही चेहरे में खूम जल्दी भरेगा, गर्दन कड़ी करके ज़ोर बढ़ाया जा सका है, किर धीरे र हथेलियों से मालिश करों।

गर्दन की मांसपेशियों का व्यायामः

गर्दन से तन्दुरुस्ती की जाँच की जाती है; गर्दन की ख़ुब-स्रती की मिसाल घोड़े की गर्दन से दी जाती है, या सुराही की सी गर्दन की तारीफ़ है। पर गर्दन के सुडौल बनाने से भी ज्यादा गर्दन का व्यायाम प्रतिदिन करना स्वास्थ्य के लिये श्रावश्यक है। गर्दन के बीचोबीच सामने जो उठा हुआ भाग दिखाई देता है वह थाइराइड हड्डी (Thyroid cartilage) है, उसके दोनों श्रोर नीचे की तरफ़ थाइराइड फिल्ली (Thyroid gland) होती है; रसका एक अपूर्व कर्म हमारे स्वास्थ्य कायम रखने में हमारे नये वैज्ञानिक डाकृर लोग यह बताते हैं कि इस थाइराइड भिल्ली को द्वाने से या उसका न्यायाम करने से एक दे। बूँद आइडीन (lodine) के मानिन्द एक ऐसा द्रव्य निकलता है जिसका खुन में मिलकर ऐसा श्रजीब असर होता है कि ख़ुन शरीर के अजातीय द्रव्यों के धाने और साफ करने में बड़ा शक्तिवान् हो जाता है, जिससे कि शरीर का मल निकल जाने से शरीर निरोग हो जाता है। यही कारण बताया जाता है कि कुरती लड़ने से जो पहलवानों का शरीर जल्दी तैय्यार हो। जाता है जिसका गुर यह है कि पहलवान लोग एक दूसरे के गर्दन के पीछे घिस्से लगाया करते हैं। वर्ना कोई और अखाड़े की कसरत हमारी बताई हुई घर की कसरतों से अब्छी नहीं साबित हो सकतीं। गर्दन के पीछे जो रीढ़ की हड़ी में सब से ऊपर की गाँठ है उसके मज़बृत होने से गर्दन भी मज़बूत श्रीए सुडील रहती है, जैसे कि बैल या सांड़ और भैंसे की ताकृत

का अन्दाज़ा उसकी गर्दन के ऊपर के खुम्मे से की जा सकती है, इस गाँठ के मज़बूत करने से जो गले का टेटुआ दुर्बल मजुष्यों का आगे की निकल आता है और वही बड़ा बदस्रत लगता है वह फिर अन्दर को खिंच जाता है। जब टेटुआ आगे को लटक आता है तो अकानी लोग अक्सर कहते हैं कि जवानी की उमर में तो गले की हड़ी में एक दूसरी गाँठ पैदा हो जाती है, दर-असल बात यह होती है कि गले का ज्यायाम न करने से गर्दन की पीछे की गाँठ टेटुये को पीछे की आर खिंचा नहीं रख सकती। थाइराइड हड़ी में ही गले की माँसंपेशियाँ ख़तम होती हैं। कसरत से गर्दन का माँस हाथ पैरों की अपेना जल्दी बढ़ता है।

्रव्यायामः 👚

(१) गले की माँसपेशियों के। व्यायाम देने का सिद्धान्त यह है कि कन्धों के पीछे की फेंकी, ठोड़ी आगे की, और पेट बाहर की साँस रोक कर फुलाओ। यह तीनों हरकतें एक दूसरे के बरिख़लाफ़ पड़ती हैं जिससे कि गले की माँसपेशियों में तुरन्त ख़्न भर जाता है, और इसमें जितना चाहे मनुष्य ज़ोर कर सकता है, अलावा इसके यह कसरत दिन में हर समय कोई काम करते हुये भी की जा सकती है और किसी दूसरे की मालूम भी न पड़ेगी। यदि और भी ज़ोर डालना मंजूर हो, तो गर्दन की बाँई और दाँई और पेसा करने के साथ साथ ही घुमाने से गर्दन का पूढ़ा व्यायाम हो जाता है (देखो चित्र नं० ६) याद रखो कि गर्दन जब एक और घूम जावे ते। उसे ज़रा सा

श्रीर भटका देना चाहिये, फिर ऐसी ही दूसरी श्रोर। पाँच वार दोनें तरफ़ गर्दन घुमाने से बस व्यायाम बहुत काफ़ी हो जायेगा। यह व्यायाम मनुष्य खड़े खड़े श्रथवा बैठे बैठे कर सकता है, पर लेट कर भी करने के लिये केवल यह करना उचित होगा कि पहले एक करवट लेटे श्रीर उसी प्रकार गर्दन को दूसरी श्रोर जहाँ तक घुमा सके घुमावे जैसे कि हम गर्दन घुमा कर पीछे की श्रोर देखते हैं, इस तरह पाँच बार करे। फिर दूसरी श्रोर करवट लेकर उसी तरह उतनी ही बार दूसरी श्रोर की करे। याद रक्खा तिकया जो सर के नीचे हो वह कभी ऊँचा न होना चाहिये।

(२) दूसरे व्यायाम के लिये चित्र नं० १० देखो, यह सर के पीछे फेंकने व आगे की दबाने से होती है, परन्तु सीना आगे को निकला रहे तभी तो ठोड़ो नोचे की दबाने से ज़ोर पड़ेगा, पीछे की भी सर ले जा कर ख़ूब ज़ोर से गले को तानना चाहिये। यह व्यायाम जैसे ही खड़े और बैठे हुये हो सकता है, उससे भी ज़्यादा लेट कर करने से लाभदायक होता है। लेट कर करने की चित्र नं० = देखो। इसमें जब सर उठाया जाता है तो सारा ज़ोर गले पर ही पड़ जाता है इससे पाँच दश बार से ज़्यादा करना बड़ा मुश्किल हो जाता है, पर अभ्यास से पचास तक बढ़ाने की कोशिश करना चाहिये। इस व्यायाम से पेट की नसें भी तनती हैं चूँकि पेट एक दफ़ें भी र की छुस जाता है और फिर बाहर को निकल धाता है, इससे यह व्यायाम क़ब्ज़ की दूर करने में भी बड़ा अब्छा असर रखता है।

व्यायाम कर चुकने के बाद हर श्रद्ध की मालिश ज़रूरी होती है। गर्दन की मालिश पीछे से आगे को गले की चारों तरफ़ करने से गला फिर चिहरे की तरह सुडौल बन जाता है। हमारे यहाँ तो बच्चों के। कडुआ तेल लगा कर गर्दन पर मालिश करने का पहले का रिवाज है। हालाँ कि श्रव नई रोशनी के प्रभाव से उठता जाता है, क्या हमारे पाठक अपने ऊपर भी यह नुसख़ा श्राज़मावेंगे।

यहाँ पर यह भी बताना आवश्यक मालूम होता है कि यदि दोनों हाथों की उँगलियाँ मिलाकर गर्दन के पीछे जमाई जावें तो यदि हाथ का ज़ोर आगे के। किया जाये तो गर्दन से ज़ोर उसके बर्ज़िलाफ़ पीछे को करने से गर्दन का ख़ूब अच्छा ज्यायाम हो जा सक्ता है, इसी तरह एक बार गर्दन के ज़ोर से सर को आगे को अकाओ और दूसरी बार गर्दन के ज़ोर से सर को पीछे को फंको। यह ज्यायाम की सरल रीति से चुपचाप दिन भर जब चाहे किया जा सक्ता है और इतना अवश्य रोजाना कर लेना चाहिये जिससे कि गले की नसें दुखने सी लग जायें।

बाँह के दो हिस्से कहलाते हैं, एक अगली बाँह जो कुहनी के नीचे का हिस्सा है और एक पिछली बाँह । अगली बाँह की माँसपेशी कुहनी से ही नीचे उतर कर होती है, इसके। सज़त करने के लिये जैसे चित्र नं० ११ (१) में दिखाया है सरल रीति यह है कि मुट्ठी बाँधकर कलाई को अन्द्र को मोड़ा, जितनी ज़ोर से उँगलियाँ अन्द्र की मोड़ोगे उतनी ही अगली बाँह की माँस- पेशी कड़ी पड़ेगी । इसी प्रकार पिछली बाँह की माँसपेशी जिसकी विल्ली (biceps) अथवा वाइसेप कहते हैं लो, उसे फुलाने और सज़्त करने के लिये, जैसे चित्र नं०११ (२) में दिखाया है अगली बाँह की अन्दर की सीधा दबाओ । जब अगली बाँह की कसरत करनी हो तो पिछली बाँह ढीली रहनी चाहिये. इसी प्रकार पिछली बाँह की कसरत मंजर हो ता श्रगली ढीली रहना चाहिये। श्रव इसी तरह कंधे के ऊपर की माँसपेशी जिसे डेल्टोइड (deltoid) कहते हैं लो। इसे सख़त करने के लिये सब से सरल रीति यह होगी कि कुहनी की ही ऊपर की उठाया जावे, ऐसा करने से डेल्टोइड माँसपेशी ख़ूब कड़ी हो जाती है, जैसे चित्र ११ (३) में दिखाया है। इस माँसपेशी की मज-बूती से ही कुल बाँह की ताक़त का आधार है, अब फ़िजीकल कल्चर के डाकुरों ने यह साबित किया है कि डेल्टोइड मांसपेशी का मज़बूत किया रखना कुल स्वास्थ्य के लिये श्रति श्रावश्यक है चाहे बाँह की माँसपेशियां बलहीन हों। इससे ही यह साबित होगा कि हमारी देशी कसरतों में मुकदर फिराने का रिवाज क्योंकर ज़्यादातर पाया जाता है, चूँकि मुकदर से डेल्टोइड माँसपेशी का ही व्यायाम सब से ज्यादा होता है। इसी प्रकार सीने व पीठ की माँसपेशियों के लिये सब से सरल व फलदायक व्यायाम यह है कि जैसा चित्र नं० १२ में दिखाया है, हाथों की आगे से पीछे की फेंका जाये, इससे बढ़कर कोई दूसरा ब्यायाम सीना फुलाने व कन्धे के गड्ढे अरने में फलकारी नहीं पाया जाता। ख़ास कर वह मनुष्य जिनका सीना अन्द्र बैठा

हुआ होता है और जिन्हें फेफड़े की वीमारियाँ सिल इत्यादि की बाद की लगा जाती हैं, उनके लिये यह व्यायाम १० से २० बार करना श्रति उपयोगी साबित होगा, श्रीर थोड़े ही दिनों में कन्धे सुडौल चौकार बन जायेंगे श्रीर सीना भर जायगा श्रीर जब तक सीना श्रागे नहीं निकलेगा गर्दन भी सुडौल नहीं बनेगी श्रीर न ऊपर का जिस्म सुहावना मालूम पड़ेगा।

हम ने जो बांह की कसरतें चित्र नं०११ में बताई हैं वह केवल श्रस्त को समभाने को हैं, उनसे यह भी प्रगट होगा कि हमारे श्रार में ही सब तरीक़े व्यायाम करने के मौजूद हैं कोई श्राव-श्रयकता किसी डिम्बल इत्यादि यन्त्र के इस्तैमाल करने की नहीं है। यह एक श्राम श्रस्त है कि जितनी ज़ोर से मुट्टी को बन्द किया जावेगा उतना ही बाँह की माँस पेशियों पर ज़ोर पड़ेगा तब फिर किसी बोभ को हाथ में पकड़ने की क्या श्रावश्यकता है।

श्रव हम एक हद दर्जे उपयोगी व सरत व्यायाम बाँह की माँसपेशियों के लिये बताते हैं जिसका कि श्रसर करने से ही मालूम होगा। जैसा चित्र १३ में दिखाया है। कुहनी से श्रगती बाँह को भुकाश्रो, फिर दोनों कुहनियों को श्रागे मिलाश्रो, फिर भटके से पीछे मिलाने या छूने की कोशिश करो, पीठ पीछे कु हानयों को मिलाना श्रादि में दुर्लभ मालूम पड़ेगा, परन्तु सीना श्रागे निकालने से व ज़रा भटका देने से कुहनियाँ छूने लगेंगी। याद रक्खे। कि भटके से ही खून माँसपेशियों में भरता है श्रीर व्यायाम मोड़ने व द्वाने व भटका देने से ही

सब से उत्तम होता है। इस ब्यायाम की कम से कम प्रचास बार करना चाहिये और फिर दो सौ तक गिनती की बढ़ाना चाहिये। यह व्यायाम बैठे खड़े व टहलते हुये किया जा सका है, केवल लेटे हुये नहीं हो सका। लेटे हुये व्यायाम करने की हम इसकी बजाय दूसरी कसरत बतायेंगे, जैसा कि चित्र नं० १४ में दिखाया है कि हाथ मुट्टी बाँघ कर द्यागे की फे के जायें, इसी प्रकार यदि हम लेट कर करें तो हाथ ऊपर की फे के जायेंगे, इसे बड़े ज़ोर से करना चाहिये और ५० बार से अभ्यास की २०० बार तक बढ़ाना चाहिये। याद रक्खा कि लेटे हुये व्यायाम करना न केवल वृद्धावस्था में या बड़े निर्वल मनुष्यों के ही लिये उपयोगी है बल्कि बहुत सी श्रौर हालतों में भी, जैसे बड़े सुस्त व काहिल मनुष्यों के लिये जिन्हें चारपाई से उठना ही या 🛊 रज़ाई से मुँह निकालना ही नागवार होता हो, या उन स्त्रियों वग़ैरह के लिये जो चुपचाप ही विना किसी की ज़ाहिर किये नित्य ब्यायाम करना चाहें।

इस ज्यायाम के बाद थकावट उतारने की एक उत्तम ज्या-याम यह है कि पहले हाथों की कँधों की सीध में फैलाओ, फिर एक हाथ की आगे की धुमाओ और एक पीछे की जहाँ तक जाये एक साथ ही धुमाओ, पर अपनी जगह की न छोड़ो, इस तरह पहले एक हाथ आगे की निकला और दूसरा पीछे की निकला होगा, और फिर आगे वाला हाथ पीछे की और पीछे का आगे की लाने से बड़ी थकावट उतरशी है। इसके अतिरिक्त चित्त १५ में एक हाथों व सीने की मालिश करने की कसरत दिखाई है, इसमें दोनों हाथ आगे कें। फैला कर मिलाओ, फिर एक तरफ़ को दोनों हाथों व कमर को मोड़ो, परन्तु जो उल्टी तरफ़ का हाथ होगा वह ज्यें ज्यें। पीछा पड़ता जाये उसे दूसरे हाथ की मालिश करते हुये व सीने को भी रगड़ देते हुये पीछे की लौटा लो, इस तरह से जब एक हाथ पीछे को निकला होगा तो दूसरे हाथ की मुट्टी उसी हाथ के कंधे से आ मिलेगी, फिर जब पीछे का हाथ आगे को लौटेगा तो दूसरे हाथ की मुट्टी फिर सीने व हाथ को रगड़ देती हुई सामने की पहले की तरह आ जायगी, अब की बार इसी प्रकार दूसरी ओर को मोड़ने से दूसरे हाथ की मुट्टी रगड़ देगी। इस कसरत में और पिछली में केवल भेद इतना है कि पहली में तो जब एक हाथ आगे जाता है तो दूसरा उस ही की सीध में पीछे जाता है, परन्तु दूसरी क्सरत में एक हाथ जब पीछे से आगे या आगे से पीछे जाता है, परन्तु दूसरी क्सरत में एक हाथ जब पीछे से आगे या आगे से पीछे जाता है, परन्तु दूसरी क्सरत में एक हाथ जब पीछे से आगे या आगे से पीछे जाता है तो दूसरे हाथ की मुट्टी उसे रगड़ देती रहती है।

श्रव इसके बाद हम बाँह व सीने के श्रित उत्तम व्यायाम द्वाने व खोंचने के बतायेंगे जो कि श्रवश्य पकवार ऊपर की कसरतों के सिल्सिल में करना चाहिये। पहला तो श्रमली बाँह की मांसपेशी का यह है कि एक हाथ से दूसरे हाथ की मांस पेशी पकड़े। श्रीर किसी जगह पर एक कर ऊपर से बड़ी ज़ार से द्वाशो श्रीर नीचे से ज़ोर से मांसपेशी की फुलाशो। यह कसरत जब लेट कर करनी हो तो एक हाथ के बल ज़रा उठकर उसी हाथ की मांसपेशी को दूसरे हाथ से द्वाशो श्रीर एक सांस में ही पाँच हो बार ज़ोर करो, श्रीर फिर दूसरे हाथ के बल

उठकर दूसरे हाथ की मांसपेशी की भी ऐसे ही कसरत दो। जब यह कसरत हो जाये ता दोनों हाथों से एक दूसरे की अगली बाँह की माँसपेशी की पकड़ कर अन्दर और बाहर की खींची श्रीर ऐसा करने में चुपचाप जितना ज़ोर चाहे मनुष्य कर सका है। इसी प्रकार कलाइयों की पकड़ कर अन्दर बाहर की और ज़ोर करो। यदि हमें उँगलियों की भी कसरत देना मंजूर हो ताकि उँगलियों से दस्तकारी का काम श्रच्छा लिया जा सके जैसे बहुतों का हाथ ज़्यादा टाइप या लिखने का काम करने से कम्पने लग जाता है, उनके लिये सब से उत्तम व्यायाम यह होगा। हाथों की कंधों की सीध में बाहर की फैलाश्रो, फिर मुट्टी बड़े ज़ोर से बन्द करो और फिर उँगलियों की ख़ूब तान के खोल दो, फिर ऐसे ही कई बार बन्द करो श्रौर खोलो, उँगलियाँ खोलते समय . खूब चारों श्रोर की पौड़ाने से सारे बाँह की थका-वट उतरती मालूम पड़ती है। श्रव लो पिछली बाँह व कँधे की खींचने की कसरत। एक हाथ से दूसरे हाथ की ऊपर की बाँह को पकड़ो श्रौर जब बाँह को अन्दर की खीचो तो बाँह का ज़ोर उसके ख़िलाफ़ बाहर को करो, ऐसे ज़ोर करते जाओ और उसी हाथ की अगली बाँह (Forearm) की अन्दर से बाहर की स्रोर मोड्ते जास्रो, ताकि पिछली बाँह की चारों स्रोर रगड़ लग जाये। इसी प्रकार पिछली बाँह तीन जगह पर पकड़ कर करने से सारे बाँह की मालिश हो जाती है। और यही तरीका लेट कर मालिश करने का है, चूँकि लेटे हुये ब्दायाय करने में ऊपर लिखी हुई मालिश की कसरतें नहीं की जा सकतीं। इसी प्रकार

जब हाथ से ज़ोर बाहर की किया जावे ते। बाँह से अन्दर की ओर ज़ोर देना चाहिये और फिर अगली बाँह की बाहर से अन्दर की ओर घुमाने से चारों ओर बाँह की मालिश हो जायगी। दोनों प्रकार तीन जगह बाँह पकड़ कर ऐसा करो। फिर कन्धे की मालिश के लिये एक हाथ से कन्धा नीचे की दबाओं और कन्धे वाले हाथ की कुहनी की ऊपर की ओर उठाओं और इसमें एक दूसरे के ख़िलाफ़ ख़ब ज़ोर करो। यह भी लेटे हुये व हर प्रकार किया जा सकता है। इसके बाद दोनों हाथों से एक दूसरे की ऊपर की बाँह एकड़ो और दोनों हाथों से एक दूसरे के ख़िलाफ़ बाहर की ओर ख़ब दाँती पीस कर ज़ार करो, इससे सब सीने की हिट्टेयाँ चौकस हो जायँगी, और जो बाज़ मनुष्यों का सीना आगे के फ़क आता है ठीक हो जायगा। बीट व कमर की हड़ी का व्यायाम:—

चित्र १६ व १७ से स्वयं ही प्रगट होगा कि रीढ़ की हड़ी को सीधा करने के लिये किस तरह ज़ोर करना चाहिये। यही व्यायाम यदि लेट कर करना हो तो चित्त लेट कर कमर की ऊपर की उठाओं और शरीर की कमान की तरह से पैरों और सर के बल टेकी, बीच से कमर जितनी उठी मिले उठाये रखी और फिर एक पैर की वैसे ही टेके रखी और दूसरे पैर की उठा कर एड़ी की उसी पैर की जँधा में पाँच बार मारो, फिर उस पैर पर शरीर की टेक कर वैसे ही पाँच बार दूसरे पैर से करें। इससे सब सुस्ती शरीर की उतर जायगी और लेटे हुये व्यायामी में इसे सब से पहले करना उचित होगा।

चित्र १ में दायें व बायें शरीर की मोड़ने व मुकाने से बग़ल के नीचे की मांस पेशियों का भी व्यायाम हो जाता है और सीने की पसलियाँ जो रीढ़ की हड़ीं के सहारे होती हैं उन पर भी क़ाफ़ी ज़ीर पड़ जाता है। इसी व्यायाम की लेटे हुये करने से क़ब्ज़ दूर करने में भी मदद मिलती है, इसके वास्ते हाथों की बग़ल में दबा कर सीने व सर की कमर के ऊपर से उकसा कर फिर दाई और बाई और पाँच पाँच बार ले जाओ। आदि में, यह व्यायाम जरा कठिन मालूम देगा परन्तु अभ्यास पड़ने पर यह बड़ा उपयोगी साबित होगा। इसे लेटे हुये व्यायामों में दुसरे नम्बर पर करना चाहिये, फिर उसके पश्चात् सिल्सिले बार ऊपर से लेकर नीचे की माँसपोसियों का व्यायाम कर सके हैं—जैसे पहले गर्दन, फिर बाँह व सीना, फिर पुट्ठे और अन्त में जाँघा व पैरों का व्यायाम। सब व्यायामों के पश्चात् चिहरे व सर की मालिश की जा सकी है।

चित्र १६ में एक जगह खड़े हुये बाँई श्रीर फिर दाँई श्रोर ऊपर के शरीर कें। मोड़ने से सारी कमर की हड्डियाँ खिँच कर सीधी हो जाती हैं।

चित्र २० व २१ में सादा देशी डँड लगाने की रीति दिखाई है जिसके लिये कुछ अधिक लिखने की आवश्यकता नहीं। इस एक न्यायाम से इम अपर ही बता चुके हैं कि सारी रीढ़ व कमर की की हड्डियों का ही व्यायाम नहीं बल्कि बाही न गर्दन की भाँस-पेशियों का भी व्यामाम साथ ही साथ हो जाता है। चित्र २२ में जो कुरसी के सहारे डँड करना दिखाया है हम उसे कमज़ोर मनुष्यों व स्त्रियों के लिये बेहतर समभते हैं।

जंघा वा पैरों का व्यायामः

चित्र २३ (ग्र), (ब) में सादा बैठक करने की रीति दिखाई है, ऐसे यदि दस बार ही घीरे घीरे किया जावे ता जँघा का व्यायाम अञ्जी तरह हो जाता है। याद रखो कि बैंठर्ते समय पैरों की एड़ियाँ उठाकर पंजों के बल बैठने से शरीर में बड़ी फुर्ती और ताज़गी आती है। यदि यही ज्यायाम लेट कर करना हो तो एक पैर के तलवे की दूसरे पैर के ऊपर रखो और ऊपर से उसे नीचे की दवाओं और नीचे वाले पैर के ऊपर की उठाओं, इस प्रकार पाँच दश बार ज़ोर करो, फिर दूसरे पैर के र तलवे के। ऊपर करके वैसे ही दूसरे पैर पर जमाश्रो श्रौर उतनी ही बार एक दूसरे के खिलाफ श्रोर ज़ार करों। यह व्यायाम विशेष कर ऊपर की चढ़ाई जैसे पहाड़ या ज़ीने की चढ़ाई करने वालों की बड़ा मदद करता है। चित्र २४ में एक और व्यायाम जँघा का दिखाया है, इसमें केवल एक पैर के सहारे श्रीर रोक के दूसरे पैर को चारों तरफ जहाँ तक होता है घुमाया जाता है, ऐसे एक बार करने में ही बड़ी थकावट आ जाती है।

चित्त २५ में एक पिंडलियों की श्रपूर्व व सरल सी कसरत दिखाई है। एक पैर की उँगलियों पर शरीर की उठाओं श्रौर दूसरे पैर से उसकी पिंडली की मांसपेशी की मालिश करते जाशो। ऐसे पाँच पाँच बार दोनों पैरों की करने से पिंडली बड़ी ही जल्दी तैथ्यार हो जाती हैं। पुट्ठों की माँसपेशियों का व्यायाम :--

चित्र २६ (ग्रन्ब) व २७ में एक बड़ी साधारण कसरत दिखाई है जो स्कूल के बच्चों से क्वायद में बहुत कराई जाती है। परन्तु साधारण होने से उसकी क़दर कम न होनी चाहिये।

याद रक्खों कि पुट्टों की माँसपेशियों का व्यायाम उतना ही श्रावश्यक है जितना कि बाँह इत्यादि का, चूँ कि जब यह ढीले पड़ जाते हैं तो कृष्ज़ ज्यादा रहने लगता है। इस व्यायाम के करने में पैरों को सीधा तना हुआ रखना चाहिये और हाथों से पृथ्वी छूने की केशिश करना चाहिये, बिलक हाथ की उँगलियों को पैरों के बीच में जहाँ तक अन्दर को जा सकें ले जाना चाहिये। कृष्ण दूर करने में यह व्यायाम बड़ी मदद करता है।

चित्र नं० २८, २६, व ३० स्वयं ही श्रीर कसरतों का प्रगट करते हैं जो कि पुट्टों के व्यायाम के हैं।

कृब्ज़ दूर करने वाले विशेष व्यायामः—

चित्र नं० ३१ में एक बड़ा उपयोगी व्यायाम दिखाया है। पहले सतर लेट कर बड़े धीरे धीरे दोनों पैरों को मिला कर उठाओं और जहाँ तक ले जा सकी ऊपर को ले जाओ, फिर बड़े धीरे धीरे उन्हें नीचे की उतारों और फिर हाथों के बीच सर की उठा कर धीरे धीरे बैठ कर पैर के अँगूठे पकड़ कर खींचों, पर पैरों में भोल न पड़े। फिर धीरे धीरे लेट जाओ। इसी प्रकार दो बार ही आदि में करना काफ़ी होगा।

चित्र नं० ३२ में खड़े खड़े हाथों को ऊपर नीचे सामने की श्रोर ले जाने की इस प्रकार दिखाया है कि गईन भी श्रागे के न भुके, परन्तु केवल कन्धे ही ज़रा भुकें श्रोर जल्दी जल्दी हाथ ऊपर नीचे जाने से कोलन श्रथवा कुलब्ज पर ज़ोर पड़े श्रीर कुछ ऐसा करने से श्रावाज़ भी पेट के श्रन्दर श्राँतें चलने की मालूम पड़ने लग जाये।

श्रव हम कब्ज़ रफा करने का वह व्यायाम बतायेंगे जो कि पाखाने के समय किया जा सकता है। याद रखो कि मालिश से बढ़ कर कोई ज्यायाम नहीं, श्रीर यदि कीलन की मालिश ठीक ठीक की जाय ता पेट साफ़ होने में अवश्य मदद मिलेगा। पहले ता हम याद दिलाते हैं कि पाखाने के समय का न निक-लने देना चाहिये, नहीं तो जब गुदा की ग्रन्थियों ने रुष्ट होकर एक दफ़ा काम छोड़ दिया ता उन्हें मनाना बड़ा मुश्किल हो जाता है। इसी प्रकार जब एक बार पानी कम पीने से या समय को निकाल देने से मल ख़ुश्क हो जाये ता उसे ख़ुरच कर निकालना बड़ा मुश्किल है। फिर भी कोलन की मालिश से कुछ न कुछ श्रसर श्रवश्य होता है। श्रीर ज्येां ज्येां श्रादत पड़ती जाती है कोलन भी जरा इशारे से समसाने में मान जाता है। इसकी विधि यह है कि ऋँगूठे से पहले बाँई तरफ़ के कुल्हे के बराबर से जहाँ कि "रेक्टम" (Rectum) है उसे द्वात्रो श्रीर श्रच्छी तरह से उस जगह की गूँदों श्रीर यह ध्यान करते जाम्रो कि भ्रँगुठे से एक बिजली की सी शक्ति निकल रही है जिसकी लहर से मल श्रागे की बढ़ रहा है, यहाँ पर ज़ोर लगाने से उलटा श्रसर होगा, ज़ोर ते। व्याँस रोक के गुदा से नीचे की ओर ही करना ठीक है, परन्तु श्रंगुठे से दबा के उसे एक ही जगह पर चकर देने से लहर सी उठती अवश्य मालूम देगी, यदि ऐसा करने से मल नीचे की उतरे तो रेकुम के साफ़ हो जाने के पश्चात सीधे हाथ के श्रॅगूठे से सीधी तरफ़ के के लिट्टू के बराबर पहले की नाई सीधे के लिन की जड़ की दबाश्रो श्रीर पहले की तरह यह ध्यान लगाश्रो कि श्रँगठे से बिजली की लहर निकल रही है और रेक्टम की ओर मल के ज़म्बिश कर रही है। ऐसा करने से शेष कीलन भी साफ हा जायगा । परन्तु यदि पेट में ऊपर से नीचे की इस समय बिल्लियाँ सी दौड़ाई जावें, जैसे कि कुत्ता आदि जानवरों की मल निकालते समय पेट की हरकत करते देखा होगा, उसी प्रकार ऊपर से नीचे की आँतें चलाने से कीलन का मल और छोटी आंतों से आया हुआ पतले मल के साथ मिलकर आसानी से निकल जाता है। याद रखो कि हम नेती इत्यादि आंतों की चकर देने वाली कियाश्रों के ख़िलाफ़ हैं चूँ कि हमारे विचार में वह श्रस्वाभाविक हैं, श्रीर ठीक न जानने से हानिकारक हो जाती हैं, और उनका असर फ़ौरन ही नहीं होता, बल्कि हाजमें की तरह वह पेट को सम्हाल देती हैं, श्रीर वह एक प्रकार का पेट का व्यायाम है जिसका कि असर बाद की होता है। हमने जी रीति बताई है उसमें कामयाबी के लिये कई महीने का अभ्यास चाहिये, परन्तु अमेरिका में इसी अस्त पर ऐसे यन्त्र बनै हैं कि जिनसे पानी की महीन बौछार ठीक कोल्ह के पास केलिन में

तरावट व हरकत पहुंचाने की लगा देते हैं, जिससे हाजत फ़ीरन होने लगती है। यही कारण है कि लुई कुहनी साहब के हिप बाथ्स के टप के इलाज में पेट की पानी के अन्दर मलते हैं जिससे पेट साफ़ हो जाता है।

पेट की मालिश करने में भी एक विशेष हिदायत देने की ज़करत है। प्रायः जब पेट में श्रजीर्ण से दर्द होता है तो लोग पेट की मालिश स्वाभाविक रीति से करने लगते हैं, पर उन्हें नहीं मालूम कि ठीक रीति हाथ को घड़ी की सुइयों की तरफ घुमाने से होती है, न कि उसके विपरीति, यानी हाथ को बांई श्रोर ऊपर से नीचे श्रौर दांई श्रोर नीचे से ऊपर फेरना चाहिये, इसी तरह जोर से चक्कर देने से पेट का दर्द जाता रहेगा।

श्राजकल टहलने का नुसख़ा बहुत से हमारे सभ्य श्रीर शिक्तित सजन सहज में सीख लेते हैं श्रीर श्रमल में लाते दिखाई देते हैं। हमारी राय में टहलने से केवल पैरों की मांसपेशियों की लाभ पहुँचता है श्रीर स्वच्छ वायु द्वारा फेफड़ों की भी। इसके श्रितिरक्त एक हद का टहलना हर मनुष्य के स्वभावान्त्रसार उसके लिये कृष्ण दूर करने की ज़करी होता है; परन्तु टहलना ख़ूब तेज़ी का व कम से कम चार मील तेज़ रोज़ का ही होना चाहिये यदि कोई श्रीर व्यायाम मनुष्य स्वास्थ्य रक्षा के लिये न करता हो। जो लोग श्रीर व्यायाम तो कर सकते हैं पर हमारी स्त्रियों की तौर, से उन्हें बाहर टहलने का श्रवकाश नहीं मिलता उनके लिये टहलने की बजाय यह क़सरत घर ही में करने

को ठीक होगी कि वह एक कमरे में इधर से उधर तक एक पैर के पक्षे के ऊपर कई चक्कर लगावें, फिर पैर बदल लेवें, ऐसे कई बार (कम से कम दश बार) करें। ब्रह्मचर्य्य पृष्टि के विशेष व्यायाम:—

चित्र नं० ३३ में जैसे दिखाया है बैठो, श्रौर ठोढ़ी को सीने से लगी रखो, फिर यह ध्यान करो कि हथेलियों के ऊपर बड़ा बोम लेकर चित्र नं० ३४ की तरह उठना है, श्रौर उठने में वीर्थ्य से भरी हुई ख़्न की धार सीधी दिमाग को भेजी जा रही है। दो चार बार ऐसे ही उठने बैठने में श्राँखों व चिहरे में ख़ून भर जायगा, श्रौर उस ख़ून से दिमाग की पुष्टि होगी। हम ऊपर बता चुके हैं कि किस प्रकार सर के बल उट्टा खड़े होने से ब्रह्मचर्य को पुष्टि होती है श्रौर जननेन्द्रिय रोगों को भी फ़ायदा पहुँचाता है श्रौर दिमाग की याहाश्त भी श्रच्छी हो जाती है। दोनों ज्यायामें। का श्रस्तल एक ही है।

चित्र नं० ३५ में लेट कर ब्रह्मचर्य्य पुष्टि का ब्यायाम दिखाया है। शरीर की कमान की तरह बना ली, श्रीर एक बार पैरों की ऊपर की उठाश्रों तो हाथ नीचे की श्राने दी, श्रीर फिर जब हाथ ऊपर की उठें तो पैर नीचे की श्राने दी। ऐसे ही कमर के बल शरीर की भोंका दी। ब्रह्मचर्य्य पुष्टि के व्याप्याम उस समय श्रीर भी श्रिधिक उपयोगी होते हैं जब काम की प्रेरणा हो।

जिगर के व्यायामः—

जिगर के व्यायाम करने की आवश्यकता ता कई जगह

श्रच्छी तरह दर्शा जा चुकी है। श्रव हम एक सब से उत्तम व्यायाम बतायेंगे जिसे यदि मनुष्य दिन भर कर सके तो जितना खाये सब भरम हो सकता है श्रीर वह मन माना मोटापा ग्रहण कर सकता है। छोटे बचों के लिये तो जैसे फ़ुटबाल के खेल में ऊपर को दोनों पैर फंकते हैं, वैसे ही एक एक पैर बारी से फंक कर सीने से मारना चाहिये, इसका श्रभ्यास बहुत जल्द हो जाता है श्रीर फिर यह व्यायाम जल्दी जल्दी कूद कूद कर किया जा सकता है। याद रखो कि कन्धा नीचे को नहीं फ़ुकना चाहिये श्रीर जँघायें ऊपर को उछल कर सीने से लगना चाहिये श्रीर जँघायें ऊपर को उछल कर सीने से लगना चाहिये। इसी व्यायाम की बड़ी श्रवस्था वाले मनुष्य धीरे धीरे कर सकते हैं, हाथ की मदद लेकर जंघा को उठा कर सीने तक लें जाने में कोई कष्ट न होगा। इस व्यायाम को धीरे धीरे ही बढ़ाना श्रीर घटाना चाहिये चूँकि जिगर श्रादत का बड़ा जिदी होता है।

केश रत्ताः—

बालों की काला रखने या बनाने के लिये जैसे कोई ख़िज़ाव ईजाद करना नामुमिकम है, उसी प्रकार केशों के गिरने से रोकने की केवल कोई तेल क़ाफ़ी न होगा। त्वचा के नीचे बालों की जड़ होती है, जब त्वचा स्वच्छ नहीं रखी जाती तो जो उस में से मैल इत्यादि निकलता है उसकी तह में विकार पैदा होने लगते हैं, जिससे बालों की जड़ कमज़ोर हो जाती हैं। त्वचा की मझबूत करने का ज्यायाम यह है कि उसे पहले गर्म पानी और फिर तुरन्त हो ठएडे पानी से धोवे, ऐसा करने से डरना नहीं चाहिये, बिह्न कई बार गर्म व ठएडे पानी का प्रयोग करना चाहिये, और उस समय उँगिलयों से त्वचा कें। ख़ूब ज़ोर मलते रहना चाहिये, फिर बाद की कोई तेल जैसे सरसों का डालना चाहिये। बालों की इसके अतिरिक्त पकड़ पकड़ कर खींचने से ख़ूब न्यायाम मिलता है और वह मज़दूत हो जाते हैं। बालों को सफ़ेद होने से रोकने की पहली विधि यह करना चाहिये कि सफ़ेद बालों को उखाड़ दे, चूँकि उनकी जड़ में जो ख़राब माद्दा पड़ गया है वह और भी चारों तरफ़ के वालों को ख़राब कर रहा है। फिर ऊपर बताई रीति से बालों का न्यायाम करो। बालों का काला रँग केवल उनकी जड़ में एक तरह का काला रक्ष पैदा होने से हो जाता है, जब वह रँग पैदा नहीं होता तो बाल विना रंगे हुये वैसे ही सफ़ेद रँग का निकल आता है। ऊपर की बताई हुई विधि करने से यह पाया गया है वृद्धावस्था के भी बाल प्रायः दुबारा काले हो जाते हैं।

पेट का माटापा घटाने का व्यायामः—

पेट की मांसपेशियाँ भी श्राभ्यंतर होने के कारण हमारी इरादी ताकत के बश में की जा सकी हैं। यदि हथेली से उनके। इधर से उधर श्रोर ऊपर नीचे खूब ज़ोर से मलो तो थोड़े दिनों में विना हाथ लगाये इरादी कुब्बत से पेट की चारों श्रोर ज़म्बिश दे सकीगे, उसे ज़्यादा फुलाने व पटकाने से उसकी चर्ची पिघलने व घटने लग जाती है। इसके श्रातिरक्त एक ब्यायाम चर्ची घटाने का यह है कि पेट के बल उल्टा पड़ जाने से श्रीर

पेट को मर्कज़ मान कर उसी पर सारा ज़ोर डाल कर यदि मनुष्य चारों श्रोर शरीर की घुमावे तो भी चर्वा पिघलने लग जाती है। श्रमेरिका में ता एक मशीन निकली है जिससे कि मोटे श्रादमियों के पेट की ऊपर के दबा कर खूँदा जाता है।



सातवाँ ऋध्याय

छोटे बच्चों का पालन



ज कल पहला सवाल बच्चों के पालने में यह होता है कि उनके लिये दूध पिलाने को धाय कहाँ से मिले, चूँ कि आजकल की नई रोशनी की स्त्रियाँ भला स्वयँ दूध कैसे पिला सकती हैं, और प्रायः तो हमारी शहरों की माताओं के काफ़ी दूध न पैदा

होने की ही शिकायत सुनने में आती है। हम यह पहले बता चुके हैं कि यदि भोजन के साथ माता को काफ़ी धातुखार, जो कि भूसी व छिलका इत्यादि में होते हैं और जिनके बिना नया बलदायक ख़्न नहीं बनता, मिलते रहें तो शायद दूध पैदा न नहोंने की शिकायत ही न होगी। मगर हम मजबूरी के दर्जे के लिये यह विधि विस्तार से लिखेंगे कि कैसे गाय के दूध को स्नों के दूध के समान बनाया जा सकता है। याद रखो कि हम बालक को दूध के आतिरिक्त कोई अन्य खाना तब तक नहीं दे सकते जब तक कि उसके दांत न निकल आवें, चूँ कि दाँत निकलने पर ही मुँह में लोआब पैदा होता है जिससे कि स्टार्च

हज़म होता है। दूध के साथ बच्चे को पानी भी काफ़ी मिल जाता है चूँ कि बालक को पहली साल में अपने वजन के मुताबिक़ जवान पुरुष की अपेदाा ६ गुने पानी की ज़रूरत होती है, मंगर हम देखते हैं कि अक्सर मातायें बच्चों के। काफ़ी पानी पीने से रोकती हैं जो कि बीमारी का कारण बन जाता है।

स्त्री के व गाय के दूध की तुलना व "ऊपरी" दूध पर वचीं का पालना:—

गाय के दूध में यद्यपि समस्त अवयव वहीं मौजूद हैं जो कि स्त्री के दूध में परन्तु फिर भी उनके परिमाण में कुछ भेद हैं।

दूध	प्रोटीन	फ़ैट	शकर	धातु- खार	पानी		
गाय का दूध	£.00/0	₹·ॉo\°	8. ई ः/॰	·• °/°	=9.ñ o/°		
स्त्री का दूध	१.त "	8.º "	0.0 m	٠২ "	द७ [.] ३ "		

इससे यह ज्ञात होगा कि गाय के दुध में प्रोटीन व धातुखार श्रिधकतर हैं परन्तु शक्कर की कमी होती है। फ़ैट श्रथवा चिक-नाई प्रायः समान ही है यदि गाय के दूध को पतला कर लें तो पहले के दो श्रवयव यानी प्रोटीन व धातुखार तो ठीक स्त्री के दूध के परिमाण में हो जायेंगे, परन्तु शक्कर श्रीर फ़ैट की मात्रा श्रीर भी घट जायेगी। यदि ऊपरी शक्कर भी डालें तो गन्ने की शक्कर के बजाय दूध की शक्कर (sugar of milk) का ही प्रयोग करना चाहिये। हम गन्ने की शक्कर के जुक्कसन पहले ही बता चुके हैं, वह एक प्रकार का उफान (fermentation) पैदा करने से व ज़्यादा मीठी होने से रुचिकर नहीं रहती। दूध की शक्कर इतनी मीठी नहीं होती परन्तु श्राम लोगों को उसका मिलना दुर्लभ है। इसके श्रांतिरिक्त स्त्री श्रोर गाय के दूध में कुछ श्रीर भी भेद है, जैसे स्त्री का दूध कुछ स्वाद में खारीपन रखता है श्रीर गाय का दूध खटास (acidity) लिये हुये होता है। स्त्री का दूध कीटा खुशों से रहित परन्तु गाय का दूध छोटे कीटों (germs) से घरा होता है जिनसे कि सब प्रकार के रोग पैदा हो जाते हैं। गाय का दूध बालक के पेट में बड़ी बड़ी गाँठ (clods) बन कर जम जाता है, जो कि हज़म नहीं होतीं, परन्तु स्त्री का दूध हलके व शीव्र पचने वाले दही के रूप में बदलता है।

हमारे डाकृर लोग प्रायः यह सलाह देते हैं कि ऊपरी दूध को हाज़िम बनाने के लिये उसमें चूने का पानी (lime water) मिला लो, उससे दूध पतला और खारी अवश्य बन जाता है, और चूँ कि वह मेदे के खट्टे रसों की खटाई (acidity) को भी कुछ काट देता है, इससे जो दूध की गाँठ जमती हैं वह धीरे धीरे मुलायम और छोटी जमती हैं, जो कि पच भी जाती हैं। परन्तु चूने के पानी से एक और खराबी पैदा हो जाती हैं जिसे कि डाक्टर खाहबान जानते हुये भी नहीं बताते, उन्हें तो दे। चार दिन का ही फ़ायदा दिखाने से लाम हो जाता है, परन्तु चूने के पानी से बच्चे को कृष्ण रहने लगता है, और ज़्यादा इस्तैमाल कराने से बड़ी जोर से पेचिश व दस्त आदि की शिकायतें पैदा हो जाती हैं। यही चूने का पानी शकर

के साथ किमाम बना कर आजकल बाज़ारों में अनेक नये नये नये नामों से शीशियों में बन्द कर खूब बिक रहे हैं।

ठीक ठीक दूध की हाजिम बनाने के लिये उसमें दही का पानी यानी तेाड़, या जौ का पतला पानी (Barley water) मिलाना चाहिये जिससे फिर दूध की पेट में जम के गिलटियाँ नहीं पड़ती, और दूध में खारापन लाने के लिये उससे सोडा-बाईकारबोनेट (Soda-bi-carbonate) मिलाना चाहिये, जिसकी मात्रा प्रति श्रौंस दूध में एक थ्रेन (ई रत्ती) मिलाने की है। हम दही की पहले ही इतनी तारीफ बता चुके हैं कि उसके तोड़ में दूध हज़म करने की तासीर सुन कर हमारे पाठकों की बिल्कुल आश्चर्य न होगा । अञ्जा मीठा दही जमाने के लिये ताज़ा दूध के लेकर पहले गर्म करो, पर उसे पहला उबाल आने से पहले ही उतार लेना चाहिये। याद रखों कि दूध के कीटा खुशों को नष्ट करने के लिये १४०-१५० डिग्री फ़ारनहीट (Fahrenheit) पर ३०-४० मिनट तक गरम करना चाहिये, उबालना नहीं चाहिये, दूध २१२ डिग्री पर उबलता है। फिर ब्राध पिंट (सवा पाउ) दूध के ऊपर एक चम्मच दही का जामन मिला दी श्रीर उसे गर्म जगह में रख दो जब तक कि वह जम जावे। जब ठीक दही बन जावे तो उसे किसी चम्मच से तेष्ड दो ताकि उसमें से पानी छूटने लगे। फिर पानी को कपड़े में छान लो। यही पानी हो (Whey) अथवा करंजी कहलाता है।

हैम जो का पानी या बार्लीवाटर बनाने की विधि भी नीचे देते हैं। देा चम्मच के लगभग घाट (छिलका उतारे हुये जो)

या पर्लवार्ली (Pearl barley) एक पतीली में रक्खो और उसमें थोड़ा पानी डाल दो। ५ मिनट तक जल्दी से उसे उबालो और फिर पानी को फें क दो, फिर उसमें छना हुआ साफ़ पानी (Distilled water) एक पिएट (१० छटाँक) मिला दो। घीरे घीरे उबालते रहो, यहाँ तक कि है (६ छँटाक) उसका भाग रह जावे। उसके बाद गर्म पानी में घोये हुये साफ़ मलमल के कपड़े से उसे छान लो। जौ का पानी हमेशा ताज़ा बना हुआ इस्तैमाल करना चाहिये। गाय के दूध में माँ के दूध के सदश अधिक चिकनाई कीम (cream) के रूप में मिलाई जाती है। कीम बनाने की विधि हम पहले ही प्रथम अध्याय में दे चुके हैं।

वचों के भोजन की मात्रा व उसका समय:—

भोजन की मात्रा श्रायु के सहश व उदर के समान ही होना नाहिये, साधारणतया एक बच्चे के लिये भोजन का परिमाण उसके शरीर की तौल का शताँस (सौंवा हिस्सा) श्रोर जीवन के प्रत्येक दिन के लिये १५ बूंद श्रधिक होना चाहिये। बालक का पेट जन्म के समय ६ इाम या चाय के ६ चम्मच के लगभग भोजन शहण करने येग्य होता है। एक महीने पीछे भोजन की मात्रा डेढ़गुनी या दुगनी हो जाती है श्रीर दो महीने के पश्चात् तिगुनी हो जाती है। उसके बाद फिर पेट बहुत कम बढ़ता है, जिसका हिसाब यह देते हैं कि श्राठवें सप्ताह के श्रंत में पेट ३ गुना, बारहवें सप्ताह पर ३ गुना, सोलहवें सप्ताह पर ३ गुना, सोलहवें सप्ताह पर ३ गुना, श्रोर बीसवें सप्ताह पर थे गुना, सोलहवें सप्ताह पर ३ गुना, श्रोर बीसवें सप्ताह पर विशेष से वही हाल होता

है जो कि बेतल में जितना आ सके उससे ज़्यादा भरने की केाशिश करना, यानी बच्चों का मेदा दूध लौटा देता है। याद रखों कि माँ का दूध स्वाभाविक रीति से बच्चों की आवश्यकता अनुसार बढ़ता है। नीचे लिखे अङ्कों से पता चलेगा कि बालक की कितनी मात्रा में और कितने समय के अन्तर से आयु के अनुकुल भोजन देना चाहिये।

अवस्था	समयका श्र न्तर		प्रति समय के भोजन का श्रौसत			२४ घरटे के भोजन का श्रीसत				
प्रथम सप्ताह	२ घर	्टे			2	श्रौंस		:	१० :	श्रौंस
१ से ६ सप्ताह तक	२१	"	११	से	પ્ટ	"	१२	से	१६	"
द से १२ सप्ताह तक श्रौर, सम्भवतः पांचवं श्रौर छुठवें महीने तक	3	> >	3	से	૪	33	१=	से	રક	
छठवें महीने में	ञ	"			έ	"	३६			"
१ वें महीने में	3	"			=	"	80			"

हम नीचे भाजन बनाने की प्रति किया, जो कि जन्म के प्रथम सप्ताह के लिये हैं देते हैं:—

(१) क्रीम (मलाई) २ चाय का चम्मच भर हे अथवा दही का पानी २ चम्मच भर गर्म पानी २ च० भर मिलक-शुगर अथवा दूध की शकर १० ग्रेन

१ ग्रौंस

यदि दही का तोड़ न मिल सके ते। बार्ली-वाटर का नुसख़ा यह है:—

(२) पतला जौ का पानी१ बड़ा चम्मच या १ है तेर ने निर्म का दूध (गर्म किया हुआ) १ बड़ा च० या १ है तेर ने निर्म सिर्म ग्रुगर१ प्रें प्रेन

यह बनाया हुआ दूध ५ बजे प्रातःकाल से लेकर ११ बजे रात्रि तक दे। दे। घराटे के अन्तर से और यदि आवश्यक हो ते। एक दे। बार रात्रि में भी दिया जा सकता है।

यहाँ पर हम यह भी बताना श्रावश्यक समभते हैं कि दूध-पीते छोटे बचों की ख़ुराक में फलों के रसों की क्या उपयो-गिता है। बच्चे के पैदा होने से कुछ सप्ताह बाद से ही विशेषा कर जिनकी कि ऊपरी दूध दिया जाता हो, ताज़े उत्तम फलों का रस दिन में दो तीन बार देना श्रत्यन्त लाभदायक है। एक श्रथवा दे। चाय के चम्मच भर शुद्ध, साफ़, ताज़े, मीठे शंतरे का रस बच्चे की पाचन शिक बढ़ाने के लिये श्रित लाभदायक साबित होता है। परन्तु ज़्यादा पके (over-ripe) फल भी न होना चाहिये बिक मीठे श्रीर पके ही होना चाहिये। रस की मात्रा को इतना धीरे धीरे बढ़ाना चाहिये कि जब बच्चा नौ महीने की श्रवस्था को पहुँचे तो श्राधे शंतरे का रस पी सके। बहुत ही छोटे बचों के लिये बेहतर होगा कि रस में बराबर का पानी (श्रीटाया हुआ) मिला कर हलका कर लिया जावे। सुबह की जब बच्चा सोकर उठे तो शंतरे का रस देने का सब से अच्छा समय है, जिसके बाद घरटा डेढ़ घरटा तक बच्चे को दूध श्रादि कुछ नहीं देना चाहिये। बालकों की शिज्ञाः—

यह विषय इतना बड़ा है कि उसके। ही एक किताब चाहिये, परन्तु हम यहाँ पर केवल दे। एक बातें। की ओर पाठकों का ध्यान दिलाना आवश्यक समभते हैं। पहली बात तो यह है कि बच्चों की खेल कूद से रोकना उनकी तन्दुरुस्ती का नाश करना है। हम से एक मुलाकाती जगत प्रसिद्ध प्रोफ़ेसर राममृति ने एक समय यह कहा कि उनकी तन्दुहस्ती बचपन में बड़ी खराब रहती थी श्रीर उन्हें भी उनके माता-पिता घर के बाहर निकल जाने पर व सड़क पर दौड़ने भागने की बहुत रोका करते थे, पर उन्होंने एक न माना जिससे कि उनकी तन्दुरुस्ती ठीक हो गई, और फिर उन्होंने चौदह वर्ष का श्रखंडित ब्रह्मचर्या साधन करके व व्यायाम करके स्वयं ही श्रपनी तन्दुरुस्ती ऐसी बनाई, जो जगत के लिये श्रादश होना चाहिये। माननीय प्रोफ़ेसर साहब का कथन है कि माता-पिता यदि अपनी सन्तान के लिये इतना डरना छोड दें कि जिसके कारण घर से नहीं निकलने देते तो स्वाभाविक नेचर से खेल-कृद द्वारा उनका स्वास्थ्य ठीक रहेगा। अब इसी के ताल्लुक में दूसरी बात यह पैदा होती है कि बची के अच्छे स्वभाव व श्राचार कैसे बने और दुराचार व दुरे स्वभाव कैसे दूर हों। इसके बारे में हम एक बड़े फ़िलासफ़र हवर्ट स्पेन्सर की राय बतायेंगे। वह लिखते हैं कि बच्चों का स्वभाव हर बात की

नकल उतारने का इतना ज्यादा तीव होता है कि उनसे नाराज होने व क्रोध करने से यह नतीजा होता है कि उन्हें भी बजाय कुछ सुधार होने के वह अवगुण आजाते हैं जिनका आप स्वयाँ श्रादर्श उनको दिखाते हैं, यानी भय खाना, क्रोध करना, डँडे के ज़ोर से ही काम करना व ज़ालिम होना। इसके ख़िलाफ़ क्या करना चाहिये उसकी हर्बर्ट स्पेन्सर साहब कई मिसालें देते हैं, वह कहते हैं कि दंड अवश्य देना चाहिये मगर वह और प्रकार का दग्ड होना चाहिये, यानी यह कि श्राप श्रपनी सहनशीलता दिखाते हुये बच्चे से "सत्याग्रह" करें न कि यह कि एक मिनट ता मार लगाई और दूसरे मिनट लाड़ प्यार करने लग गये। "सत्याग्रह" के मानी यह है कि स्वयँ कुछ दंड के भार की आप उठावें श्रीर जब तक बच्चा स्वयं ही श्रपने श्राचारों में सुधार न कर ले तब तक अपने लाड़ प्यार की आप अपने ही पास रक्खें, उसी का कम करना एक बड़ा भारी दंड होना चाहिये। जैसे हुवैर्ट स्पेन्सर साहब एक मिसाल यह देते हैं कि एक बच्चे की जब कपड़ा पहनने की कहा जाता था ताकि वह टहलने की सब के साथ जा सके तो वह बड़ी मुश्किल से कहना मानता था, हर रोज़ उसकी बदौलत सब की देर होती थी, परन्तु उसका ठीक इलाज यह होगा कि एक रोज़ उसकी घर ही छोड़ कर चला जाना गवारा करना चाहिये, फिर वह स्वयं जल्दी करने लगेगा। इसी तरह वह लिखते हैं कि एक बच से उन्होंने कुछ आजा उल्लंबन करने के कारण प्यार करना कुछ श्रीरों की अपेक्ष कम कर दिया, नतीजा यह हुआ कि उस बालक ने कई दिन स्वयाँ

ही विचार कर पश्चाताप किया और माफ़ी माँगने के बजाय उन्हें अपने कमो द्वारा ख़ुश करने का प्रयत्न दूँ दूने लगा, और जब कुछ न बन पड़ा तो देखते क्या हैं कि एक रोज़ प्रातःकाल को उसने स्नान को पानी गर्म करके उनके लिये रख छोड़ा था। इसी प्रकार माताओं को यह नहीं चाहिये कि बच्चों को धुतकारा करें या रुष्ट होकर मिड़का करें, इससे कभी कुछ सुधार नहीं होता, बल्कि अपनी मिसाल से व सहनशीलता से बालक के चिच्च पर जय प्राप्त करें जिससे कि वह स्वयँ स्वभाव बदलने का प्रयत्न करे।

इसके बाद हम एक बात और तालीम के विषय में बताना आवश्यक समसते हैं, वह यह कि बालक स्वाभाविक रीति से जो मनुष्य की नक़ल करना चाहता है तो ऐसा करने में वह केवल नक़ली खिलीनों से ही सन्तुष्ट नहीं रह सका। दश वर्ष की आयु तक बालक को सब दस्तकारियों को थोड़ा र सिखाने का प्रवन्ध करना चाहिये जिससे कि वह अपने हाथ पैरों से भी काम लेना ऐसे ही सीख जाये जैसा कि बाद को दिमाग से। बजाय कितनी तालीम देने के इस आयु में हाथ पैरों की अमली तालीम (training) इस प्रकार की देना चाहिये ताकि वह अस्ल वैक्षानिक विद्या इत्यादि के जो वह बाद को सीखेगा उनका अमली तज़र्बा हो जाय, इसके अतिरिक्त यह आयु ऐसी होती है कि जिसमें हाफ़्ज़ों को ताकृत सब से ज़्यादा होती है, इस कौरण बजाय किताबें एढ़ाने के बहुत सी बातें, जैसे गिनतों इत्यादि याद कराते हैं, सुत्र मात्र कएउस्थ करानी चाहिये। इसके

श्रतिरिक्त दुनिया की व सामाजिक तालीम जो कि मनुष्य की वाकिष्मयत (information) बढाने से ही बढ़ती है उसके लिये सँसार के भ्रमण करने से ज्यादा श्रन्य स्कूल सीखने का नहीं है, और यहाँ पर यह याद रखना चाहिये कि आजकल की तालीम का शायद तीन चौथाई हिस्सा वाकृ फियत का ही बढ़ाना है, खैर इम यहाँ पर यह भी बताना चाहते हैं कि सब से बडी तालीम यह भी है कि मनुष्य हर प्रकार की मेहनत मज़रूरी की पवित्र समके, और उसका बचपन से ही आदी इस तरह से बनाया जाय कि जो बालक दस्तकारी वग़ैरह का काम करे उसकी उसे मज़दूरी अवश्य दी जाय ताकि उसमें वह स्वतन्त्रता का भाव पैदा होजाय जो कि उस तालीम से ही हो सका है जो कि हमें यह सिखाये कि हम अपनी शारीरिक आवश्यकताओं की पुरा करने के लिये कितनी कम मेहनत करके जीवन निर्वाह कर सक्ते हैं। यही ब्रादर्श सच्चे बालचरीं (scouts) व बहावायौँ के होने चाहिये।

अंग्रेज़ी व हिन्दुस्तानी इलाजों का मुक़ाबला

श्रमेरिकन फिज़ीकल कलचर के डाकृरों ने तो इस बात के सिद्ध करने में कोई कसर नहीं रखी है कि किसी प्रकार की भी श्रंग्रेज़ी ऐलेग्पैथिक दवाई स्वास्थ्य की सिवाय हानि के लाभ नहीं पहुँचाती। वह कहते हैं कि इन भूठे डाकृरों ने दुनियां की घोखा देने के लिये बड़े बड़े ढोंग रच रखे हैं, बड़े बड़े कालिजीं व दवाई के पजेन्टों की व कारख़ानों की सब जगह फैला रखा है

श्रीर मुल्की गवरमिन्टें भी उनके इस जाल के फैलाने में सहायक बनी हुई हैं। उनकी राय में श्रंग्रेज़ी श्रोषिधयां शरीर के एक ज़हर को दूसरा ज़हर देकर मारते हैं जिससे कि मनुष्य का स्वास्थ्य गिरता जाता है, श्रीर दूसरे दिये हुये ज़हर का श्रसर या तो दूसरी बीमारी बन कर मौजूद होता है, नहीं तो उसका श्रसर दूर होने पर पहली ही बीमारी श्रधिक ज़ोर से दुबारा लौट श्राती है, श्रीर यदि श्राराम भी हो गया यह मान लिया जाये तो स्नायुतार (nervous system) बड़े बलहीन हो जाते हैं जिससे फिर मनुष्य रोग-प्रसित शीघ्र हो जोयेगा। हम इसकी दो एक मिसालें देते हैं।

मीयादी बुख़ार (remittent fever) में जो डाकृरी इलाज फीवर मिक्सचर (fever mixture) देने का है उसमें जो चीज कि पसीना लाकर हरारत अथवा टेम्परेचर को कम करने वाली है वह सोडा सेलीस्लास (soda salisylas) है, परन्तु इसे डाकृर लोग खुद ही मानते हैं कि स्नायु शिक (nervous energy) एकदम पसीना आते ही बहुत गिर जाती है, और इस कमज़ोरी को केवल तन्दुरुस्त मनुष्य ही भेल सका है, पर कमज़ोरी बढ़ जाने पर यह खतरनाक हो जाता है। मगर असली इलाज मियादी (remittent) बुख़ार में केवल यही डाकृरी में भी किया जाता है कि रोगी की ख़ुब टहल और सेवा की जाय और औषधि कुछ भी न दी जावे, केवल स्वामाविक या नेचर की ताकृतों से उसे अच्छा होने को छोड़ दिया जाये। फिर यही बात फ़िज़ीकल कल्वर के डाकृर करने को कहते हैं और वह यह भी जानते हैं

कि भूठी श्रीषधि देकर प्राणशक्ति कम करने से स्नायु कमज़ोर नहीं करना चाहिये।

दूसरी मिसाल के लिये हम फिज़ीकल कल्चर के डाक्टरों की वह राय बतायेंगे कि जो उन्होंने चेचक इत्यादि के टीका लगाने के बारे में क़ायम की हैं, उन्होंने बड़े बड़े शहरों की जैसे लन्डन, लिवरपूल इत्यादि में ऐसे बच्चों की तादाद इकट्टी की है कि जिनके केवल टीका लगाने से चेचक की बीमांरी के (germs) कीटाणु शरीर में प्रवेश कर गये, हालांकि पहलेसे कोई ज़हर उनके नहीं था, नतीजा यह कि उनकी मृत्यु टीके के बुखार में होगई, जैसे बच्चों की तादाद जिन्हें टीका लगाने से द्वानि पहुंची उससे ज़्यादा है जो कि पहले बिना टीका लगाये मृत्यु की प्राप्त होने की संख्या सुनने में त्राती थी। हमें इस दावे में यक़ीन यूँ करना पड़ता है चूँ कि यह मदु मशुमारी या गिनती की बात (fact) है, श्रीर पाठक उनकी किताबों की पढ़कर स्वयँ यकीन कर सकेंगे। हम अपनी राय इस पर नहीं दे सकते कि यह कहाँ तक ठीक है पर इस मिसाल की तरह सैकड़ों और मिसालें दी जा सकती हैं जहाँ कि डाकुरी द्वाइयों का ज़हर साफ़ हानि पहुँ चाता हुआ दिखाई देता है।

वीसरी मिसाल के लिये हम पाठकों का ध्यान इस पुस्तक के दूसरे श्रध्याय में फलों व नाजों के छिलके व भुस्सी के बयान की श्रोर दिलायेंगे जिसमें कि यह साबित किया है कि कोई कीमियाई पेटन्ट द्वाइयाँ जिनमें कि धातुखास होते हैं वह शरीर के लग नहीं सकते, जब तक कि वह हरी सब्ज़ी व नाज या फल

द्वारा पृथ्वी से न उठाये गये हाँ, श्रीर इसलिये श्रायुर्वे दिक काष्टादिक श्रीषियाँ ही केवल लाभदायक धातुलार इत्यादि शरीर को पहुँचा सकती हैं।

इन मिसालों से पाठक महाशय स्वयँ समक्त सकते हैं कि अङ्गरेज़ी इलाज में द्वाइयाँ तो कौड़ी काम की नहीं होतीं, केवल हमारी राय में जब बहुत तेज़ द्वाई खाने की ज़रुरत पड़ जावे और मनुष्य का स्वास्थ्य भी उसे सहन करने योग्य हो, तो ही अङ्गरेज़ी इलाज करना ठीक होगा। इसके अतिरिक्त चीर-फाड़ के काम में अङ्गरेज़ी डाकृरों की अस्त्र विद्या (Surgery) से अवश्य काम लेना चाहिये।

इसके बाद हमें होमियोपेथी (Homœpathy) व बायोकैमी (Biochemy) इत्यादि के इलाज के बारे में केवल यह बताना है कि यह इलाज भी ऐलोपेथी यानी श्रद्धरेज़ी इलाज से नाउम्मेद होकर निकाले गये हैं, मगर हालाँकि रोग को दूर करने में यह श्रद्धरेज़ी इलाज की तरह से हानिकारक नहीं होते तो भी इनमें एक कमी यह कहना चाहिये कि इनका इलाज ऐसा है जैसे श्रंघी कीठरी में निशाना मारना। इनमें बजाय इसके कि विशेष श्रोष-धियाँ विशेष रोगों के हों उनका उलटा (pegative) इलाज है यानी हर रोग में ही कुछ लच्चणों (symptomes) के श्रनुसार हर एक श्रोषधि काम दे सकती है।

अब हम मिसाल के लिये एक ढकोसला जो आयुर्वे दिक रलाज में भी शामिल हो गया है उसकी ओर ध्यान दिलाना चाहते हैं। इस यह एक आम ख्याल जनता का पाते हैं कि हर कोई मनुष्य अपना कीय अथवा कीठा या तो ठएडा या गर्म बता-वेगा, और इसी प्रकार से हर एक खाद्य पदार्थ के बारे में कहा जाता है कि वह गर्म है और वह ठएडा। मगर बहुत सी चीज़ों के बारे में यदि कई एक शहर भर के वैद्यों व हकीमें। की राय इकट्टी करें तो आधे तो उसी चीज को उएडी और आधे गर्म बतायेंगे। मिस्राल के तौर से यह ज़्यादातर लोगों का ख्याल सुनने में आता है कि आलू व आईर की दाल यह दोनां चीज़ें गर्म हैं, मगर श्रक्लर बड़े वैद्यों व हकीमें। ने यह राय प्रगट की है कियह दोनों ही ठएडी हैं पर खु श्की करने वाली हैं स्त्रीर चूँ कि ्खुश्की से इनके खाने के बाद प्यास लगती है लोग इन्हें गर्म बताते हैं, परन्तु चावल खाने के बाद भी ऐसे ही प्यास लगती है तो भी सब लोग इसे ठएडा बताते हैं। लोग बर्फ की तासीर में गर्म बताते हैं चूँकि शायद इसलिये कि उसकी ठएडक के बाद प्रतिकिया (reaction) से जैसा पहले बताया है पेट की गर्मी लौटती है। इस केवल इतनी बात मानने की तैय्यार हैं कि बुढ़े या दुर्बल मनुष्य को अवश्य भाजनाशय या मेदे की गर्मी कम होना या ज्यादा होने से हर चीज के खाने का ठएडा या गर्म असर मालूम पड़ता है, जैसे कि खाना खाने के बाद सभी को थोड़ी बहुत श्रीर विशेष कर जाड़ों के दिनों में सर्दी मालूम होने लगती है, परन्तु बलवान मनुष्य की कदापि इनका असर नहीं व्यापता। इस सिलाल के लिये यह कह सकते हैं कि इस ने प्रायः मद्वा व दही व सन्तरा या नारङ्गी व गन्ने का रस जिन

चीज़ों को सब कोई ठएडा बताता है और रात में खाने को मना किया जाता है, अञ्छे स्वास्थ्य में बराबर रात को ही खाया है और कुछ हानि कभी नहीं हुई; और दूसरी तरफ़ जो कडुये तेल व गुड़ को लोग गर्म बताते हैं हम इसकी भी विशेष कर सलाह देंगे कि इनका इस्तेमाल बेखटके ख़्ब ज्यादा करना चाहिये।

कोष की श्रिप्ति श्रित तीव्र या मन्द श्रवश्य भोजन की तासीर के श्रनुसार हो सकती है, पर हमें श्रपनी श्रादत सब तरह के भोजन सहन करने की बनाना चाहिये।

विशेष सूचना

हम िम्न लिखित आयुर्वे दिक घरौलू चुटकुलों के लिये लेखक महाशय श्रीमान् पं०राजाराम जी, बी० ए० वैद्य किवराज बदायूँ के बड़े अनुम्रहीत हैं और उनका दुबारा हार्दिक धन्यवाद देते हैं कि उन्होंने जनता के कल्याणार्थ यह कृपा की, और उन्होंने हमें यह भी आज्ञा दी है कि हम अपने पाठक महाशयों को सूचित कर दें कि वह बिना किसी फीस या सूल्य के लिये हर किसी महाशय के प्रश्न का जो कि इन औष-धियों इत्यादि के बारे में हो वह केवल ज़वाबी-पत्र भेजने पर तुरन्त जवाब देंगे व औषिध भी भेज सकेंगे।

दन्त मंजनः—

(१) त्रिफला, त्रिकुटा, त्तिया, पाँचो नोन पतँग ।
दाँत वज्र सम होत हैं, माजूफल के संग ॥
द्वितया को जला लो, और पाँचो नोन को जला लो, और
पतँग को जला लो, बाक़ी कूट के मिलाओ। त्रिफला अथवा

हर्र, बहेड़ा, श्राँउला, हमवज़न (त्रिकुटा) सेांठ, मिर्च, पीपल, हमवज़न ।

- (२) चूल्हे की जली हुई मट्टी, साँभर, फिटकरी, श्रौर काली मिर्च।
 - (३) दाँत व डाढ़ की पीड़ा की चिकित्साः—

चूना सफ़ेद १ माशा, नीला थोथा एक रत्ती, श्रफीम एक रत्ती, सब की बारीक खरल करके दर्द के स्थान पर लगावें। दर्द-कान का इलाजः—

लहसुन का अक् २ हिस्सा; सरसों का तेल १ हिस्सा; दोनों की मिलाकर गर्म किया जावे यहाँ तक कि अक् जल जावे। जिस कान में दर्द हो उस कान में तेल के। गुनगुना करके डाले। दर्द आधा-शीशी का फ़ौरन इलाजः—

सिरस के बीज कपड़छान करके रख ले। सुंघाने से आराम हो जावेगा।

दर्द सर:--

[सर्दी से]

(१) सेांठ की घी में घिस कर लगाओ।

(२) मामूली घी चूना मिलाकर लगाश्रो।

[गर्मी से]

कौड़ी की घिस कर लगाओ। विच्छू काटे का इलाजः—

लौकी का डंडल पानी में घिस कर काटे हुये पर समावे, फ़ौरन आराम होगा। सर्व का इलाज

केले की जड़ का पानी कुचल कर कम से कम आधी छुटाँक निकाल लो। आध आध घराटे के बाद पिलाने से शीघ्र आराम हो जावेगा।

नकसीर का इलाजः

सर पर पानी या पिड्ँल बाँघो।

ज़ुकामः—

[१] जब कि हरास्त और खाँसी के साथ हो :-

गुलबनफ़शा ४ माशे—मुलैठी ४ माशे—ख़तमी ४ माशे ख़ब्बासी ४ माशे। मिसल चाय के आध पाव पानी में तैय्यार करो, मिश्री २ तेला मिला कर पी लिया जावे। यह ख़ुराक पूरे आदमी के लिये है।

[२] शरबत बनफ़शा २ तोला—शर्बत उन्नाव २ तोला— श्रक् सौंफ़ या बादियान ६ तोला —श्रक् मकाय ६ तोला। इनको मिलाकर दो वक्त सुबह शाम पीला।

यह बुखार उतारने यानी फीवर मिक्सचर का भी काम देता है यदि इसमें अर्क मकाय की जगह अर्क गाउज़बाँ डाला जायेगा।

[३] बन फशा ५ माशा—मुलैठी ५ माशा—गाउ जबाँ ५ माश्वा। इनकी जोश देकर श्रीर मिश्री एक तोला मिला कर स्रोते समय फिर प्रातःकाल पीला। दाद दूर करने के लिए:-

[१] सेाँठ, सोहागा, चन्दन, दाद रहे न खँजन।

[२] पारा, गन्धक, राल, सुहागा मिश्री—हम वज़त—
पहले पारे की गन्धक में मिला के सब श्रच्छी तरह कजलौटी
कर ली, फिर श्रीर चीज़े मिलाकर खरल कर ली—पानी डाल
कर गेली बना ली।

फ़ुड़ियों का मलहम—

[१] कडुवा तेल और रोहनी पीस कर मिला ले।।

[२] घी की पानी से सी बार घोया जाय उसे लगा ले।।

[३] नीम का मलहम बनालो।

अमृत आदि तैलः—

पह तैल बालों का गिरने से रोकता है।

हरी गिलोय एक सेर कूट कर तिल के तैल में डाले, एक मास तक पड़ी रहने दे, उसके बाद छान कर लगावें। खुजली का तैलः—

मुश्क काफूर एक हिस्सा, तारपीन का तेल एक हिस्सा। दोनों को शीशी में डाल कर घूप में रक्खें, थोड़ी समय में हल हो जावेगा। खुजली के स्थान में लगावें।

्ख्न साफ करने कोः—

ा गिलोय व कालीमिर्च पीस कर प्राहद डाल कर आतः काल पीवे।

बुखारः--

नौसादर १ माशा—शोरा कृतमी२ माशा—सिरका १तोला— पानी ख़ालिस १६ तोला मिलाकर उसकी पिलावे, मात्रा १ तोला हर श्राध घएटे के बाद।

मलेरिया बुख़ार--

कंजा के पत्ते १ हिस्सा, तुलशीदल १ हिस्सा, कालीमिर्च के हिस्सा—सब की पीस कर मटर बराबर गोली बना कर दिन में तीन बार सुबह, दोपहर व शाम की एक एक गोली पानी के साथ खावे।

जाड़ा व पहरी से आने वाला बुख़ार:-

पलास पापड़े की मींग, कंजे के बीजों की मींग दोनों बराबर बराबर लेकर पीस लो श्रीर उद्दे के बराबर गोली बना लो—

जाड़ा बुख़ार में एक गोली ७ घरटे पहले बुख़ार श्राने के वक्त से दो—तिजारी में २ गोली ४ घरटा पहले, व चौथिया में २ गोली एक घरटा पहले। यह पानी से या दूध से खाये, बुख़ार ज़ुकर रुकैगा।

खांसी:--

- (१) विसीटा का खार १ या २ रत्ती पान में रख के खावे।
- (२) विसौटा के पत्ते का रस ६ मा०, मिसरी ६ मा०, सामर नोन २ रत्ती, पीपल छोटी १ मा०—सबको मिलाकर चटादो।
- (३) कीकड़ा सिंगी चूर्न करके माँ के दूध या शहद में मिला कर बच्चे की चटा दो।

विशः—

- (१) हींग ६ मा०, सोहागा १ तो०, कालानमक २ तो०, सेंड ४ तोला, कचूर = तेा० सफूफ़ करके ६ माशेसे एक तोले तक पानी या मट्टे के साथ सुबह व शाम खिलाश्रो।
- (२) दही में ईसबगोल । भिगो कर कालानमक मिला कर कई बार खाश्रो।

इंजाः—

श्रक्तीम, लालिमिर्च, कापूर, हींग को बराबर बज़न की पीस कर प्याज के श्रक्त में लुगदी या गोली चना बराबर बना कर एक एक घएटे बाद तीन गोली देवे, ज़रूर फ़ायदा करे।

श्राग से जले का इलाजः—

चूना ६ तोला में १ म तोला खालिस पानी डालकर दो पहर रखने के बाद निधार लें — इस निधरे हुये पानी में से ५ तोला पानी लेकर तिल के तेल (मीठा तेल) में मिला कर मक्खन निकालने की तरह से बिलो कर मक्खन जुदा कर लें और जली हुई जगह पर पहर २ मर बाद लगाते रहें, जलन वग़ैरह के। बहुत जल्द आराम होगा।

ज़ल्म से ख़्न बन्द करनाः—

- (१) पत्थर को छान कूट कर बारीक सफ्र्फ़ कर लें और ज़िख्म पर छिड़कें, ख़्न बन्द हो जावेगा।
- (२) कटी हुई जगह पर पेशाब कर देने से ख़ून बन्द हो जावेगा और पकेगा नहीं।

अगँख में फूला वा ना खूना के लिये:—

कच्ची अफीम ४ रत्ती, नीलाथोथा ६ माशा, मिसरी सफ़ेद ६ माशा—साफ पानी में अफ़ीम हलं कर लें और इस पानी में दोनों दवाओं से खरल करके गोलियाँ बना लें। ज़रूरत पर गोली को पानी में घिस कर सलाई से आँख में लगावें, अवश्य फ़ायदा होगा।



List of Physical Culture Books

RECOMMENDED FOR EVERYBODY.

"Learn from them how to grow strong and keepstrong and cultivate a body pure, wholesome, strong and well-formed."

		Rs.	a.
By Bernarr Macfadden: -			
Vitality Supreme	***	8	8:
How to develop Muscular Power and Bear	uty	6	0%
Science of Muscular Development		б	8
Power and Beauty of Superb Womanhood		4	0
Strength from Eating	***	4	0.
Physical culture for Baby	***	4	0
Manhood and Marriage	***	12	8
Womanhood and Marriage	***	12	0
Eating for Health and Strength	***	8	8
Strengthening the Weak nerves	***	2	0
Constipation—Its cause and cure		2	0
The Milk Diet		2	2
How to gain weight	***	2	0
New Hair culture	***	8	0
Miracle of Milk	***	8	0
How to reduce weight	***	• 2	0
Headaches—How cured		2	0

			Rs.	a.
	The truth about Tobacco and How to breathe habit	k	4	0
	Making old Bodies Young or the real secret of			
	The state of the s	•	15	0
	Strengthening the Eyes	••	20	8
	Encyclopedea of Physical culture—complete i 5 volumes, 3,000 pages over 1300 Illu			
	trations on handsome plates and colours	134		
	A Reference Work Rs. 125 per set. Singl			
	volume	••	26	0
By	Dr. J. H. Kellog M. D.:			
	Art of Message	••	12	8
	Auto-intoxication or Intestinal Toxemia		10	8
	Colon Hygiene	••	9	0
	A Thousand Health Question Answered pp. 20	5	18	O
	Rational Hydrotherapy	••	30	o
	Plain facts for both sexes		12	8
8.	The New Diebeties as a first to and how a		28	8
	The New Cookery		10	8
	The New method in Diabetes		8	8
	Nerasthenia	•	8	8
	Hygiene of Infancy		5	8
	How to save the Babies	••	3	8
	Gancer each a teagle	• •	3	0
	Tobaccoism or How Tobacco kills .		3	0

Rs.	а.
Man the Master piece 11	8
By Sanford Bennet:	
The man who grew young again 7	0
Old Age—Its cause and Prevention 13	8
Books on Fasting:	
Fasting and man's correct Diet-By R. B. Pearson 7	8
Fasting for Cure of Disease—By Dr. Linda B. Hazzard 6	8
Rational Fasting—By Arnold Ehret 4	0
Philosophy of Fasting—By Ed. Turinton 4	0
Perfect Health and How I obtained it-By	J
Chas Haskell 4	0
How to live long—By Louis Cornaro 6	0
By Dr. Henry Lindlart, M. D:-	
Philosophy of Natural Therapenties Vol. I 10	8
Practice of Natural Therapenties Vol. II.	8
Acute Disease, their uniform treatment by	
Natural Methods 2	4
How Nature Cures	4
True Nature and Source of Vitamines2	4
By Dr. Alsaker: Nature Cure Specialist:	
How to Cure Headaches	8
Curing Catarrh, Coughs and Colds	8

		Rs.	a.
Getting rid of Rheumatism Curing diseases of Heart and Arteries Curing Constipatim and Appendicities Conquering Consumption Diabetes and Brights Disease		10	8 8 8 8
By Dr. Tilden: on the Dietetic and Higienic of Disease:—	trea		nt
Food (Vols I & II) Care of children Disease of Women and Easy child birth	ilsen Flu	Ĭ.	o 8
Venereal Diseases (Formerly Gonorrohea Syphilis) Appendicitis Cholera Infantum Typhoid Fever Impaired Health—Its causes and cure	and	5 5 3	8 8 8 9
By Dr. Charles Sanford Porter, M. D:— Milk Diet—As a remedy for chronic disease of all sorts and forms	s-	12	8
By Dr. Latson, M. D. :-	and s	de.	
The Enlightened Life—How to live it Common Disorders and Rational Cure Attainment of Efficiency Health Chart	•••	8 6 5 2	0 0 0
By Dr. Edward H. Dewey M. D	dat l	12.	•
The non-Breakfast Plan and Fasting Cure The True Science of Living	***	8	0

Contract to the second second second		Rs.	a.
The New Era for Woman		6	8.
Health in the Home	•••	8	O.
Latest word on Vaccination.—Horrors Vaccination Exposed and Illustrated	of 	4	ο.
By Dr. E. B. Lowry: on Sex education.			
Himself—Talks with men	•••	5	O'
Herself-Talks with women	•••	5	0
Truth-Talks with a boy concerning himsel	f	2	O:
Confidences—Talks with a young girl conce	rn-		
ing herself		.2	0
False Modesty	***	2	0
Teaching of Sex Hygiene in public school	***	2	4
Your Baby—for mothers	•••	5	O,
The Home Nurse	* • • ⁹	5	0
The Woman of Forty	***	5	4
Prof. Matysek's Muscle Control Course Illustd.	•••	10	O'
Write for Madon's latest catalogue of	Pi	aysid	cal
culture books and things, price As. 8.		, ,	5.45

B. P. MADAN; (pilo2)

Health Home, Santa Cruz, Bombay.

All information supplied and orders registered by-

THE GOKUL PUBLISHING HOUSE,

Budaun, (U.P.) N. India.

In the Press!

Just coming out !!

While the Swarajya constitution is on the anvil-

The Coming Renaissance

OR

"The Essentials of a Spiritual State"

BY

P. M. L. VARMA, M.A., B.Sc., F.R.E.S. etc.

AUTHOR OF "THE LABOUR PROBLEM" ETC.

Is the Book of the Day. Be sure not to miss your copy while the present edition is available. Every patriotic Indian owes it a duty to himself to read this unparalleled Book in the domain of social studies. The conflict of Eastern and Western civilisations is far too deep a problem, and the issues involved therein far too complex, even for our country's best brains to graspproperly, and here the patient research of an original thinker, who has already made a name as an esteemed writer on the subject should come to the help of many a politician and statesman. Our illustrious author not only handles with a masterly comprehension the fundamental social problems now awaiting humanity to solve; but also with a prophet's clear vision he lays a thorough examination of all the various social philosophies, ina

en

ics, uire vilinay vere what the ient deal

5 34.

mic s to

able the rbupirit

igrac on eadwork cluding the Tolstoyan philosophy and the Indian communalistic philosphy.

The book is divided into seven parts:-

PART I. The Eastern view of Progress and Demo-

PART II .- The Need for socialistic checks.

- (a) The chimera of productive efficiency.
- (b) The quality of the people.

PART III.—Communalism versus State socialism.

PART IV .- A Plea for a just and humane Theory of Interest

PART V. - The Ideal of the joint-family and the place of the woman.

PART VI.—The true labour relations and ethics of distribution. Magnin or series all stay and assent

PART VII.—The consummation of the Ideal. conflict of Mostle and Western civilisations in fac

and the site of Price Re. 1. The same of t

Register your order today to save disappointment.

The Gokul Publishing House,

non rodius autorealic al Carbudaun, U.P., India. ordychanoses with a greaterly edmorphension the funda-

perpetal and the factor wasting humanity to solve,

and also with a propher's lear vision he lays a thorough examinations of the the various social philosophics, in

The Image of True Swarajya!

The Labour Problem and Its Complete Solution.

The complete co-operation and co-ordination between capital and labour.

BY

P. M. L. VARMA, M.A., B.Sc., F.R.E.S., etc.

Indispensable guide for all students of Politics, statesmen and patriots—Whoever may seek to enquire wherein the present day "system" of "Modern civilisation" are fundamentally wrong, and how they may be corrected by applying socialistic checks, such as were prescribed in the Ancient Indo-Aryan polity. See what the Orient has to teach on the subject and how the eastern socialism of Manu, the Law giver of ancient Indo-Aryan polity points the only way for an ideal recasting of our civilisation-fabric.

[Price Rs. 3, foreign s. 7-6,]

SOME EXTRACTS FROM PRESS-ECHOES :-

'The Economic Journal' of the Royal Economic Society: 'It purports to apply communistic principles to individualism.'

'The Vedic Magazine' Lahore:—'A most remarkable book. The learned author exposes the iniquities of the capitalistic system and pleads for an equitable distirbution of wealth. He advocates the revival of the spirit of Varan Baiwastha...'

The Calcutta Review: 'The author is to be congratulated on having brought out a thoughtful book on current economic problems.....would be profitable reading to any Indian.....All honour to those who work with a mission of truth and hope.'

'The United India', Pondichery: 'Is a notable contribution to the current literature on labour unrest problems.....The words deserve to be written in golden letters......thoroughly original and deserves special attention of all well-wishers of humanity.'

The Modern Review, Calcutta: 'The author seems to possess an acute mind and to have read widely on the subject he deals with...'

The Hindusthan, Bombay: 'Indians may well benefit themselves by a perusal of the works under review for a satisfactory solution...'

The Bombay Chronicle: '......Author's theory of loan is on the whole, very sound...'

The Archives of World Economics, Kiel, Germany:
'The author advocates nationalisation of industries.....
and gives the minimum Indian labour demand...'

SOME EXTRACTS OF PERSONAL TESTIMONIES FROM DISTANT CORNERS:—

Lord Ronaldshay, the Late Governor of Bengal, writes from England: 'I am much obliged to you for sending me a copy of your book 'The Labour Problem.' I took forward to ready it with interest.'

W. Doraswamy Iyer, Esq., Author of Sparkling Echoes of Vedantic Philosophy, etc., writes from Walajanagar: 'I have read your excellent book with much pleasure and profit and specially like.....very well ... I am very glad to find that your economics is based on sound ethics, and alteristic sociology. I hope the modern selfish world may profit by it....'

Professor M. E. Burney, M.A., Osmania University, writes from Hydrabad Deccan:—"...The book abounds in learned quotations and advanced economic ideas..."

A satisfied customer: Maungtin, Esq., Head Master, Singhalese National School, Mandalay, Burma, writes.—
'Please also register my order for Varma's Social Revolution Series.'

For Lovers of Literature

Highly Appreciated & Popular Books.

Works of Thakur Rajendra Singh, M. L. C.

endametrations remain as the

The Legends of Vikramadittya (cloth bound) Rs. 2-8.

Some extracts from Press Echoes :-

"India" London:— Has done a useful piece of literary work by re-telling the legends of Vikramadittya in English prose.

"Indiaman" London:—'Has the distinction of being the first English version of the Hindi 'Singhasan Battisi.' No higher praise can be given than to say that his translation...is a polished piece of work which in every way attains what he has set out to achieve.'

The United States, Madras:— The Legends... establish his reputation as a master of English, who has an easy and winning style.'

The World's Messenger, Calcutta:—' He has so ably done his task that it seems be an original work in English.'

The Leader, Allahabad:— A work which is likely to prove of considerable interest to lovers of Indian literature... The whole book is admirable reading from cover to cover... The language... is chaste and refined, and the book... healthily stimulate their imagination by providing it with food which has at least one merit—of being Indian in quality; and in this respect we should prefer it to books like Gulliver's Travels, for instance.'

The Modern Review:—'The style is excellent and the same may be said of the printing and binding.'

a companies of \$ 12. separation I am

The Great War of Ancient India.—Its causes, its issues, its lessons. Re. 1-8.

The Hindustan Review:—'An interesting and well-written book. It not only excellently summarises the story of the Mahabharata, but lucidly expounds its causes, its issues and its lessons.'

The 'Common Weal,' Madras:—One has only to read a few passages and then one is almost certain to read it to the end, such is the charm with which the story is related.'

The Leader, Allahabad:—'Has done an eminent service to the Hindu community...the language is simple, clear, chaste...exactly the kind of book that we would place in the hands of our boys at school as a text book.'

The World's Messenger, Calcutla:—' Has been truly written with a master's pen.'

son all the secretary 3. or the war and the selve years

The Barbarians of Ancient India—And the story of their extermination. Re. 1-8.

The East and West:—'One more Indian author tells the immortal story of the Ramayana in English...writes in an attractive style which must inspire the Indian reader and arrest the attention of the English. Mr. St. Nihal Singh writes to say...' you have done your work as well as ever.' Write for full reviews and further particulars to:

THE GOKUL PUBLISHING HOUSE,

siron for the season and a state Budaun (U.P.) India.

The Modern Section: The style is excellent and the same may be said or or the printing and hinding.

grafer it to helds ling (authver's Travels, for instance,

साने को नही (६७ liet) Liver 門順 mi mini MATTER AND SCOMBLES -तिली (Spieen) Liver lest label (transverse बायां केलम अध्याद्यास्त्र (lefc colon) (Right Colon) बर्मा कार्य केश्वीकर (rectum) (Pan 2.8)



